

**GLI STUDI DI STORIA PATRIA IN PUGLIA
NEGLI ULTIMI DIECI ANNI***

SOMMARIO: 1. - Opere di carattere generale; 2. - Raccolta di fonti; 3. - Storie municipali; 4. - Dalla preistoria all'età romana; 5. - Dal medio evo all'età moderna; 6. - Dal Risorgimento alla Resistenza; 7. - Storia della lingua e delle tradizioni popolari; 8. Studi di storia dell'arte in Puglia; 9. - Storia della vita economica pugliese; 10. - Vita religiosa ed ordini monastici in Puglia; 11. - Storia della cultura in Puglia; 12. - Conclusione.

I paesi pugliesi, le cui vicende interessano in modo particolare gli studiosi del medio evo italiano, hanno avuto in questi ultimi dieci anni una ricca produzione storiografica.

In questa rapida rassegna, che non è certo completa ed esauriente¹, ci limitiamo a ricordare soltanto il contributo degli studiosi pugliesi di storia patria che, animati soprattutto da un interesse circoscritto in genere al proprio paese, hanno illustrato gli avvenimenti e le passioni di questa regione.

Dopo l'interessante raccolta di monografie di carattere divulgativo edita dalla Banca Nazionale del Lavoro, ed apparsa successivamente in edizione commerciale, con scritti di Franco Biancofiore, Giovanni Battista Bronzini, Giovanni Masi, Adriano Prandi e Mario Sansone² ed il volume sulla Puglia curato da Osvaldo Baldacci per la collana di monografie geografiche « Le Regioni d'Italia » diretta da Roberto Almagià³, nel 1965, edito dalla Sadea-Sansoni è apparso il volume della *Tuttitalia* dedicato alla Puglia ed alla Basilicata⁴.

L'ambiente e la vita economica, la storia e la cultura, il ragguaglio delle arti, delle tradizioni, i costumi, gli itinerari essenziali di ogni sin-

* La redazione si propone di curare periodicamente una rassegna di tutte le pubblicazioni interessanti la regione, avvalendosi della collaborazione degli studiosi pugliesi di Storia Patria e di dar notizia delle opere e degli estratti inviati dagli autori.

¹ Non vengono ricordati gli studi apparsi nell'« Archivio Storico Pugliese » e nella rivista « Studi Salentini ». Si rimanda per i primi, all'indice relativo agli anni 1956-1967 di prossima pubblicazione e, per i secondi, all'*Indice decennale 1956-1965*, a cura di P. F. PALUMBO.

² *Puglia* a cura di F. BIANCOFIORE, G. B. BRONZINI, G. MASI, A. PRANDI, M. SANSONE, Banca Nazionale del Lavoro, s.a. (1965).

³ O. BALDACCI, *Puglia*, Unione Tipografica Editrice, s.a. (1962).

⁴ *Tuttitalia - Puglia e Basilicata - Bari Brindisi Lecce Taranto Le Murge Foggia Il Gargano - Potenza il Vulture Matera*, Firenze, Edizioni Sadea Sansoni, s.a. (1965).

gola provincia pugliese sono stati ampiamente trattati da diversi collaboratori i quali sono riusciti a presentarci un quadro esatto e preciso di questa regione⁵. Non sono mancate, naturalmente, critiche. Ma anche il recensore più severo⁶, ha dovuto riconoscere il contributo notevole apportato da questa pubblicazione alla storiografia pugliese.

Oltre il XVII volume della Collana « Attraverso l'Italia » del T.C.I. dedicato alla Puglia⁷, tra le varie pubblicazioni di carattere generale su questa regione apparse negli ultimi dieci anni è la monografia sull'età normanno-sveva di Carl Arnold Willemsen e di Dagmar Odenthalt edita, nella traduzione italiana del Calani, da Laterza nel 1966, quella sulla Puglia a cura del Cassieri edita nel 1967 e quella di Adalbert Graf von Keyserlingk sul Gargano. Sebbene vincitore del premio Gargano 1968, questo ultimo volume⁸ non ha avuto una buona critica: Angelo Lipinsky, ad esempio, ha potuto facilmente rilevare gli errori in cui è incorso il von Keyserlingk e che denotano la superficialità con cui è stata compilata questa monografia⁹.

Di carattere divulgativo sono ancora il *panorama* storico-geografico della regione di Cosimo Argentina¹⁰, alcune monografie per le scuole ed una raccolta di studi sul Salento a cura del Consorzio Nazionale della Organizzazione Scolastico-educativa edita nel 1960¹¹.

Nonostante la ricca produzione sulla vita politica, economica, religiosa e culturale della regione, mancano lavori bibliografici di carattere generale.

Insufficienti sono, infatti, le varie rassegne saltuariamente apparse su riviste o periodici pugliesi ed i dati forniti dalla rivista « La Capitanata » che sin dal suo primo numero, nel 1963, ha iniziato la pubblicazione del Catalogo di tutte le opere interessanti la storia e la vita del Mezzogiorno

⁵ Al volume della *Tuttitalia*, oltre GUIDO PIOVENE con una *Introduzione alla Puglia* e MICHELE ABBATE, TOMMASO FIORE, ALFONSO GATTO e GIOVANNI RUSSO per la introduzione alle singole province, per la Puglia, hanno collaborato PINA BELLI D'ELIA, WALTER BINNI, FRANCO BIANCOFIORE, GIANCARLO CARDINI, MICHELE D'ELIA, ALBERTO DEL SORIDO, GIACOMO DEVOTO, VITTORE FIORE, CARMELO FORMICA, ALFREDO GIOVINE, LUIGI M. LOMBARDI-SATRIANI, IRENE MARIA MALECORE, PAOLO MORENO, GIOSUE' MUSCA, ORONZO PARLANGELI, TOMMASO PEDIO, PASQUALE PORTOGHESE, LUIGI RANIERI, PASQUALE SOCCIO, ATTILIO STAZIO e SERGIO SURCHI.

⁶ Cfr. la recensione di M. PALMIERI in « Rassegna Pugliese », a. II (1967), pp. 543 ss.

⁷ T.C.I., *Puglia*, Milano, 1967.

⁸ A. GRAF VON KEYSERLINGK, *Vergessene Kulturen im Monte Gargano*, Nürnberg, Verlag Johannes Martin, 1968.

⁹ A. LIPINSKY, *Gargano in libertà - A proposito di un libro ingiustamente premiato* in « Rassegna Pugliese », a. IV (1969), pp. 337 ss.

¹⁰ C. ARGENTINA, *La Puglia - Panorama storico-geografico della regione*, Bologna, Cappelli, s.a. (1966).

¹¹ Questo *Panorama storico-etnografico* su *Il Salento* contiene un saggio di D. DE LORENZIS sulla preistoria e sulla protostoria salentina, alcune notizie geologiche di M. MOSCARDINO, una nota sui dialetti e sul folklore di A. CATARDO, rapidi appunti di storia salentina di R. MOLINDINI, una nota di A. SCHILARDI sul Galateo, alcuni appunti di folklore di G. APRILE ed alcune *divagazioni salentine* di A. VINCENTI.

d'Italia in possesso della Biblioteca Provinciale di Foggia. Nè colma questa lacuna ¹² il saggio bibliografico curato da Elio Dimitri per il Salento ¹³.

2 — Oltre le pubblicazioni curate dalla Società di Storia Patria per la Puglia ¹⁴ di particolare interesse sono documenti e registi interessanti la vita religiosa, politica ed economica della regione pugliese.

A cura di Michela Pastore, che per la Società di Storia Patria per la Puglia ha curato il II volume del *Codice Diplomatico Brindisino*, è il *Summarium* redatto nel 1578 di tutte le *scritture* della cattedrale di Nardò ed il regesto dei diplomi e degli atti notarili esistenti in quell'archivio vescovile ¹⁵.

Un particolare valore per la storia economica e sociale della Puglia presentano il *Quaterno* del portolano di Puglia del 1486-1487, su cui si ripromettiamo di ritornare più ampiamente, e il *Conto della fabbrica e fosso di Manfredonia 1487-1491* recentemente pubblicati a cura di Catello

¹² A colmare questa lacuna l'Amministrazione Provinciale di Bari si propone di pubblicare un Catalogo ragionato delle pubblicazioni e dei manoscritti esistenti presso la Biblioteca De Gemmis di Bari e la Soprintendenza Bibliografica per la Puglia e la Basilicata prepara la pubblicazione del Catalogo redatto da ANTONIO CATERINO di tutte le opere interessanti la Puglia e la Basilicata esistenti presso le varie biblioteche delle due regioni. Sulle biblioteche funzionanti in queste regioni cfr. *Servizio bibliografico in Puglia e Lucania* a cura di A. CATERINO, Bari-Roma, Arti grafiche Favia, s.a. (1960); *Notizie sul patrimonio incunabulistico delle Biblioteche pugliesi* a cura di C. MANFREDI CHIUSOLO in « Annali Facoltà Lett. e Fil. Università di Bari », a. X (1965), pp. 185 ss.

¹³ *Saggio di bibliografia salentina* a cura di E. DIMITRI, Manduria, Libreria Messapica Editrice, 1962.

¹⁴ In questo ultimo decennio la nostra Società di Storia Patria ha pubblicato il II volume del *Codice Diplomatico Brindisino* a cura di M. DORIA PASTORE (1964), il II volume dei *Documenti tratti dai Registri Vaticani* a cura di D. VENTOLA (1963) e la ristampa dei primi cinque volumi del *Codice Diplomatico Barese*: G. B. NITTO DE ROSSI e F. NITTI, *Le pergamene del duomo di Bari*, vol. I (952-1264), ed. 1897 (1964), vol. II (1266-1309), ed. 1899 (1964); F. CARABELLESE, *Le pergamene della cattedrale di Terlizzi (791-1300)*, ed. 1899 (1960); F. NITTI, *Le pergamene di S. Nicola di Bari*, vol. I: *periodo greco (903-1071)*, ed. 1900 (1964); vol. II - *Periodo normanno (1075-1191)*, ed. 1902 (1968).

Ha pubblicato inoltre tre nuovi volumi della collana « Documenti e monografie », il XXXI, il XXXII ed il XXXIII (E. BESTA, *Scritti di storia giuridica meridionale* con prefazione ed a cura di G. CASSANDRO, 1962; N. VACCA, *Terra d'Otranto fine Settecento inizio Ottocento*, 1965. E. MASTROBANCO, *Castellaneta e i suoi documenti. Dalla fine del sec. XII alla metà del XIV*, 1969), un secondo volume della collezione « Musiche e musicisti pugliesi » (L. LEO, *Amor vuol sofferenza* a cura di A. PASTORE, 1962), il VII volume dei « Quaderni dell'Archivio Storico » (P. F. PALUMBO, V. NOVAK, S. MIJUSKOVIC', N. KLAIC', B. KREKIC', C. FISKOVIC', J. MAKSIMOVIC', J. TADIC', *Per una storia delle relazioni tra le sponde adriatiche*, con premessa di J. TADIC', 1962), ed i primi due volumi della nuova collezione « Lessici e Dizionari » (D. A. MUSCA, *Apuliae et Calabriae Latinorum inscriptionum lexicon*, 1966; T. PEDIO, *Dizionario dei patrioti lucani - Artefici e oppositori (1700-1870)*, vol. I, lettere A-C, 1969).

In corso di pubblicazione sono il XIX volume del *Codice Diplomatico Barese* (*Le pergamene di S. Giacomo di Barletta*, a cura di J. MAZZOLENI; il XXXIII volume della collana « Documenti e monografie », F. BRANDILEONE, *Scritti di storia giuridica dell'Italia meridionale*, a cura di G. C. MOR e nella collezione « Lessici e Dizionari » il II volume del *Dizionario dei Patrioti* del PEDIO, lett. D-G.

¹⁵ *Le pergamene della Curia e del Capitolo di Nardò* a cura di M. PASTORE, Lecce, Centro di Studi Salentini, 1964.

Salvati¹⁶; il *Liber Appretii* della Università di Molfetta del 1417 curato da Giuseppe de Gennaro¹⁷ e l'inventario della *Ricevitoria del Tavoliere di Puglia* edito a cura di Pasquale Di Cicco¹⁸ il quale ha pubblicato anche i *Capitoli* e gli *Statuti* della città di Foggia¹⁹. Ed ancora padre Adiuto Putignani, che da tempo si dedica con passione allo studio della storia di Taranto medievale e moderna, ha pubblicato l'inventario dei beni di quella Università tratto dal *Libro rosso* tarantino esistente presso la biblioteca del Liceo « Archita » di Taranto²⁰ e Benedetto Ronchi ha curato la pubblicazione dell'inventario dei manoscritti della Biblioteca Comunale di Trani²¹.

3 — In questi ultimi anni, mentre Saverio La Sorsa ha completato la sua *Storia di Puglia*²² e Michele Viterbo la sua *Gente del Sud*²³, la storiografia pugliese si è arricchita di numerose monografie e storie municipali. Anche se non tutte sono da ritenersi ben riuscite, queste pubblicazioni si uniformano all'indirizzo che caratterizza questo genere letterario su cui il nostro « Archivio » si è soffermato a proposito della ristampa anastatica della *Historia di Bari* del Beatillo e della pubblicazione della *Storia di Gioia del Colle* del Carano Donvito. Trattasi, in genere, di lavori condotti non sempre con metodo scientifico, ma ricchi di notizie, di dati, di documenti, di curiosità che apportano, nel loro insieme, un notevole contributo alla storia della regione.

Le vicende di Bitonto sono state oggetto di studi particolari da parte di Giuseppe Pasculli, autore di una voluminosa storia del suo paese²⁴, e di Donato Antonio de Capua il quale, completata da tempo una documentata monografia ancora inedita, ha pubblicato un primo volume presentato da Antonio Caterino sullo stemma del suo paese²⁵, uno studio sul

¹⁶ *Fonti Aragonesi* a cura degli Archivisti Napoletani, vol. VI *Copia Quaterni Bernardi de Anglono... a portibus civit. Manfredonie, Baroli etc. (1486-1487) - Conto della fabbrica e fosso di Manfredonia (1487-1491)* a cura di C. SALVATI, Napoli, Accademia Pontaniana, 1968.

¹⁷ G. DE GENNARO, *Il « Liber Appretii » di Molfetta dei primi del Quattrocento* con premessa di G. BARBIERI, Istituto di Storia Economica della Università di Bari, s.a. (1963).

¹⁸ P. DI CICCO, *La ricevitoria del Tavoliere di Puglia e il suo archivio* in « Rassegna Archivi di Stato », a. XXVI (1966), pp. 101 ss.

¹⁹ *Il Libro Rosso della Città di Foggia* a cura di P. Di Cicco, Foggia, 1965.

²⁰ A. PUTIGNANI, *Il Libro Rosso di Taranto - Inventario dei beni dell'Università*, Taranto, Jonica Editrice, 1967.

²¹ B. RONCHI, *I manoscritti della Biblioteca Comunale G. Bovio di Trani*, Bari, Centro Librario, 1967.

²² S. LA SORSA, *Storia di Puglia*, vol. V *Dalla rivoluzione francese alla costituzione del Regno d'Italia*, Bari, Tip. Levante, 1960; vol. VI *Dalla costituzione del Regno d'Italia a Vittorio Veneto*, Bari, Tip. Levante, 1962.

²³ M. VITERBO, *Gente del Sud*, vol. II *Da Masaniello alla Carboneria* con prefazione di R. CIASCA, Bari, Laterza, 1962; vol. III *Il Sud e l'Unità*, Bari, Laterza, 1966.

²⁴ G. PASCULLI, *Storia di Bitonto*, Bitonto, Tip. Palladino, 1962.

²⁵ D. A. DE CAPUA, *Cenno Storico giustificativo dello Stemma e gonfalone del Comune di Bitonto - Documenti probatori con 23 tavole fuori testo con presentazione di A. CATERINO*, Bitonto, Tip. Palladino, 1960.

Monte di Pietà²⁶ ed altro sull'Ospedale bitontino²⁷ e, nel 1964, una prima parte della sua interessantissima *Onomastica stradale*²⁸.

Sulla vita di Bisceglie tra il XV ed il XVIII secolo si sofferma Mario Cosmai²⁹ il quale riprende questo argomento pubblicando, nel 1968, una storia cittadina dalle origini del suo paese ai nostri giorni³⁰.

Con particolare attenzione si è interessato alle vicende politiche, economiche e sociali di Bari Vito Masellis, autore nel 1960 di una monografia che, corretta ed ampliata, è stata ripubblicata in una nuova edizione nel 1965³¹. Oltre il Masellis, la cui *Storia* è stata oggetto anche di critiche negative da parte di studiosi locali³², sulla vita di Bari si sono soffermati Alfredo Giovine in un volume della sua « Collana della Biblioteca dell'Archivio delle Tradizioni Popolari Baresi »³³, molto rapidamente Graziano Curci³⁴ e, in un volume che meriterebbe una particolare trattazione, gli alunni di Luigi Sada, un appassionato cultore di storia patria che è riuscito ad infondere nei suoi giovanissimi allievi un vivo interesse ed un profondo amore per la ricerca storica. Nonostante il proposito modesto, questa pubblicazione, frutto di attente ricerche condotte in archivi e biblioteche sotto la guida vigile e continua del Sada, raccoglie notizie, in gran parte poco note, interessanti dati ed una ricca documentazione fotografica che offrono spunti interessantissimi per lo studioso di storia barese³⁵.

Della Bari dell'età umbertina ha fornito un rapido quadro Michele Viterbo nella commemorazione di Giandomenico Petroni tenuta nel giugno del 1968³⁶ ed, indirettamente, anche Giovanni Magli nell'illustrare

²⁶ D. A. DE CAPUA, *Capitoli, regole e istruzioni del Monte di Pietà della Città di Bitonto (1559)* in « Atti I Congresso Storia Ospedaliera - Reggio Emilia 6-12 giugno 1960 », Reggio E., 1962, pp. 402 ss.

²⁷ D. A. DE CAPUA, *L'Ospedale di Bitonto nell'età del Risorgimento* in « Atti II Congresso Storia Ospedaliera », Torino, 1962, pp. 297 ss.

²⁸ D. A. DE CAPUA, *Onomastica stradale della Città di Bitonto*, vol. I (lett. A), Bitonto, Tip. Palladino, s.a. (1964). Del DE CAPUA, che va raccogliendo dati e notizie sulla vita bitontina, cfr. da ultimo *Le opere monastiche alloggiate presso l'Istituto Carmela Sylos* in « Bitontum », a. I, n. 2 (dicembre 1969), pp. 5 ss.

²⁹ M. COSMAI, *Storia di Bisceglie con un profilo della vita amministrativa (sec. XV-XVIII)* di GIOVANNI BRUNI, Bisceglie, Edizioni Il Palazzuolo, 1960.

³⁰ M. COSMAI, *Bisceglie nella storia e nell'arte - Vita di un comune pugliese*, Bisceglie, Ed. Il Palazzuolo, 1968.

³¹ V. MASELLIS, *Storia di Bari*, Bari, Italostampa, 1965. In proposito cfr. la recensione di T. PEDIO in « Rassegna pugliese », a. I (1966), pp. 819 ss.

³² M. S. (MAURO SPAGNOLETTI) nel recensire e nel rilevare i limiti di un volume della « Biblioteca dell'Archivio delle Tradizioni Popolari Baresi » (cit. alla nota 33 di questa *Rassegna*) rileva alcune inesattezze ed alcune lacune nella *Storia di Bari* del MASELLIS. Cfr. « Rassegna Pugliese », a. I (1966), pp. 914 ss.

Sui limiti e sul carattere di alcune monografie di storia municipale interessanti i paesi pugliesi cfr. da ultimo la nota a proposito della recente *Storia di Barletta* di CARLO ETTORE BORGIA, *Libro primo - Antiche origini della Città* edita a Foggia (tip. de Santis) nel 1969 in « Rassegna Pugliese », a. IV (1969).

³³ A. GIOVINE, *Calendario storico della Città di Bari*, Bari, Savarese, 1965.

³⁴ G. CURCI, *Storia di Bari con cenni sulla provincia*, Bari, Pansini, 1963.

³⁵ L. SADA, *Il nostro quartiere - Ricerca su « Carassi » condotta dai 21 alunni del doposcuola della Media « G. Massari » di Bari con la guida del prof. L. S.*, Bari, Edizioni Levante, s.a. (1968).

³⁶ M. VITERBO, *Bari a Giandomenico Petroni. Discorso commemorativo pronunciato a Bari il 20 giugno 1968*, s. i. (Laterza e F. s.d. 1969).

una medaglia fatta coniare dalla Amministrazione Comunale di Bari nel novembre del 1896 in occasione del matrimonio di Vittorio Emanuele III, allora principe di Napoli, con Elena di Montenegro la quale nella città pugliese abiurò la sua fede per accettare quella cattolico-romana³⁷.

Recentemente di Bari hanno scritto ancora Manlio Spadaro e Pietro Marino, il primo sulla città che *non è più* e il secondo su *Bari città levante*, in un volume che fa onore all'arte tipografica pugliese, curato dall'editore Vito Macinagrossa e da Bepi Goriux³⁸.

Oltre Bari, i cui problemi, ampiamente dibattuti sulla stampa quotidiana e periodica³⁹, sono stati in questi ultimi anni oggetto di ricerche e di studi da parte di Giorgio Saponaro⁴⁰ e di Domenico Di Bari⁴¹, molte cittadine del Barese hanno avuto la loro storia municipale.

Notizie su Noci, su Sant'Eramo, su Molfetta, su Rutigliano e su Mola di Bari sono state raccolte da Domenico Fusillo⁴², da Vito Perniola⁴³, da Aldo Fontana⁴⁴, da Lorenzo Cardassi⁴⁵ e da Nicola Uva⁴⁶. Su Noicattaro si è soffermato Sebastiano Tagarelli⁴⁷ e su Giovinazzo Filippo Roscini⁴⁸.

Pasquale Cafaro, di cui sono stati raccolti alcuni studi sull'età federiciana⁴⁹, ha pubblicato una sua conferenza sulle origini di Andria⁵⁰ ed una rapida storia di Castel del Monte⁵¹ su cui si sono soffermati anche Pietro Manzi⁵² ed Emanuele Merra⁵³. Notizie sui singoli centri di

³⁷ G. MAGLI, *Una medaglia di Bari. L'abiura della principessa Elena di Montenegro*, Bari, Pansini, s.d. (1968).

³⁸ *Bari città levante*, Bari, Adriatica editrice, 1969.

³⁹ Omettiamo in questa rapida rassegna di ricordare gli articoli su problemi ed aspetti storici interessanti la Puglia apparsi su quotidiani e su periodici di informazione politica.

⁴⁰ G. SAPONARO, *Protagonisti della nuova Bari*, Bari, Centro Librario, 1968.

⁴¹ D. DI BARI, *Vicende urbanistiche del centro storico (1867-1967)*, Bari, Dedalolibri, 1968.

⁴² D. FUSILLO, *Brevi cenni sulla storia e su cose di Noci*, Putignano, Tip. De Robertis, 1962.

⁴³ V. PERNIOLA, *Breve vita di Sant'Erasmo e l'origine di Santeramo - In appendice Gli uomini illustri e benemeriti del nostro paese*, Bari, Tip. Pansini, 1962.

⁴⁴ A. FONTANA, *Molfetta - Raccolta di notizie storiche - Galleria di uomini illustri*, Molfetta, Tip. Mezzina, 1965.

⁴⁵ L. CARDASSI, *Rutigliano in rapporto agli avvenimenti più notevoli della Provincia e del Regno - Sue origini e sue vicende*, Putignano, Tip. De Robertis, 1967.

⁴⁶ N. UVA, *Saggio storico su Mola di Bari - Dalle origini ai nostri giorni con appendice (Stradario lapidario famiglie nobili)*, Bari, Dedalo Litostampa, 1964.

⁴⁷ S. TAGARELLI, *Il mio paese*, vol. I, Bari, Tip. Milillo, 1961; vol. II, Putignano, Tip. De Robertis, 1967; vol. III, Putignano, Tip. De Robertis, 1968.

⁴⁸ F. ROSCINI, *Giovinazzo nella storia*, Giovinazzo, 1966.

⁴⁹ P. CAFARO, *Memorie svezze di Puglia*, Bari, Edizioni Centro Librario, 1965.

⁵⁰ P. CAFARO, *La prima pagina della storia di Andria - Conferenza al Circolo Italia di Andria il 15 aprile 1961*, Andria, Tip. Don Bosco, s.a. (1961).

⁵¹ P. CAFARO, *Sette secoli di storia in Castel del Monte* in « Rassegna Pugliese », a. I (1966), pp. 737 ss.

⁵² P. MANZI, *Castel del Monte opera di architettura militare* in « Bollettino dell'Istituto Storico e di Cultura dell'arma del Genio », a. XXXI (1965), pp. 395 ss., 557 ss.

⁵³ E. MERRA, *Castel del Monte presso Andria*, III edizione con documenti inediti, Molfetta, Stab. Tip. Apicella, 1964.

Terra di Bari hanno raccolto ancora Biagio Saraceno, autore di una rapidissima storia civile ed ecclesiastica di Canosa ⁵⁴; Angelo Tanzella, che ha pubblicato una breve monografia su Casamassima ⁵⁵; Alessandro Pappagallo e Gabriele Guastamacchia i quali hanno riordinato i risultati dei loro studi e delle loro ricerche sulla storia di Terlizzi ⁵⁶; Giuseppe Lucatuorto, autore di una guida di Gravina ⁵⁷ e Benedetto Ronchi il quale, con Nicola Pastina, ha curato una ben riuscita guida storico-artistica di Trani ⁵⁸. Su questa cittadina, oltre gli studi di Guido Malcangi ⁵⁹, notevole interesse presenta anche una opportuna precisazione di Salvatore Nisio sul carattere e sulla datazione degli « Statuti marittimi » di Trani ⁶⁰ su cui, tra gli scrittori locali, si è recentemente soffermato il Ronchi ripubblicando, sulla loro datazione, una vecchia lettera di Nicola Alianelli ⁶¹.

Vanno aggiunte in questa nostra rassegna — che non è certo completa — la storia di Andria compilata da Riccardo Loconte ⁶², le memorie storiche di Nicola Milano su Modugno ⁶³, la nuova edizione della storia di Alberobello di Mariano Marrafa ⁶⁴ e, accanto all'ottima monografia che Nicola Alessandrelli ha dedicato al proprio paese illustrandone le vicende durante il Risorgimento ⁶⁵ quella di Vito Tangorra su Santeramo ⁶⁶.

Forse più impegnativa è la produzione storiografica che interessa i paesi di Terra d'Otranto.

Oltre l'inesauribile fonte di dati, di notizie, di curiosità sulla vita leccese costituita dalla nuova edizione di una classica opera di Luigi Giu-

⁵⁴ B. SARACENO, *Canosa di Puglia città tre volte millenaria - Notizie di Storia civile ed ecclesiastica*, Melfi, Grafiche il Vulture, 1965.

⁵⁵ A. TANZELLA, *Casamassima - Bricciole storiche-Chiese-Uomini illustri-Folklore*, Bari, Resta, 1966.

⁵⁶ Su Terlizzi di A. PAPPAGALLO oltre *Terlizzi in miniatura*, Bitonto, Tip. Amendolagine, 1964, cfr. la erudita monografia su *La città vecchia di Terlizzi*, Bitonto, Tip. Amendolagine, 1966. Di G. GUASTAMACCHIA oltre *Pagine di vita terlizzese*, Molfetta, Tip. Mezzina, 1966; cfr. *Quadri e figure di storia terlizzese*, Molfetta, Tip. Mezzina, 1967.

⁵⁷ G. LUCATUORTO, *Gravina*, Bari, Centro Librario, 1966.

⁵⁸ B. RONCHI e N. PASTINA, *Trani*, Bari, Centro Librario, s.a. (1967).

⁵⁹ Del MALCANGI, oltre *Trani nelle impressioni dei viaggiatori stranieri*, Trani, Edizioni Il Tranesiere, 1961, cfr. *Giuseppe Regaldi e le sue impressioni su Trani (1815)* a cura di G. MALCANGI, Trani, Ed. Il Tranesiere, 1962.

⁶⁰ S. NISIO, *Lettera al Direttore della Rassegna Pugliese* in « Rassegna Pugliese ». a. III (1968), pp. 247 s.

⁶¹ *Lettera di Nicola Alianelli a Giovanni Beltrani sugli Statuti marittimi di Trani* a cura di B. RONCHI, Trani, Tip. Leoncavallo, 1963. Sugli Statuti marittimi di Trani cfr. anche il *Catalogo della Mostra bibliografica di diritto marittimo medievale e degli « Ordinamenta maris » di Trani*, Trani, 1963.

⁶² R. LOCONTE, *Andria - La mia città*, II edizione con presentazione di Francesco Papa, Molfetta, Tip. Mezzina, 1967. Dello stesso a. cfr. *Nomi illustri di Andria*, Andria, Tip. R. Asabon, 1965.

⁶³ N. MILANO, *Modugno, Memorie storiche*, Modugno, Tip. Zema, 1967.

⁶⁴ M. MARRAFA, *I Trulli di Alberobello - La storia della Città attraverso i secoli* Nuova edizione riveduta e arricchita, Roma, Editoriale Tipografica Cossidente, 1967.

⁶⁵ N. ALESSANDRELLI, *Cassano Murge nel Risorgimento - Contributo alla cronistoria di un paese di Puglia dalla monarchia borbonica alla repubblica italiana* con presentazione di Michele Viterbo, Bari, Grandolfo, 1968.

⁶⁶ V. TANGORRA, *La Terra di S. Erasmo. Memorie storiche dalle origini al secolo XVIII*, Bari, Adriatica, 1969.

seppe de Simone curata con attenta e scrupolosa passione da Nicola Vacca⁶⁷, interessanti per la storia di questa regione sono le note e gli appunti che, con particolare attenzione, pubblica periodicamente Michele Paone in riviste e in periodici locali⁶⁸. Notevole contributo alla storiografia salentina hanno, inoltre, apportato in questi ultimi dieci anni le numerose raccolte di studi e di scritti vari, tra i quali un cenno particolare meritano le *Celebrazioni salentine* edite nel 1961 a cura di Teodoro Pellegrino e l'*Almanacco salentino* dovuto principalmente all'iniziativa di Nicola Vacca⁶⁹. Notevole inoltre il contributo di riviste e periodici locali, alle cui raccolte rimandiamo, tra le quali, oltre « Studi Salentini », vanno ricordate « La Zagaglia » di Lecce, i « Quaderni » del Museo di Brindisi diretti da Gabriele Marzano e la « Nuova Apulia » di Martina Franca.

Numerose sono inoltre le monografie e le storie municipali interessanti i singoli centri abitati di Terra d'Otranto. Giuseppe Nenci ha pubblicato la inedita monografia che Sigismondo Castromediano aveva scritto sul proprio paese, Caballino, l'antica *Sibaris* in Terra d'Otranto⁷⁰. Sulla vita amministrativa di Nardò è una interessante nota di Pantaleo Ingusci⁷¹ ripresa ed ampliata nel 1965, dopo la pubblicazione dei documenti curati dalla Pastore⁷², in una riuscita storia municipale pubblicata a cura di quella Amministrazione Comunale⁷³.

Anche Casarano, Diso, Torre Santa Susanna, Ceglie Messapica, Squinzano hanno avuto le loro storie municipali curate rispettivamente da Francesco Paolo Valentino⁷⁴, da Vittorio Boccadomo⁷⁵, da Oscar Galasso⁷⁶, da Giuseppe Magno⁷⁷ e da Agostino Papa⁷⁸. Ed ancora studiosi locali hanno scritto la storia di Fasano, di San Vito dei Normanni, di Ostuni e di Martina Franca.

Aquilino Giannaccari, in una storia del suo paese, dopo rapidi cenni alla antica Egizia nei cui pressi sorge oggi Fasano, si è soffermato sulla vita di questa cittadina pugliese, che annovera, tra i suoi figli migliori, Ignazio Ciaia⁷⁹, e ne ha seguito le vicende con particolare attenzione fino ai

⁶⁷ L. DE SIMONE, *Lecce e i suoi monumenti*, vol. I, nuova edizione postillata da N. VACCA, Lecce, Centro di Studi Salentini, 1964.

⁶⁸ M. PAONE, *Curiosità storiche salentine*, Lecce, Centro di Studi Salentini, 1966.

⁶⁹ L'ultimo edito è l'*Almanacco salentino* pubblicato nel 1969 a cura di R. CONGEDO e V. E. ZACCHINO.

⁷⁰ G. NENCI, *Un'inedita monografia di Sigismondo Castromediano* in « Annali della Università di Lecce - Facoltà di Lett. e Fil. », a. I (1963-64), pp. 204 ss.

⁷¹ P. INGUSCI, *Breve storia del Sedile di Nardò* in « La Zagaglia », a. IV (1962), pp. 469 ss.

⁷² M. PASTORE, *Le pergamene di Nardò* cit.

⁷³ P. INGUSCI, *Compendio di Storia della Città di Nardò*, Nardò, Arti Grafiche Leone, 1965.

⁷⁴ F. P. VALENTINO, *Casarano*, Matera B.M.G., 1965.

⁷⁵ V. BOCCADOMO, *Diso - Ricerche storiche*, Molfetta, Tip. Mezzina, 1966.

⁷⁶ O. GALASSO, *Memorie e glorie cittadine* (Torre S. Susanna), s.l., 1966.

⁷⁷ G. MAGNO, *Storia di Ceglie Messapica*, Fasano, Schena, 1967.

⁷⁸ A. PAPA, *Squinzano come la vedo - Storia, leggende, storielle* con presentazione di Antonio Caricati, Putignano, Tip. De Robertis, 1967.

⁷⁹ Su Ignazio Ciaia, oltre quanto scrive AGOSTINO CAJATI a proposito de *La data di nascita di I.C.* in «Rass. Pugliese », I (1966), pp. 558 s. e FRANCESCO GABRIELI su *Il bicentenario della nascita di I.C. 1766-1966* in « Rass. Pugliese », a. I (1966), p. 569

fatti del XIX secolo ⁸⁰. Notizie su San Vito dei Normanni, su Latiano e su Ostuni sono state raccolte da Antonio Giannotti ⁸¹, da Vittorio Pepe ⁸² e da Antonio Sozzi ⁸³. Michelangelo Semeraro ha scritto una storia di Martina Franca ⁸⁴ cui si è interessato anche Giovanni Caramia con una serie di studi ⁸⁵ e Cesare Brandi, autore di una monografia storica di questa cittadina ⁸⁶ dove la vecchia rivista di Eugenio Selvaggi rivive nella « Nuova Apulia », la « rassegna di storia, arte, archeologia, filosofia » che ha iniziato le sue pubblicazioni nel 1969.

Completano la bibliografia storica salentina la monografia di Giuseppe Miccoli su Roccaforzata ⁸⁷, il rapido ed interessante quadro di Angelo Marinò sulle vicende del feudo di Statte in agro di Taranto ⁸⁸, la breve guida storica di Copertino compilata da Ferdinando Verdesca ⁸⁹, la nota di Raffaele Congedo sui paesi della costa adriatica salentina ⁹⁰, la ristampa della breve storia di Taranto di Andrea Martini ⁹¹ e la descrizione del Salento scritta nella prima metà del Cinquecento da Luca Contile illustrata da Maria Corti ⁹².

Di un certo rilievo è anche la produzione storiografica nell'ultimo decennio in Capitanata e nel Gargano.

Il lavoro di carattere generale di Adalbert Graf von Keyserlingk già ricordato, lo studio di Cleto Corrain ⁹³, la nota di Luigi Tamburrano ⁹⁴

e l'ottimo profilo di POMPEO GIANNANTONIO, *I.C. primo poeta e martire del Mezzogiorno e dell'Italia moderna* in « Rass. Pugliese », a. I (1966), pp. 569 ss., cfr. GIUSEPPE PIERRI, *I.C. poeta pugliese e patriota (1762-1799)* in « Annuario 1964-65 del Liceo Classico di Manduria »; PASQUALE SORRENTE, *I.C. l'uomo, il poeta, il martire per il bicentenario della nascita*, Bari, 1966.

⁸⁰ A. GIANNACCARI, *Fasano nella storia e nell'attualità*, Fasano, Schena, 1965.

⁸¹ A. GIANNOTTI, *Miscellanea di S. Vito dei Normanni già Santo Vito degli Schiavoni*, Roma, Arti Grafiche Melillo, 1966.

⁸² V. PEPE, *Episodi e costumi di altri tempi in Latiano*, Taranto, Cressati, 1966.

⁸³ A. SOZZI, *Ostuni - Turismo, folklore*, Milano, Giordano, 1966.

⁸⁴ M. SEMERARO, *La città di Martina Franca nei suoi vari aspetti - Parte I, Storia*, Martina Franca, Edizioni Pro loco, 1964.

⁸⁵ G. CARAMIA, *Martina dagli albori pregrecci alla civiltà di casale* in « Rassegna Pugliese », a. II (1967), pp. 677 ss.; *IBID.*, *La Franca Martina perla del Principato di Taranto* in « Rassegna Pugliese », a. III (1968), pp. 145 ss.

⁸⁶ C. BRANDI, *Martina Franca*, Milano, Edizioni Apollinaire, 1968.

⁸⁷ G. MICCOLI, *Roccaforzata nell'Albania tarantina - Studi e ricerche*, Locorotondo, Arti Grafiche Angelini & Pace, 1964.

⁸⁸ A. MARINÒ, *Il feudo di Statte*, Cisternino, Tip. Lopiano, 1967.

⁸⁹ F. VERDESCA, *Guida storica di Copertino*, Copertino, Tip. Mangia, 1966.

⁹⁰ R. CONGEDO, *Le vincende storiche del mare di Lecce attraverso l'archeologia scotomarina* in « La Zagaglia », a. II (1960), n. 5, pp. 42 ss.

⁹¹ A. MARTINI, *Breve storia di Taranto narrata al popolo - Ristampa alla edizione del 1923 con note di aggiornamento*, Fasano, Tip. Schena, 1961.

⁹² M. CORTI, *Il Salento visto da un letterato del sec. XVI* in « La Zagaglia », a. III (1961), n. 12, pp. 10 ss.

⁹³ C. CORRAIN, *Ricerche etnografiche sul Gargano - La cultura spirituale* in « Riv. Etnografica », a. XVI (1962), pp. 100 ss.

⁹⁴ L. TAMBURRANO, *La Capitanata nell'opera di Tommaso Fiore - Scritto postumo pubblicato per voto dell'Amministrazione Provinciale di Foggia*, Foggia, Studio Editoriale Dauno, 1965.

e gli *appunti* di Domenico Lamura sulla Capitanata⁹⁵ sono completati da alcune monografie particolari e storie municipali.

Lo studio di Silvestro Mastrobuono su San Leonardo di Siponto⁹⁶, le nuove edizioni della monografia su Apicenna di Nicola Pitta⁹⁷, di quella su Lucera di Giuseppe Catapano⁹⁸ e della vecchia monografia di Giuseppe Nardella su San Giovanni Rotondo a cura del Gravina⁹⁹, il saggio di Michele Vocino su Lesina¹⁰⁰, la storia di Cerignola di Luciano Antonellis¹⁰¹, il lavoro di Giuseppe d'Addetta su Carpino¹⁰², la cronistoria di Celenza Valforte compilata da Michele Cerulli¹⁰³, le notizie di Pasquale Ricciardelli sul castello di Torremaggiore¹⁰⁴ ed il saggio sulla origine di questa cittadina pugliese di Mario Fiore¹⁰⁵; la monografia di Antonio Ciuffreda su Monte Sant'Angelo¹⁰⁶; le note sulla vita foggiana raccolte in due volumi di Oreste Bucci¹⁰⁷ e le noterelle su Foggia di Mario Menduni¹⁰⁸ apportano un notevole contributo alla storia della Capitanata la cui biografia vien raccolta in varie pubblicazioni edite nei primi anni di questo decennio a cura dell'Amministrazione Provinciale di Foggia.

4 — Ricca ed interessante è stata in questo ultimo decennio la produzione degli archeologi pugliesi sulla loro regione.

La relazione di Nevio Degrassi sulle scoperte archeologiche condotte in Puglia nei primi anni di questo ultimo decennio¹⁰⁹; le ricerche, le note

⁹⁵ D. LAMURA, *Terra salda - Appunti per una biografia del Tavoliere*, Foggia, Stab. Tip. Cappetta, 1964.

⁹⁶ S. MASTROBUONO, *San Leonardo di Siponto*, Foggia, Stud. Editoriale Dauno, 1961.

⁹⁷ N. PITTA, *Apricena - Appunti di storia paesana* con la presentazione dell'On. Michele Vocino, II ed. accresciuta, Foggia, Stab. Tip. Cappetta, 1960.

⁹⁸ G. CATAPANO, *Lucera nei secoli*, II edizione aggiornata dall'editore, Lucera, Catapano, 1966.

⁹⁹ G. NARDELLA, *Memorie storiche di S. Giovanni Rotondo* a cura di A. Gravina, Brescia, Tip. Artigianelli, 1961.

¹⁰⁰ M. VOCINO, *La laguna di Lesina*, Foggia, Stab. Tip. Cappetta, 1964.

¹⁰¹ L. ANTONELLIS, *Cerignola - Storia tradizioni leggende riti usi e costumi credenze religiose emblematica*, Foggia, Stab. Tip. dell'Organizzazione Leone, 1964.

¹⁰² G. D'ADDETTA, *Carpino*, Ed. Quaderni del Gargano, Foggia, Stab. Tip. Cappetta, 1966.

¹⁰³ M. CERULLI, *Celenza Valforte nella cronistoria dal 1183 a.C. al 1964*, Celenza Valforte, 1965.

¹⁰⁴ P. RICCIARDELLI, *Il castello monumentale di Sangro di Torremaggiore*, Foggia, Stab. Tip. Leone, 1961.

¹⁰⁵ M. FIORE, *Saggio storico della città di Fiorentino di Capitanata ovvero dell'origine di Torremaggiore*, Torremaggiore, Tip. Caputo, 1964.

¹⁰⁶ A. CIUFFREDA, *Monte Sant'Angelo negli ultimi due secoli di vita feudale*, Foggia, Tip. Cappetta, 1965.

¹⁰⁷ O. BUCCI, *Vecchia Foggia*, vol. I profili, vol. II *Tiempe bell'e na vota*, Foggia, Stab. Tip. Cappetta, 1961.

¹⁰⁸ M. MENDUNI, *Noterelle sulle origini della Città di Foggia e sua cattedrale*, Foggia, Tip. Leone, 1962.

¹⁰⁹ DEL DEGRASSI cfr.: *La civiltà apula nel quadro delle più recenti scoperte in « Atti VII Congresso Intern. di Archeologia Classica »*, Roma 1961, vol. II, pp. 99 ss.; *La documentazione archeologica in Puglia in « Atti I Convegno Studi sulla Magna Grecia »*, Napoli, 1962, pp. 223 ss.

e gli studi di Franco Biancofiore¹¹⁰ autore, tra l'altro, di una delle migliori monografie interessanti la preistoria pugliese¹¹¹ e di un rapido e completo profilo sulla Puglia preistorica¹¹²; il saggio informativo di Antonia Rosa Carbotti sulla regione nell'età del bronzo¹¹³; la rapida monografia di Nicola Giordano sulla Peucezia preistorica¹¹⁴; la nota di Silvio Ferri sui « pediculi »¹¹⁵ e gli insuperati lavori di Oronzo Parlangeli sulla civiltà messapica¹¹⁶ ci forniscono un quadro completo di questa regione che ha sempre interessato appassionati ed intelligenti archeologi¹¹⁷.

Oltre Bari, cui Ida Baldassarri ha dedicato una interessante monografia¹¹⁸, i maggiori centri archeologici sono stati oggetto di ricerche e di studi. Franco Biancofiore ha illustrato i risultati degli scavi da lui eseguiti ad Altamura¹¹⁹, ad Egnazia¹²⁰ ed a Laterza¹²¹, ha tracciato ancora un interessante quadro sulle origini e sullo sviluppo della comunità rurali nella Puglia preclassica¹²² e si è soffermato, tra l'altro, sui monumenti megalitici nella regione adriatica meridionale¹²³.

Degli scavi di Botromagno in agro di Gravina hanno trattato R. G.

¹¹⁰ In proposito cfr. la nota di RENATO PERRONE in « Studi Etruschi », s. II, vol. XXXIV (1966), pp. 422 ss.

¹¹¹ Oltre *La civiltà micenea nell'Italia meridionale*, Roma, Ediz. dell'Ateneo, 1963 (II ed., 1967) di F. BIANCOFIORE cfr. *Le civiltà dei cavernicoli delle Murge baresi*, Bologna, Tamari, 1964.

¹¹² Del BIANCOFIORE cfr.: *Problemi delle più antiche civiltà della Puglia* in « Rassegna Pugliese », a. II (1967), pp. 579 ss.; *Rassegna di scavi di scoperte di problemi di archeologia pugliese* in « Rassegna Pugliese », a. II (1967), pp. 596 ss.

¹¹³ A. R. CARBOTTI, *La civiltà del bronzo in Puglia* in « Annuario 1959-60 della Scuola Media Statale G. Mazzini di Taranto », 1960, pp. 107 ss.

¹¹⁴ N. GIORDANO, *Civiltà millenaria in Terra di Bari*, Bari, Arti Grafiche Laterza, 1963.

¹¹⁵ S. FERRI, *Ager pediculorum* in « Studi Salentini », a. XIV (1962), pp. 341 ss.

¹¹⁶ Del PARLANGELI cfr.: *Le iscrizioni messapiche*, Messina, Ediz. Universitarie, 1960; *Studi messapici (iscrizioni, lessici, glosse e indici)*, Milano, Ist. Lombardo Scienze e Lettere, 1960. In proposito cfr. la recensione di V. PISANI in « Paideia », a. XVI (1961), pp. 12 ss. Sul Parlangeli cfr. da ultimo il necrologio scritto dal PISANI in « Rassegna Pugliese », a. IV (1969), pp. 445 ss.

¹¹⁷ Cfr. in proposito F. BIANCOFIORE, *Ricordo di Michele Gervasio (1877-1961)* in « Rendic. Accademia Arch. Lett. Arti di Napoli », n.s., vol. XXXVII (1962), pp. 29 ss. Sullo stesso argomento cfr. anche G. LUCATUORTO, *Michele Gervasio* in « Rass. Pugliese », a. I (1966), pp. 892 ss.

¹¹⁸ I. BALDASSARRI, *Bari antica - Ricerche di storia e di topografia* a cura dell'Ist. Naz. di Archeologia e Storia dell'Arte, Molfetta, Apicella, 1966.

¹¹⁹ F. BIANCOFIORE, *Lo scavo di Altamura e l'epoca di transazione nell'Italia protostorica* in « Civiltà del Ferro » a cura della Dep. Storia Patria per le Province di Romagna, 1960, pp. 165 ss. Dello stesso A. cfr. anche *Struttura e materiali di sepolcri a tumulo di Altamura* in « Atti Soc. Naz. di Sc. Lett. Arti di Napoli - Rend. Classi Sc. Mor. Stor. e filos. », vol. XXXVIII (1963), 1965, pp. 81 ss.

¹²⁰ F. BIANCOFIORE, *Egnazia (Brindisi) - Saggio di scavo preistorico* in « Atti Acc. Lincei - Notizie di Scavi », a. VIII, vol. XIX (1965), pp. 288 ss.

¹²¹ F. BIANCOFIORE, *La necropoli eneolitica di Laterza - Origini e sviluppo dei gruppi protoappenninici in Apulia* in « Origini », a. I (1967).

¹²² F. BIANCOFIORE, *Origini e sviluppo delle comunità rurali nella Puglia preclassica* in « Riv. Antropologia », vol. LIII (1966).

¹²³ F. BIANCOFIORE, *Osservazioni sui monumenti megalitici nel Mediterraneo centro-occidentale* in « La Zagaglia », a. 1963, pp. 49 ss.

Brooks, Alastair Small e J. B. Ward-Perkins¹²⁴. Ed ancora su Altamura si è soffermato Tommaso Berlocco¹²⁵, su Canosa Nunzio Jacobone¹²⁶, su Conversano Anna Maria Chieco-Bianchi Martini¹²⁷, su Monopoli Cornacchia Castiglioni e Menghi¹²⁸, su Gioia del Colle Bianca Maria Scarfi¹²⁹.

Sui risultati degli scavi condotti nel Gargano ed in Capitanata, oltre le note di Silvio Ferri, che da tempo lavora con successo nella zona di Manfredonia¹³⁰, interessanti sono le note di Arturo Palma di Cesnola¹³¹, di Francesco Zorzi¹³² e di Maria Guerri¹³³, quelle di Joseph Mertens sui risultati delle ricerche archeologiche condotte ad Ortona¹³⁴ e quelle di Carlo Lanza e Giulio Cappa¹³⁵.

La civiltà messapica è stata oggetto di attenti ed interessanti ricerche¹³⁶ condotte da Giovanni Capovilla¹³⁷, da Carlo de Simone¹³⁸, da

¹²⁴ R. G. BROOKS, ALASTAIR SMALL, J. B. WARD-PERKINS, *Trial Excavations on the Site of Botromagno, Gravina di Puglia*, in « Papers of the British School at Rome », vol. XXXIV, London, 1966, pp. 131 ss.

¹²⁵ T. BERLOCCO, *Reperimenti e scavi archeologici nel territorio di Altamura* in « Altamura », fasc. VIII (1966), pp. 179 ss.

¹²⁶ N. JACOBONE, *Un'antica e grande città dell'Apulia - Canusium - Ricerche di Storia e di topografia* con prefazione di Luigi Cantarelli, Galatina, Ediz. Salentine, 1962.

¹²⁷ A. M. CHIECO BIANCHI MARTINI, *Conversano (Bari) Scavi in via T. Pantaleo* in « Atti Acc. Lincei - Notizie Scavi », a. VIII, vol. XVIII (1964), pp. 100 ss.

¹²⁸ O. CORNACCHIA CASTIGLIONI e L. MENGHI, *Grotta della Mura - Monopoli - Paleontologia dei livelli olocenici* in « Riv. Scienze Preistoriche », vol. XVIII (1963), pp. 117 ss.

¹²⁹ B. M. SCAFI, *Gioia del Colle - Scavi nella zona di Monte Sanace - Tombe rinvenute nel 1957* in « Monumenti antichi » editi a cura dell'Acc. Lincei, vol. XLV (1961) cc. 145 ss. Della stessa a. cfr. anche *L'abitato peicetico di Monte Sannace* in « Atti Acc. Lincei-Notizie di Scavi », s. VIII, vol. XVI (1962), pp. 1 ss.

¹³⁰ S. FERRI, *Di alcuni aspetti sconcertanti nelle figurazioni delle stele sipontine recentemente recuperate* in « Atti VII Riunione Scientifica dell'Istituto di Preistoria e Protostoria-Firenze 2-3 febbraio 1963 », pp. 97 ss. Sugli scavi condotti dal FERRI e dai suoi allievi, oltre C. CORRANIN, F. RITTATORE e V. FUSCO, *La necropoli dell'età del ferro di Monte Saraceno (Gargano)* in « Riv. Scienze Preistoriche », vol. XV (1960), pp. 125 ss., cfr. anche M. B. BIANCARDI, *Guerrieri « lucani » in un frammento di stele sipontino* in « Atti Acc. Lincei - Rend. Classi Sc. Mor. Stor. Filol. », s. VIII, vol. XVIII (1964), pp. 199 ss.

¹³¹ A. PALMA DI CESNOLA, *Risultati paleontologici di una prima esplorazione nella Foresta Umbra* in « Boll. Paleontologia Italiana », n.s., XIII (1960-61), pp. 153 ss.

¹³² F. ZORZI, *Pitture parietali ed oggetti d'arte mobiliare del paleolitico scoperti nella grotta di Paglicci presso Rignano Garganico* in « Atti VII Riunione Scientifica Ist. Ital. di Preistoria e Protostoria » cit., pp. 113 ss.

¹³³ M. GUERRI, *Su alcuni nuclei del paleolitico antico garganico* in « Riv. Scienze Preistoriche », vol. XVIII (1963), pp. 271 ss.

¹³⁴ J. MERTENS, *Recherches archéologiques à Ortona (Herdoniae en Apulia)* in « Atti Acc. Lincei - Rendic. Class. Sc. Mor. Stor. Filol. », s. VIII, vol. XIX (1964), pp. 110 ss.

¹³⁵ C. LANZA e G. CAPPÀ, *Indagine preliminare sulle abitazioni trogloditiche a Monte Sant'Angelo* in « Boll. Soc. Geografica Italiana », s. IX, vol. III, pp. 193 ss.

¹³⁶ Nel recensire gli *Studi messapici* di O. PARLANGELI editi nel 1960 GIOVANNI ALESSIO si sofferma sulla civiltà messapica e sui problemi storico-linguistici messapici. Cfr. « Studi Salentini », a. XIV (1962), pp. 294 ss.

¹³⁷ G. CAPOVILLA, *Il Salento messapico e i testi in lineare B* in « Studi Salentini », XIII (1961), pp. 157 ss.

¹³⁸ C. DE SIMONE, *Nuove osservazioni sulle iscrizioni messapiche* in « Studi Etruschi » s. II, vol. XXX (1962), pp. 205 ss.

Renato Arena¹³⁹ e da Ciro Santoro¹⁴⁰. Scritti divulgativi sono stati pubblicati su Manduria¹⁴¹ ed, a cura di Rosario Jurlaro, sui maggiori centri messapici in una rubrica « Itinerari messapici » nella rivista « Mediterranea » che si pubblica a Brindisi dal settembre del 1967 diretta da Antonio Conte¹⁴².

Sugli scavi condotti in varie località del Salento si sono interessati tra gli altri, Francesca Minellomo¹⁴³, Carlo Piccinni¹⁴⁴, Edoardo Borsatti von Löwenstern¹⁴⁵, Arturo Palma Cesnola¹⁴⁶. Felice Gino Lo Porto si è soffermato sui risultati degli scavi condotti a Porto Perone¹⁴⁷ e a San Vito dei Normanni¹⁴⁸; Vincenzo Fusco ed Adriana Soffredi hanno illustrato la grotta di Sant'Angelo di Ostuni¹⁴⁹; Giuseppe Moscardino si è soffermato sulle origini di Ostuni¹⁵⁰ ed ancora Felice Gino Lo Porto sui risultati degli scavi condotti a Tor Pisana¹⁵¹ e nei pressi di Taranto¹⁵².

¹³⁹ R. ARENA, *Note messapiche* in « Atti Ist. Lombardo Sc. e Lett.-Rendic. Cl. Lett. Sc. Mor. e Stor. », vol. IIC (1964), pp. 271 ss., vol. IC (1965), pp. 105 ss.

¹⁴⁰ C. SANTORO, *Piramidette messapiche* in « Annuario Magistero Università di Bari », IV (1967), pp. 181 ss.

¹⁴¹ *Manduria messapica* a cura dell'Amministrazione Comunale di Manduria, Manduria, Tip. Lacaita, 1962.

¹⁴² Interessanti lavori sulla civiltà messapica vengono pubblicati anche nei « Quaderni del Museo Provinciale di Brindisi » editi dal 1964 a cura di G. MARZANO.

¹⁴³ F. MINELLOMO, *Incisioni rupestri a S. Maria del Bagno (Lecce)* in « Riv. Scienze Preistoriche », vol. XVI (1961), pp. 85 ss.

¹⁴⁴ C. PICCINNI, *Ritrovamenti di monumenti megalitici nel basso Salento* in « La Zagaglia », a. IV (1962), pp. 209 ss.

¹⁴⁵ E. BORSATTI VON LÖWENSTERN, *Un saggio nella grotta di Capel Venere a S. Caterina (Nardò)* in « Riv. Scienze Preistoriche », XVI (1961), pp. 207 ss. Dello stesso a. cfr. anche: *Un ciottolo inciso del riparo « Le Cipolliane » (Novaglie di Lecce)* in « Riv. Scienze Preistoriche », vol. XVII (1962), pp. 269 ss.; *La grotta di Uluzzo - Campagna di scavi* in « Riv. Scienze Preistoriche », XIX (1964), pp. 42 ss.; *Selci paleolitiche raccolte all'aperto tra Torre dell'Alto e Torre di Uluzzo (S. Caterina di Lecce)* in « Riv. Scienze Preistoriche », XIX (1964), pp. 281 ss.; *Alcuni aspetti del Musteriano nel Salento - La grotta riparo di Torre dell'Alto e la grotta di Uluzzo - Scavi 1965-66* in « Riv. Scienze Preistoriche », XXI (1966), pp. 203 ss.; *Industria musteriana a Rhinoceros Mercki a S. Caterina (Lecce)* in « Riv. Scienze Preistoriche », XXI (1966), pp. 185 ss.

¹⁴⁶ A. PALMA CENSOLA, *Prima campagna di scavi nella grotta del Cavallo presso S. Caterina (Lecce)* in « Riv. Scienze Preistoriche », a. XVIII (1963), pp. 41 ss. Dello stesso a. cfr. anche *Seconda campagna di scavi nella grotta del Cavallo presso S. Caterina (Lecce)* in « Riv. Scienze Preistoriche », vol. XIX (1964), pp. 25 ss.; *Notizie preliminari sulla terza campagna di scavi nella grotta del Cavallo* in « Riv. Scienze Preistoriche », vol. XX (1965), pp. 291 ss.

¹⁴⁷ F. G. LOPORTO, *Leporano (Taranto) La stazione protostorica di Porto Perone* in « Atti Acc. Lincei - Notizie di Scavi », s. VIII, vol. XVIII (1963), pp. 280.

¹⁴⁸ F. G. LOPORTO, *La tomba di S. Vito dei Normanni e il proto appenninico B in Puglia* in « Boll. Paletnografia Italiana », vol. LXXIII (1964), pp. 109 ss.

¹⁴⁹ V. FUSCO e A. SOFFREDI, *La grotta di S. Angelo di Ostuni nel quadro della preistoria pugliese* in « Rendic. Ist. Lombardo Scienze e Lettere - Cl. Lett. Sc. Mor. e Stor. », vol. IC (1965), pp. 3 ss.

¹⁵⁰ G. MOSCARDINO, *Le origini della città di Ostuni* in « La Zagaglia », a. IV (1962), pp. 324 ss.

¹⁵¹ F. G. LO PORTO, *La ceramica della necropoli arcaica di Tor Pisana in Brindisi* in « Atti Soc. Magna Grecia », n.s., vol. V (1964), pp. 111 ss.

¹⁵² F. G. LO PORTO, *Satyrion (Taranto) - Scavi e ricerche sul luogo del più antico insediamento laconico in Puglia* in « Atti Acc. Lincei - Notizie Scavi », s. V, vol. XVIII (1964), pp. 177 ss.

ed Adriana Sofredi su quelli condotti nella grotta preistorica di Monte Fellone¹⁵³. Completano questa rapida rassegna la nota di Renato Angarano sul Museo di Taranto¹⁵⁴ e l'inventario dei vasi tarantini di Ciro Drago¹⁵⁵.

Sulla civiltà preromana nei paesi dell'attuale Salento si sono soffermati rapidamente Marcellino Leone¹⁵⁶ ed Antonio Franco¹⁵⁷, sulla Taranto greco-romana Maria Luisa Palamà¹⁵⁸ e sulla civiltà romana nell'estremo sud dell'Apulia Gian Carlo Susini¹⁵⁹.

Tra le molte note interessanti i paesi apuli durante l'età romana un cenno particolare meritano il saggio di Ettore Paratore su *Taranto nella poesia augustea*¹⁶⁰, le note sul « sepolcreto » di Canne di Ferdinando Bertocchi¹⁶¹ e di Beniamino Adriani¹⁶², la breve monografia di Sebastiano Tagarelli su Azetium romana¹⁶³ e, fondamentale per il contributo sostanziale che apporta agli studi della Apulia romana e per la serietà con cui è stato condotto, il lessico delle iscrizioni latine di Dora Alba Musca edito a cura dell'Istituto di Diritto Romano e della nostra Società di Storia Patria¹⁶⁴.

5 — Le vicende dei paesi pugliesi durante l'età medievale e moderna hanno interessato studiosi e storici pugliesi.

Oltre il saggio di Giosuè Musca sulla vita barese durante la dominazione araba¹⁶⁵ e lo studio di Remo Gelsomino, che ha ricostruito le condizioni della regione attraverso l'itinerario burgigalense¹⁶⁶, Michele

¹⁵³ A. SOFREDI, *I referti fittili della grotta preistorica di Monte Fellone (Taranto)* in « Atti Ist. Lombardo Scienze e Lettere Rendic. Cl. Lett. Sc. Mor. Stor. », vol. C (1966), pp. 77 ss.

¹⁵⁴ R. ANGARANO, *Il Museo Nazionale di Taranto* in « Annuario 1960-61 Scuola Media Statale Vittorio Alfieri di Taranto », pp. 35 ss.

¹⁵⁵ C. DRAGO, *I vasi del Museo Nazionale di Taranto* in « Corpus vasorum antiquarum - Italia », fasc. III del vol. XXXV, Roma, Libreria Stato, 1962.

¹⁵⁶ M. LEONE, *Terra d'Otranto dalle origini alla colonizzazione romana-Cenni preistorici su Terra d'Otranto* estr. da « La Zagaglia », 1961-1962.

¹⁵⁷ A. FRANCO, *I colonizzatori elleni e le genti della penisola salentina* in « La Zagaglia », a. IV (1962), pp. 267 ss.

¹⁵⁸ M. L. PALAMÀ, *Topografia di Taranto preromana* in « Annuario 1966 della Scuola Media Statale G. Mazzini di Taranto », pp. 145 ss.

¹⁵⁹ Oltre le *Fonti per la storia greco-romana del Salento* in « Atti Accademia delle Scienze di Bologna - Rendic. Cl. Sc. Mor. », 1962 di G. C. SUSINI, dello stesso a. cfr. *Le officine epigrafiche e la storia sociale del Salento romano* in « La Zagaglia », a. III (1961), n. 11, pp. 1 ss.

¹⁶⁰ In « Rassegna Pugliese », a. I (1966), pp. 127 ss.

¹⁶¹ F. BERTOCCHI, *Il sepolcreto di Canne* in « Atti Acc. Lincei- Rendic. Cl. Mor. Stor. Filol. », s. VIII, vol. XV (1966), pp. 337 ss.

¹⁶² B. ADRIANI, *Canne* in « La Zagaglia », a. III (1961), n. 9, pp. 1 ss. Sulla polemica sul « sepolcreto di Canne », di cui si è già interessato il nostro « Archivio », cfr. *Canne* a cura della Soprintendenza Antichità Puglia e Materano, Taranto, Tip. Cressati, 1962.

¹⁶³ S. TAGARELLI, *Azezio*, Molfetta, Tip. Apicella, 1960.

¹⁶⁴ D. A. MUSCA, *Apuliae et Calabriae latinorum inscriptionum lexicon*, Bari, Dedalo Litostampa, 1966.

¹⁶⁵ G. MUSCA, *L'Emirato di Bari (847-871)*, Bari.

¹⁶⁶ R. GELSOMINO, *L'itinerarium Burgigalense e la Puglia* in « Vetera Christianorum », vol. III (1966), pp. 161 ss. Interessa ancora il Gargano, Bari e Taranto l'itinerario del monaco BERNARDO che nel 970 visitò Monte Sant'Angelo, Bari ed il

Fuiano ha illustrato la vita sipontina nell'età normanna¹⁶⁷; Emanuele Saracino quella pugliese nell'età sveva¹⁶⁸; Francesco Delbono e Carmelo Sigliuzzo hanno trattato, il primo, dell'origine di Manfredonia¹⁶⁹, il secondo, della rivolta ghibellina del 1269 a Gallipoli¹⁷⁰; Vittorio Russi ha ricostruito le vicende di un antico centro medievale in Capitanata scomparso intorno al XVI secolo¹⁷¹ ed ancora uno studioso jugoslavo, Joric Tadic', ha esaminato i rapporti tra le città pugliesi del litorale adriatico con quelle dalmate nell'età normanno-sveva¹⁷². Pier Fausto Palumbo, completando i suoi *contributi alla storia dell'età di Manfredi* editi a Roma nel 1959, ha pubblicato ed illustrato alcuni documenti su Manfredi Maletta relativi ai beni feudali che questi possedeva in Puglia ed in Basilicata e Filippo Romandini ha pubblicato una nota interessante il conte di Lecce Gualtiero VI di Brienne¹⁷³.

I privilegi concessi da Ferdinando I d'Aragona alla città di Taranto sono stati raccolti ed illustrati da Giovanni Battista Massafra¹⁷⁴, le aspirazioni venete sui porti pugliesi sono state oggetto di una nota di Luigi Russo¹⁷⁵ e sulla minaccia turca sui porti meridionali dell'Adriatico si è soffermato Carmine Cucugliati nel presentare la tradizione italiana del poemetto in vernacolo dedicato dal de Dominicis alla caduta di Otranto¹⁷⁶. Ancora un cenno particolare merita il lavoro di Fausta Giovannini Vacca

porto di Taranto. In proposito cfr. la nota di FRANÇOIS AVRIL e JEAN RENÉ GABORIT su *L'itinerarium Bernardi Monachi et les pèlerinages d'Italie du Sud pendant le haut moyen age* in « Mélanges d'Archéologie et d'histoire », t. LXXIX (1967), pp. 269 ss. Per la descrizione dei paesi pugliesi riportata da EDRISI nel *Libro di re Ruggero* cfr. T. PEDIO, *I paesi continentali del Regno Normanno di Sicilia in un testo arabo del XII secolo* in « Potenza », a. II, nn. 1-2 (gennaio 1968), pp. 40 ss.

¹⁶⁷ M. FUIANO, *La città di Siponto nei sec. XI e XII* in « Nuova Rivista Storica », a. I. (1966), pp. 1 ss.

¹⁶⁸ E. SARACINO, *Federico II di Svevia e l'Apulia*, Molfetta, Apicella, 1960.

¹⁶⁹ F. DELBUONO, *Nascita di una città: Manfredonia (per un centenario 1263-1963)* in « Studi medievali », s. III, vol. IV (1963), pp. 367 ss.

¹⁷⁰ C. SIGLIUZZO, *Gallipoli città fantasma* in « La Zagaglia », a. II (1960), n. 7, pp. 72 ss.

¹⁷¹ V. RUSSI, *Casalenorum - Un antico centro pugliese* in « Rass. Pugliese », a. IV (1969), pp. 3200 ss.

¹⁷² J. TADIC', *La Puglia e le città dalmate nei sec. XII e XIII* in « La Zagaglia », a. II (1960), n. 7, pp. 56 ss.

¹⁷³ P. F. PALUMBO, *Manfredi Maletta e la fondazione di Manfredonia - A proposito di alcune bolle di Bonifacio VIII e Clemente V* in « Mélanges d'Archéologie et d'histoire », t. LXXVI (1964), pp. 201 ss.; F. ROMANDINI, *Della data e del contatto di matrimonio del duca di Atene e conte di Lecce Gualtieri VI di Brienne* in « Annuario 1960-61 della Scuola Media Statale Vittorio Alfieri di Taranto », pp. 79 ss.

¹⁷⁴ G. B. MASSAFRA, *I privilegi di Ferdinando I d'Aragona alla città di Taranto* in « Annuario 1959-60 del Liceo Ginnasio Statale Archita di Taranto », pp. 7 ss.

Sull'età aragonese sono stati tenuti recentemente in Puglia due Congressi: del primo, tenuto a Taranto nell'ottobre del 1965, non ci è stato possibile consultare gli Atti che sono stati pubblicati nella « Rivista Storica del Mezzogiorno » (cfr. *Bibliografia storica nazionale*, a. XXVIII-1966, p. 115, n. 1972), del secondo, tenuto a Bari il 15-18 dic. del 1968 ad iniziativa della nostra Società di Storia Patria, gli Atti sono in corso di stampa.

¹⁷⁵ L. RUSSO, *L'assedio di Venezia a Monopoli nel 1125* in « Rass. Archivi di Stato », a. XXIV (1964), pp. 200 ss.

¹⁷⁶ C. CUCUGLIATI, *I martiri d'Otranto*, Lecce, Edizioni Salentine, 1967.

che ha pubblicato la cronaca galatinese di Pietro Antonio Foniati dal 1554 al 1572¹⁷⁷.

Interessante per i nuovi documenti tratti dagli archivi spagnoli è il rapido saggio di Angelo Galliano sul conte di Conversano¹⁷⁸. Oltre la nuova edizione della monografia di Ludovico Pepe sulle vicende in Terra d'Otranto tra il 1647 ed il 1648 a cura di Gabriele Pepe che a questa vecchia ma non ancora superata monografia premette una nota su *Ludovico Pepe storico della società pugliese*¹⁷⁹, un notevole contributo alla storia della regione nell'età moderna apportano la nota di Nicola Vacca sulla peste scoppiata a Taranto nel 1523¹⁸⁰, quella di Marco Lanera sulla epidemia scoppiata a Castellana alla fine del XVII secolo¹⁸¹ e la ricostruzione di Mario Moscardino degli avvenimenti del 1734 a Lecce¹⁸².

6 — Nel 1961, in occasione del centenario dell'Unità Italiana, studiosi e storici pugliesi hanno ricordato le vicende della loro regione durante l'età del Risorgimento¹⁸³.

Oltre il saggio di Giovanni Masi edito nel 1960¹⁸⁴, a Bari, nel 1961, ad iniziativa del Comitato Barese dell'Istituto per la Storia del Risorgimento Italiano, è stata allestita una mostra documentaria¹⁸⁵ ed a cura dell'Amministrazione Provinciale sono stati ripubblicate in unico volume le due annate dell'Archivio Pugliese del Risorgimento edite nel 1914 e nel 1915¹⁸⁶. A Lucera, ad iniziativa di quel Circolo dell'Unione, Pio Raffaele Petrilli ha curato una rapida monografia sul Risorgimento in Puglia¹⁸⁷ ed a Foggia, oltre la cronistoria di Giulio Cifarelli¹⁸⁸, lo Studio

¹⁷⁷ F. GIOVANNINI VACCA, *Un'inedita cronaca galatinese del Cinquecento* in « Annali Università di Lecce - Fac. Lett. Filos. Magist. », 1963-64, pp. 169 ss.

¹⁷⁸ A. GALLIANO, *Il guercio di Puglia*, Mursia, 1967.

¹⁷⁹ L. PEPE, *Nardò e Terra d'Otranto nei moti del 1617-18 con presentazione di G. PEPE*, Manduria, Lacaita, 1962.

¹⁸⁰ N. VACCA, *La peste a Taranto nel 1523 e il « Trattato » di Epitanio Ferrando sulla malattia estr.* da « La Zagaglia », Lecce, 1960.

¹⁸¹ M. A. LANERA, *Documenti castellanensi sulla peste del 1690*, Putigliano, De Robertis, 1962.

¹⁸² M. MOSCARDINO, *Un tumulto popolare a Lecce nel 1731*, estr. da « La Zagaglia », Lecce, 1960.

¹⁸³ Oltre L. SALVATORELLI, *Studi recentissimi sulla formazione dell'Unità d'Italia e sul primo decennio del Regno d'Italia* in « Riv. Storica Italiana », a. LXXIV (1962), pp. 286 ss. e la *Nota bibliografica* in G. CANDELORO, *Storia dell'Italia Moderna*, vol. V *La costituzione dello Stato unitario*, Milano, Feltrinelli, 1968, pp. 475 ss., cfr. in proposito M. PAONE, *Rassegna di storia risorgimentale salentina* in « La Zagaglia », a. III (1961), n. 10, pp. 96 ss.

¹⁸⁴ G. MASI, *La partecipazione della Puglia alla rivoluzione liberale unitaria* in « Arch. Stor. Prov. Napoletane », n.s., a. XL (1960), pp. 137 ss.

¹⁸⁵ *Mostra documentaria dell'Unità 1861-1961 ordinata dall'Archivio di Stato di Bari* a cura di P. DI BARI e di D. PANSINI, Bari, Tip. Rossi, 1961.

¹⁸⁶ *Archivio Pugliese del Risorgimento* a. I e II (1914-1915), Molfetta, Tip. Apicella, 1961.

¹⁸⁷ P. R. PETRILLI, *La Puglia e il Risorgimento Italiano* a cura del Circolo Unione di Lucera, Foggia, Tip. Cappetta, 1961.

¹⁸⁸ G. CIFARELLI, *Foggia nella storia - Cronistoria del Risorgimento* con prefazione di M. NOTARANGELO, Foggia, Tip. del Rinascimento, 1961.

Editoriale Dauno ha ripubblicato, a cura di Mario Simone, *Il Risorgimento Dauno* di Carlo Villani¹⁸⁹.

Notevole è stato inoltre il contributo apportato dagli studiosi salentini alle celebrazioni del Centenario dell'Unità Italiana. Un quadro completo sull'attività del movimento liberale in Terra d'Otranto hanno fornito la conversazione tenuta al Lions Club di Taranto da Calogero Genovese¹⁹⁰, il saggio di Teodoro Pellegrino edito a cura della rivista « Informazioni archivistiche e bibliografiche del Salento »¹⁹¹ e l'interessante miscellanea edita dal Centro di Studi Salentini presentata da Luigi Caroli¹⁹² con saggi di Vittorio Franchini¹⁹³, Pier Fausto Palumbo¹⁹⁴, Marcello Scardia¹⁹⁵, Aldo Vallone¹⁹⁶, Francesco Stampacchia¹⁹⁷, Aldo de Bernart¹⁹⁸ e Michela Pastore¹⁹⁹.

Ancora in occasione del centenario dell'Unità d'Italia sono stati pubblicati articoli, note, monografie da Mario Proto²⁰⁰, da Mario Moscardino²⁰¹, da Cosimo Argentina²⁰², Michele Greco²⁰³, da Alberto del Sorido²⁰⁴ e da Francesco Stampacchia²⁰⁵.

¹⁸⁹ C. VILLANI, *Risorgimento Dauno - Cronistoria di Foggia 1818-1870* presentazione di VITTORIO DE MORO D'AJETA, Foggia, Studio Editoriale Dauno, s.a. (1960). Tra le pubblicazioni editate in Foggia in occasione delle celebrazioni del Centenario dell'Unità cfr. *La Capitanata eretta a provincia dello Stato Italiano nel I centenario 1861-1961* a cura di M. SIMONE, Foggia, Studio Editoriale Dauno, 1961.

¹⁹⁰ C. GENOVESE, *Patrioti salentini nel Risorgimento*, Taranto, Ed. Corriere del Giorno, 1960.

¹⁹¹ T. PELLEGRINO, *Il Salento nell'epopea risorgimentale*, Galatina, Tip. Pajano, 1961.

¹⁹² *Contributi alla storia del Risorgimento Salentino*, Lecce, Centro di Studi Salentini, 1961.

¹⁹³ V. FRANCHINI, *Giuseppe Palmieri e il pensiero economico meridionale* in *Contributi cit.*, pp. 5 ss.

¹⁹⁴ P. F. PALUMBO, *Terra d'Otranto nel Risorgimento* in *Contributi cit.*, pp. 25 ss.

¹⁹⁵ M. SCARDIA, *Sigismondo Castromediano e Bonaventura Mazzarella nella lotta per l'Unità d'Italia (su documenti inediti)* in *Contributi cit.*, pp. 72 ss.

¹⁹⁶ A. VALLONE, *Inediti di Sigismondo Castromediano* a cura di A. V. in *Contributi cit.*, pp. 152 ss.

¹⁹⁷ F. STAMPACCHIA, *Lecce e Terra d'Otranto un secolo fa* in *Contributi cit.*, pp. 199 ss.

¹⁹⁸ A. DE BERNART, *Figure minori del patriottismo salentino: Giuseppe Castiglione, Francesco Valentini, Andrea Giannelli* in *Contributi cit.*, pp. 206 ss.

¹⁹⁹ M. PASTORE, *I processi politici della Gran Corte Criminale e Speciale di Terra d'Otranto dal 1821 al 1871* a cura di M. P. in *Contributi cit.*, pp. 213 ss.

²⁰⁰ M. PORTO, *Aspetti e problemi del Risorgimento salentino* in « *Annuario 1960-61 del Liceo Ginnasio Palmieri di Lecce* », pp. 183 ss.

²⁰¹ M. MOSCARDINO, *La Società Italiana Unitaria in Terra d'Otranto* in « *La Zagaglia* », a. III (1961), n. 12, pp. 1 ss.

²⁰² C. ARGENTINA, *Contributo della gente di Puglia al Risorgimento Nazionale* a cura del Comitato Scolastico di Grottaglie per la celebrazione del Centenario dell'Unità d'Italia con prefazione di G. DE RUGGIERI, Massafra, Tip. Di Lorenzo, 1961.

²⁰³ M. GRECO, *Manduria nel Risorgimento 1793-1860 con documenti in gran parte inediti*, Manduria, Tip. Manduriana, 1961.

²⁰⁴ A. DEL SORIDO, *Il contributo di Brindisi alla causa del Risorgimento*, Fasano, Arti Grafiche Schena, 1961.

²⁰⁵ F. STAMPACCHIA, *Lecce e Terra d'Otranto negli anni 1859-1860*, Galatina, Tip. Pajana, 1961.

Ancora in Terra di Bari hanno ricordato gli uomini che parteciparono al movimento unitario Vito Masellis²⁰⁶ e Pasquale di Bari²⁰⁷, mentre Saverio La Sorsa, che si è soffermato sul viaggio di Ferdinando II in Puglia nel 1859²⁰⁸, ha tracciato un rapido quadro sulla partecipazione della Basilicata e della Puglia alla insurrezione del 1860²⁰⁹.

Non sono mancati negli anni successivi studi, lavori e monografie sull'età del Risorgimento in Puglia.

Le condizioni delle province pugliesi alla fine del XVIII secolo sono state ampiamente illustrate in occasione del Convegno tenuto nel 1966 a Bari ad iniziativa del Comitato Barese dell'Istituto per la Storia del Risorgimento Italiano sul tema « La Puglia nel 1799 »²¹⁰ e studiate da Giovanni Masi²¹¹, da Tommaso Pedio²¹², da Nicola Vacca²¹³ ed ancora dal Masi, autore di un saggio in cui vengono esaminate attentamente le condizioni politiche, economiche e sociali della Terra di Bari dalla fine del settecento alla restaurazione borbonica²¹⁴.

A Foggia Mario Simone ha pubblicato una cronaca di Ascoli Satriano²¹⁵, Cristiano Serricchio un saggio sul movimento liberale in Capitanata nel 1820²¹⁶ e Domenico Pace una interessante monografia su Vincenzo Lanza e sulla sua partecipazione alla vita politica meridionale nel 1820-21 e nel 1848²¹⁷.

Sulla presenza della Carboneria in Puglia, oltre gli scritti apparsi nel nostro « Archivio », sono i saggi di Pasquale di Bari²¹⁸ e di Nicola de

²⁰⁶ V. MASELLIS, *I Centenario dell'Unità - Figure Pugliesi*, Bari, Favia, 1961.

²⁰⁷ P. DI BARI, *Mola e i molani nel Risorgimento - Repertorio di nomi e fatti notevoli*, Molfetta, Tip. Apicella, 1961.

²⁰⁸ S. LA SORSA, *L'ultimo viaggio di Ferdinando II in Puglia* in « Atti XXXVI Congresso Istituto Storia del Risorgimento », 1960, pp. 237 ss.

²⁰⁹ S. LA SORSA, *La Lucania e la Puglia durante la spedizione dei Mille* in « Bergamum », n.s., a. I (1961), pp. 229.

²¹⁰ Oltre il resoconto redatto da MAURO SPAGNOLETTI per la « Rassegna Storica del Risorgimento », a. VII, pp. 234 ss. e quello riportato dagli « Annali dell'Istituto di Storia Economica e Sociale dell'Università di Napoli », cfr. in proposito la nota di FRANCESCO GABRIELLI in « Rass. Pugliese », a. I (1966), pp. 797 ss.

²¹¹ G. MASI, *La crisi dell'antico regime in Terra di Bari - Parte I Il decennio 1796-1805*, Bari, Adriatica Editrice, 1967.

²¹² T. PEDIO, *Le province pugliesi alla fine del Settecento*, Bari, Adriatica Editrice, 1967.

²¹³ Sul lavoro di N. VACCA si è già ampiamente soffermato il nostro « Archivio », a. XIX (1966), pp. 384 ss.

²¹⁴ G. MASI, *La crisi dell'antico regime in Terra di Bari (1791-1811)*, Matera, Montemurro, 1968.

²¹⁵ G. A. e E. TEDESCHI, *Ascoli Satriano dal 1799 al 1829* a cura con avvertenza e notazioni di M. SIMONE, Napoli-Foggia-Bari, C.E.S.P., s.a. (1963).

²¹⁶ C. SERRICCHIO, *G. T. Giordano e il liberalismo dauno nel 1820*, Napoli-Foggia-Bari, C.E.S.P., s.a. (1961).

²¹⁷ D. PACE, *Vincenzo Lanza e la vita universitaria e ospedaliera a Napoli nel Primo Ottocento*, Napoli-Foggia-Bari, C.E.S.P., s.a. (1962).

²¹⁸ P. DI BARI, *La Carboneria di Altamura* in « Altamura », n. 8 (1966), pp. 65 ss. Sui documenti altamurani si soffermano ancora N. RODOLICO, *Leggendo alcuni documenti dell'Archivio di Altamura* in « Altamura », n. 8 (1966), pp. 49 ss., e C. SABINI, *Documenti altamurani del 1860* in « Altamura », n. 8 (1966), pp. 3 ss.

Donno²¹⁹. Sulla attività della Giovane Italia si è soffermato Franco della Peruta²²⁰ e sul movimento liberale in Puglia nel 1848 ha fornito dati e notizie Tommaso Fiore in una recensione di un saggio sul 1848 in Italia meridionale²²¹.

Mentre Marco della Malva ha dedicato una monografia al risorgimento garganico con particolare riferimento a Vieste²²² e Corrado Rainone si è soffermato sulla partecipazione di Manduria ai moti risorgimentali²²³, Feliciano Argentina ha raccolto ed illustrato interessanti documenti inediti sulla vita di Francavilla Fontana nell'Ottocento²²⁴ ed Antonio Satriani ha pubblicato documenti relativi alla attività svolta dal governo provvisorio costituito ad Ostuni nel settembre del 1860²²⁵.

Di particolare interesse sono gli studi e le ricerche sul periodo postunitario in Puglia.

La nota di Paolo Catucci²²⁶ e la monografia di Paolo Spinelli sulla quale si è già soffermato il nostro « Archivio »²²⁷, la ristampa dei lavori del Lucarelli a cura di Leonardo Sciascia²²⁸, il quale non rileva però che molti dei documenti « inediti » riportati dal Lucarelli erano già stati pubblicati da scrittori di storia patria pugliese²²⁹, consentono ad Iginio de Marco di ricostruire, in un suo romanzo, gli aspetti economico-sociali della Capitanata e del Gargano subito dopo il 1860²³⁰, aspetti questi che vengono recentemente illustrati da Pasquale Soccio²³¹, che al Gargano ha già dedicato una interessante raccolta di note²³².

²¹⁹ N. G. DE DONNO, *Della Carboneria in Maglie e nel Salento - Documenti inediti*, Soc. Storia Patria - Sezione di Maglie, 1967.

²²⁰ F. DELLA PERUTA, *La Giovane Italia in Puglia* in « Critica Storica », a. V (1966), pp. 811 ss.

²²¹ In « Rassegna Storica del Risorgimento », a. LII (1965), pp. 81 ss.

²²² M. DELLA MALVA, *Vieste e la Daunia nel Risorgimento*, Foggia, Tecnostampa, 1968.

²²³ In « Nuova Rivista Storica », a. XLVII (1963), pp. 623 s.

²²⁴ F. ARGENTINA, *Fatti del Risorgimento di Francavilla Fontana 1799-1860*, Fasano, Schena, 1965.

²²⁵ A. SATRIANI, *L'attività del Governo Provvisorio di Ostuni nel settembre del 1860 alla luce di documenti inediti*, Fasano, Schena, 1966.

²²⁶ P. CATUCCI, *Considerazioni e notizie sul brigantaggio a Massafra nel sec. XIX*, Massafra, Associazione Pro Loco, 1961.

²²⁷ P. SPINELLI, *La sommossa del 1860 a Santeramo in Colle e il processo ai ribelli - Da documenti dell'Archivio di Stato di Bari*, 1966.

²²⁸ A. LUCARELLI, *Il brigantaggio politico nel Mezzogiorno d'Italia dopo la seconda restaurazione (1815-1818) e il brigantaggio politico in Puglia dopo il 1860* con prefazione di L. SCIASCIA, Milano, Longanesi, 1968.

²²⁹ Sui documenti « inediti » di cui si servì il LUCARELLI per il suo saggio su *Il sergente Romano* e che erano, invece, già stati pubblicati nel 1901 da VINCENZO GRIMALDI in *Una pagina del brigantaggio - La reazione di Gioia del Colle nel 1861 ed il sergente Romano* (Bari, Stab. Tip. Pansini) e che il LUCARELLI non cita, cfr. la nostra recensione a P. SPINELLI, *La sommossa del 1860 a Santeramo e processo ai ribelli*, Ed. del Liocorno di Fano, 1966 in « Archivio Storico Pugliese », a. XX (1967), p. 286.

²³⁰ I. DE MARCO, *La Baiarda - Ambiente e ricordi di Storia - Nord Reame 1860-61-62*, Aquila, Ed. Japadre, s.a. (1969).

²³¹ P. SOCCIO, *Unità e brigantaggio in una città della Puglia* (San Marco in Lamis), Napoli, E.S.I., s.a. (1969).

²³² P. SOCCIO, *Gargano segreto*, Bari, Ed. Adda, s.a. (1965).

Un particolare interesse per la storia meridionale dopo l'Unità presenta l'ultimo lavoro di Tommaso Nardella il quale, nel 1962, ha pubblicato, con la presentazione di Pasquale Soccio, un « memoriale » di Giuseppe Tardio sulla vita di San Marco in Lamis subito dopo l'Unità²³³. Nel pubblicare ora il « Diario » di Marco Centola, il Nardella ricostruisce attentamente le condizioni del Mezzogiorno d'Italia alla vigilia dello sbarco di Garibaldi in Calabria e le vicende del brigantaggio postunitario nei paesi del Gargano²³⁴.

Completano gli studi sul Risorgimento in Puglia saggi e note biografiche sui patrioti pugliesi.

Su Sigismondo Castromediano, oltre Aldo Vallone, hanno scritto anche Renata Dolce Pellegrino²³⁵, Saverio La Sorsa²³⁶, e Maria Pellegrino²³⁷; su Giuseppe Pisanelli Saverio Nisio²³⁸; su Saverio Altamura Mario Simone²³⁹. Pasquale Cafaro ha raccolto alcuni dati biografici su Nicola Montenegro, il patriota andrese vissuto tra il 1839 ed il 1879, garibaldino nel 1860 e nel 1866²⁴⁰, e Walter Tommasino ha illustrato alcuni scritti inediti di Francesco Prudeniano di Manduria²⁴¹.

Interessanti sono ancora gli studi apparsi in questi ultimi anni sui movimenti politici ed operai in Puglia: Espedito Jacovelli ha pubblicato una breve monografia sulla Società operaia di Massafra²⁴², Carlo Caggia si è soffermato sull'origine del movimento socialista nel Salento²⁴³, mentre sulla vita politica in Terra di Bari nei primi decenni di questo secolo oltre le interessanti ricerche di Mario Assennato²⁴⁴ e varie note, tra le quali quella

²³³ G. TARDIO, *I giorni del brigantaggio a S. Marco in Lamis* a cura di T. NARDELLA con prefazione di P. Soccio, Foggia, Tip. Cappetta, 1962.

²³⁴ T. NARDELLA, *Marco Centola e lo sbarco di Garibaldi a Melito* con prefazione di ALFONSO SCIROCCO, Napoli, F. Fiorentino, 1969.

²³⁵ R. DOLCE PELLEGRINO, *Le Memorie di Sigismondo Castromediano nel carteggio Salvio-Pellegrino* in « La Zagaglia », a. II (1960). Della stessa a. cfr. *Il monumento di Sigismondo Castromediano nel carteggio Salvio-Pellegrino* in « La Zagaglia », a. III (1961), n. 10, pp. 52 ss.

²³⁶ S. LA SORSA, *Un magnanimo campione del partito moderno in Puglia* in « Atti XXXVII Congresso Istituto Storia del Risorgimento », 1961, pp. 139 ss. Dello stesso a. cfr. *Sigismondo Castromediano* in « La Zagaglia », a. III (1961), n. 12, pp. 60 ss.

²³⁷ M. PELLEGRINO, *Due lettere inedite di Sigismondo Castromediano* in « Annuario 1959-60 del Liceo Finasio G. Palmieri di Lecce », pp. 73 ss.

²³⁸ S. NISIO, *Giuseppe Pisanelli* in « Atti XXXVII Congresso Istituto Storia del Rinascimento » cit., pp. 190 ss.

²³⁹ M. SIMONE, *Saverio Altamura pittore-patriota nell'autobiografia, nella critica e nei documenti* a cura di M.S., Foggia, Studio Editoriale Dauno, 1965.

²⁴⁰ In « Rassegna Pugliese », a. I. (1966), pp. 524 ss.

²⁴¹ W. TOMMASINO, *Curiosità inedite di Francesco Prudeniano* in « Rassegna Pugliese », a. II (1967), pp. 56 ss.

²⁴² E. JACOVELLI, *Momenti e figure della Società Operaia di Massafra nel centenario della fondazione*, Massafra, Tip. Di Lorenzo, 1965.

²⁴³ C. CAGGIA, *Carlo Mauro pioniere del Socialismo salentino* con introduzione di T. FIORE, Galatina, Ediz. Il Nuovo Cittadino, 1967. In proposito cfr. anche NICOLA DI DONNO, *Un libro vivo sul socialismo salentino* in « Rassegna Pugliese », II (1967), pp. 725 ss.

²⁴⁴ Di M. ASSENNATO, oltre gli *Appunti storico-giuridici sul momento unitario in Puglia* in « Atti II Convegno di Studi Gramsciani », Roma, Editori Riuniti, 1962, pp. 57 ss., cfr. sulla funzione ispettiva del *Parlamento* in « Democrazia e diritto » a. I, n. 2, 1960.

di Nicola Pastina²⁴⁵, è il fascicolo che la « Rassegna Pugliese » ha dedicato nel 1968 a Tommaso Fiore. Di questo scrittore ed uomo politico²⁴⁶ sono stati recentemente raccolti e ripubblicati nell'*Incendio al Municipio*²⁴⁷ e nei *Formiconi di Puglia*²⁴⁸ alcuni vecchi scritti che apportano un notevole contributo alla storia della vita politica pugliese tra il 1918 ed il 1945. Su questo periodo è anche una nota di Vito Maurogiovanni. Avvalendosi del *Diario* di Galeazzo Ciano, del quale rileva il manifesto « disprezzo » per i meridionali, e di quello del generale Puntoni, che seguì come aiutante di campo Vittorio Emanuele III a Brindisi, il Maurogiovanni si sofferma sulla vita politica in Puglia durante la seconda guerra mondiale²⁴⁹.

Oltre un volume autobiografico di Feliciano Argentina²⁵⁰ e la biografia di Aldo Moro in cui Giovanni Acquaviva, nel seguire la formazione politica dello statista pugliese, traccia un interessante quadro sulla vita barese tra il 1930 ed il 1945²⁵¹, tra le molte pubblicazioni apparse in questi ultimi anni²⁵² interessano ancora la storia pugliese l'ultimo lavoro di Guido Malcangi ed una rapida monografia di Ilva Vaccari.

Nello studio del Malcangi rivivono le figure di Riccardo Ottavio Spagnoletti, di Cesare Paolillo e di Cataldo Malcangi che tanta parte hanno avuto nella vita di Terra di Bari tra la fine dell'Ottocento ed i primi decenni di questo secolo²⁵³; in quello della Vaccari viene illustrata, sulla scorta di inediti documenti, la partecipazione alla resistenza italiana di un giovane diplomatico pugliese, Attilio Perrone Capano, caduto durante l'ultima fase della lotta di liberazione²⁵⁴.

²⁴⁵ N. PASTINA, *Mussolini a Trani* in « Rassegna Pugliese », a. II (1967), pp. 627 ss.

²⁴⁶ Su di lui oltre i saggi editi nella « Rassegna Pugliese », a. II (1967), pp. 197 ss. cfr. MARIO MELINO, *Carissimo Mario - 14 lettere di Tommaso Fiore*, Milano, 1966.

²⁴⁷ T. FIORE, *Incendio al Municipio* a cura di VITTORIO FIORE con prefazione di GAETANO ARFE', Manduria, Lacaïta, 1967.

²⁴⁸ T. FIORE, *Formiconi di Puglia - Vita e cultura in Puglia 1900-1915*, Manduria, Lacaïta, 1963.

²⁴⁹ V. MAUROGIOVANNI, *La Puglia nel giudizio di alcuni protagonisti della seconda guerra mondiale* in « Rassegna Pugliese », a. I (1966), pp. 735 ss.

²⁵⁰ F. ARGENTINA, *Frammenti di vita vissuta (1912-1916)*, Fasano, Schena, 1968.

²⁵¹ G. ACQUAVIVA, *Un italiano diverso - Aldo Moro*, Taranto, Ed. Magna Grecia, 1968.

²⁵² Tra le molte pubblicazioni apparse in questi ultimi tempi ricordiamo, nella Collana « I Classici della Questione Meridionale » della Adriatica Editrice, T. FIORE, *Un popolo di formiche*, Bari, 1968; la breve monografia di SAVERIO LA SORSA su *La vita di Bari nell'ultimo sessantennio*, Bari, Tip. Ciccolella, 1963 ed, a cura dell'Amministrazione Provinciale di Bari, gli atti de *Il I Congresso dei Comitati di Liberazione Nazionale - Bari 28/29 gennaio 1944* con prefazione di TOMMASO FIORE (Bari, Tip. Apicella, 1964). Sulla vita politica in Puglia tra il 1940 ed il 1943 cfr. NICOLA GALERANO, *La lotta politica nell'Italia del Sud dall'armistizio al Congresso di Bari* in « Rivista Storica del Socialismo », n. 28 (maggio-agosto 1968), pp. 3 ss.

²⁵³ G. MALCANGI, *Viaggio nel tempo - Volti e rimembranze di famiglia*, Roma, Tip. Editrice Italia, s.a. (1969).

²⁵⁴ I. VACCARI, *Un diplomatico fedele all'Italia - Attilio Perrone Capano*, Quaderni dell'Istituto Storico della Resistenza in Modena e Provincia, 1967.

7 — Completano questa rapida rassegna monografie, studi, ricerche e note sulla storia della lingua²⁵⁵, sul folklore e sulla letteratura popolare, sui monumenti medioevali, sulla vita economica, sulla vita religiosa e sulla cultura pugliese.

Oltre le attente e diligenti ricerche condotte presso l'Istituto di Glottologia della Facoltà di Magistero dell'Università di Bari con la collaborazione della nostra Società di Storia Patria e sotto la guida saggia e sempre solerte dell'indimenticabile Oronzo Parlangeli, al quale va il merito di avere iniziato anche una sistematica rilevazione linguistica della regione, numerosi sono i saggi sui dialetti pugliesi pubblicati nell'ultimo decennio da studiosi locali. Quelli di Marco d'Elia²⁵⁶ e di Giovanni Siciliani²⁵⁷, di Rosaria Scardigno²⁵⁸ e di Vincenzo Valente²⁵⁹, di Giuseppe Mazzotta²⁶⁰ e di Maria Luisa Amoroso²⁶¹ e le ricerche di Carlo Scorcìa sui termini e canti dialettali baresi relativi ai vari settori produttivi e sui più diffusi *nomignoli* di *Bari vecchia*²⁶² denotano l'interesse che studi del genere suscitano nelle varie province pugliesi.

Ricca ed interessante è anche la produzione degli studi sul folclore e sulle tradizioni popolari che in Puglia hanno sempre avuto appassionati cultori.

Tra le molte pubblicazioni, ricerche, saggi e note interessanti lo studio del folclore pugliese apparsi in quest'ultimo decennio, oltre gli studi condotti presso l'Istituto delle Tradizioni Popolari dell'Università di Bari sotto l'attenta guida di Giovanni Battista Bronzini ed interessanti, in genere, tutta l'Italia meridionale, vanno ricordati — e chiediamo venia per le eventuali omissioni — il saggio di Saverio La Sorsa²⁶³ e la comuni-

²⁵⁵ Interessa indirettamente anche la Puglia la relazione tenuta da G. B. PELLEGRINO a Spoleto nell'agosto del 1964 su *L'elemento arabo nelle lingue neolatine con particolare riguardo all'Italia meridionale* in « Atti della Settimana di Studi del Centro italiano di Studi sull'Alto Medioevo su l'Occidente e l'Islam nell'Alto Medioevo - Spoleto 2-8 aprile 1964 », pp. 697 ss.

²⁵⁶ M. D'ELIA, *Dialetto e correnti linguistiche nell'ambiente sociale di Galatina nel Quattrocento* in « Annuario 1960-61 del Liceo-Ginnasio G. Palmieri di Lecce », pp. 93 ss.

²⁵⁷ G. SICILIANI, *Influssi delle dominazioni sul dialetto di Nardò* in « La Zaggia » a. III (1961), pp. 72 ss.

²⁵⁸ DELLA SCARDIGNO cfr.: *Nuovo lessico molfettese-italiano*, Molfetta, Mezzina, 1963; *Molfetta allo specchio come appare dal suo lessico*, Molfetta, Mezzina, 1963; *I nostri detti memorabili. Favole, fiabe e fole alla rivista*, Molfetta, Mezzina, 1964; *Molfetta mille e un proverbio*, Molfetta, Mezzina, 1969.

²⁵⁹ V. VALENTE, *Ittiologia molfettese. Linee caratteristiche e note storiche* in « Bollettino dell'Atlante Linguistico Mediterraneo », a. 1963-64, pp. 139 ss.; *IBID.*, *Ittionimia pugliese, tradizione e diffusione*, in « Boll. Atlante Linguistico Mediterraneo », a. 1966-67, pp. 155 ss.

²⁶⁰ G. MAZZOTTA, *Il vocalismo tonico del dialetto di Altamura* in « Annali Facoltà Magistero Università di Bari », VI (1967), pp. 415 ss.

²⁶¹ M. L. AMOROSO, *Il gergo di San Severo (Foggia)* in « Annali Facoltà Magistero Università di Bari », VI (1967), pp. 23 ss.

²⁶² C. SCORCIA, *Saggio di nomenclatura popolare barese relativa all'agricoltura, caccia e pesca* con presentazione di LUIGI SADA, Bari, Tip. Resta, 1967.

²⁶³ S. LA SORSA, *Religiosità popolare pugliese* in « Lares », XXVIII (1962), pp. 134 ss.

cazione svolta da Ernesto de Martino al Congresso di Studi religiosi sardi²⁶⁴; gli studi di Irene Maria Malecore²⁶⁵, quello di Maria Sorda²⁶⁶ ed ancora il saggio storico-geografico sulle comunità albanesi del Salento di Rosalba Parmigiani²⁶⁷. Nonostante i loro limiti ricordiamo, per il loro carattere di onesto provincialismo culturale, la raccolta di canti popolari di Monopoli curata da Luigi Reho²⁶⁸, la rapida monografia di Mimmo Castellano interessante la zona dei Trulli²⁶⁹ ed ancora, sebbene non sempre abbiano riscosso favorevole critica, anche le varie pubblicazioni della « Biblioteca dell'Archivio delle Tradizioni Popolari Baresi » curate da Alfredo Giovine con commovente passione ed amore per il proprio paese²⁷⁰.

8 — Di un certo rilievo, per la serietà con cui sono stati condotti, accanto alle varie, ed in genere eleganti, pubblicazioni di carattere divulgativo, sono le ricerche, le note, gli studi e le monografie interessanti la storia dell'arte pugliese dall'età bizantina alla barocca.

Numerosi sono gli studi apparsi in questi ultimi anni sulle chiese rupestri medievali pugliesi. Oltre il saggio di Giuseppe Jacovelli edito nel 1967²⁷¹ e quello del Fonseca²⁷², la monografia dell'Abatangelo, su cui è ampia recensione nell'« Archivio Storico Pugliese »²⁷³ e il catalogo delle *Cripte chiese e insediamenti rupestri nel territorio di Massafra* edito in Taranto nel 1966 a cura di quell'Ente Provinciale del Turismo, Angelo Marinò si è soffermato sulla cripta di San Giuliano in agro di Statte²⁷⁴ e Jacobelli su Santa Maria della Scala²⁷⁵.

Ancora tra gli studi e le note interessanti la storia dell'arte in Puglia²⁷⁶ particolare interesse presentano, oltre la monografia di Franco

²⁶⁴ E. DE MARTINO, *Taranta pugliese e argia sarda* in « Atti Conv. Studi Religiosi Sardi - Cagliari 24-26 maggio 1962 », Padova, Cedam, 1963, pp. 215 ss.

²⁶⁵ DELLA MALECORE cfr.: *Un dramma popolare epico-religioso che si rappresenta in un paesino del Salento* in « Lares », XXVIII (1962), pp. 143 ss.; *La poesia popolare nel Salento*, Firenze, Olschki, 1967.

²⁶⁶ M. SORDA, *Una significativa reliquia vivente del sermone semidrammatico « La processione della tomba » a Roseto Valforte* in *Lares*, XXVIII (1962), pp. 147 ss.

²⁶⁷ R. PARMIGIANI, *L'Albania Salentina* in « Boll. Soc. Georg. Italiana », s. IX, pp. 397 ss.

²⁶⁸ L. REHO, *Canti monopolitani*, Putignano, De Robertis, 1968, pp. 146.

²⁶⁹ M. CASTELLANO, *La Valle dei Trulli*, Bari, Leonardo da Vinci, 1964.

²⁷⁰ Cfr. di GIOVINE: *Bibbia barese*, Bari, Tip. Ragusa, 1962; *Sessantotto indovinelli baresi*, Bari, Savarese; *U' spassatimbe*, Bari, Savarese, 1965; *La vidua vidue - L'assedio saraceno di Bari del 1002 e l'intervento veneziano (Storia, Leggenda, Folklore)*, Bari, Tip. Levante, 1965; *Canti popolari dei bambini e ragazzi baresi*, Bari, Tip. Savarese, 1966; *Ninna nanne de Sanda Nicole*, Bari, s.t., 1968; *Canti patriottici baresi (politici, sociali, di mestieri e generici)*, Bari, Tip. Savarese, 1968.

²⁷¹ G. JACOVELLI, *La civiltà rupestre medievale pugliese* in « Riv. Storica del Mezzogiorno », a. II (1967), pp. 3 ss.

²⁷² C. D. FONSECA, *La civiltà rupestre nel Mezzogiorno d'Italia* in « Rassegna Pugliese », a. II (1967), pp. 667 ss.

²⁷³ In « Archivio Storico Pugliese », a. (1967), pp. 292 ss.

²⁷⁴ Di A. MARINO' cfr.: *Cubiculum Sancti Juliani*, Cisternino, 1967; *La stazione rupestre di Triglie* in « Rassegna Pugliese », a. IV (1969), pp. 330 ss.

²⁷⁵ E. JACOVELLI, *S. Maria della Scala*, Massafra, 1963.

²⁷⁶ In proposito cfr. la voce *Italia-Puglia* in *Enciclopedia Universale dell'arte*, vol. VIII, pp. 230 ss.

Schettini sulla basilica di San Nicola di Bari²⁷⁷, lo studio di Francesco Samarelli sul duomo di Molfetta²⁷⁸, la nota di Antonio Corchia sulle torri costiere salentine²⁷⁹, quella del Morra sui monumenti canosini²⁸⁰, lo studio del Whitehouse sulla ceramica medievale pugliese²⁸¹, le attente ricerche sul barocco leccese²⁸², una interessante nota divulgativa sull'artigianato salentino di Enzo Rossi²⁸³ ed il lavoro di Bruno Brivonesi ed Angelo Ponzio di Quarta sul castello di Taranto²⁸⁴, sul quale si è soffermato anche Michele Paone²⁸⁵.

Di particolare interesse per la storia dell'arte in Terra di Bari è un saggio di Michele d'Elia apparso in una Miscellanea di studi storici per nozze. Riprendendo il suo *Catalogo della Mostra dell'Arte in Puglia dal tardo antico al rococò* tenuta nel 1964, il d'Elia si sofferma sulla produzione pittorica in Terra di Bari durante l'età aragonese e, nell'illustrare alcune opere di pittori pugliesi, apporta un notevolissimo contributo alla storia dell'arte pugliese nella seconda metà del XV secolo²⁸⁶.

Oggetto di studi particolari sono stati, in questi ultimi anni, alcuni monumenti di Brindisi ed il duomo di Otranto. Dopo la interessante nota di Claudia Refice Taschetta sull'architettura civile a Brindisi apparsa nel primo numero de « La Zagaglia » e ripubblicata in opuscolo nel 1960²⁸⁷ e lo studio di Giuseppe Moscardino sulla chiesa di San Giovanni del Sepolcro²⁸⁸, Maria Stella Calò si è soffermata sulla chiesa di Santa Maria del Casale illustrandone gli affreschi e sostenendo che la chiesa sarebbe

²⁷⁷ F. SCHETTINI, *La Basilica di San Nicola*, Bari, Laterza, 1967. In proposito cfr. la recensione di G. LUCATUORTO in « Rassegna Pugliese », a. III (1967), pp. 212 ss.

²⁷⁸ F. SAMARELLI, *Il vecchio duomo di Molfetta*, Molfetta, Tip. Mezzina, 1962.

²⁷⁹ A. CORCHIA, *Monumenti costieri salentini abbandonati* in « La Zagaglia », a. III (1961), nn. 10 e 12.

²⁸⁰ G. MORRA, *Canosa - I suoi ruderi e i suoi monumenti*, Barletta, Rizzi & del Re, s.a. (1961).

²⁸¹ D. B. WHITEHOUSE, *Medieval painted pottery in south and central Italy* in « Medieval Archeology », vol. X (1966).

²⁸² M. CALVESI, M. RANIERI ELIA, *Il barocco leccese*, Roma, Comunità Europea dell'Arte e della Cultura, 1967. In proposito cfr. anche la recensione di GINO DE SANCTIS in « Rassegna Pugliese », a. II (1967), pp. 83 ss. Sul barocco leccese sono in corso di stampa gli « Atti » dell'ultimo Congresso tenuto a Lecce sul barocco leccese. Sui risultati di questo Congresso cfr. la nota di GIANNI JACOBELLI in « Rassegna Pugliese », a. IV (1969), pp. 562 ss.

²⁸³ E. ROSSI, *Gli artisti della cartapesta leccese nella pubblicistica salentina* in « La Zagaglia », a. III (1961).

²⁸⁴ B. BRIVONESI e A. PONZIO DI QUARTA, *Il castello aragonese S. Angelo di Taranto* in « Bollettino Ist. Storia e Cultura dell'Arma del Genio », a. XXXII (1966), pp. 381 ss.

²⁸⁵ M. PAONE, *Il castello aragonese di Taranto* in « Riv. Storia Mezzogiorno », a. I (1966), pp. 21 ss.

²⁸⁶ M. D'ELIA, *Tuccio d'Andria e no* in *Miscellanea di Studi Storici per le nozze di Gianni Jacobelli e Vita Castano*, Massafra 7 aprile 1969, Fasano Schena, s.a., pp. 9 ss.

²⁸⁷ C. REFICE TASCHETTA, *Prima indagine sull'architettura civile in Brindisi del Medio Evo alla fine del Settecento* estr. da « La Zagaglia », Lecce, 1960.

²⁸⁸ G. MOSCARDINO, *La Chiesa di S. Giovanni del Sepolcro nella storia dell'arte*, Brindisi, Tip. Abicca, s.a. (1962).

stata costruita nel 1310 e non già nel 1322 o nel 1332²⁸⁹. Giuseppe Roma ha raccolto dati e notizie sull'attività dei Templari in Puglia e, avvalendosi della inedita *Cronaca dei sindaci brindisini* e alcune visite pastorali ha ravvisato nel cosiddetto « Muro di Jaddico » sulla strada di Ostuni i ruderi dell'antica chiesa dei Templari edificata a Brindisi nel XII secolo²⁹⁰. Ancora Rosario Jurlaro, nel soffermarsi sul coro ligneo della cattedrale di Brindisi, ha tracciato un attento e preciso quadro della scultura figurativa in Puglia nei secoli XVI e XVII²⁹¹.

Particolare interesse ha destato inoltre, tra gli studiosi locali di storia patria il mosaico pavimentale della cattedrale di Otranto: Grazio Gianfreda, autore di una monografia su quella chiesa²⁹² ha illustrato nel 1962 quel mosaico²⁹³ ed ha continuato a studiarlo²⁹⁴ curando, nel 1965, una nuova edizione del suo primo lavoro sul mosaico otrantino²⁹⁵.

9 — Notevole è stato, in questi ultimi dieci anni, il contributo degli studi e delle ricerche sulla storia della vita economica pugliese.

Oltre i lavori del de Gennaro e del Salvati che abbiamo già ricordati, un interesse particolare presenta la relazione che Giovanni Cassandro ha svolto in occasione dell'XI Congresso Internazionale della Navigazione i cui *Atti* sono in corso di stampa: l'attività economica e mercantile dei porti pugliesi nell'età normanno-sveva e la loro funzione nella vita del Regno di Sicilia sono oggetto di uno studio condotto esaurientemente dal Cassandro il quale, a completare questa sua relazione, si sofferma sulla iniziativa della nostra Società di Storia Patria che ha affidato a Guiscardo Moschetti l'incarico di curare una edizione critica degli Statuti marittimi di Trani²⁹⁶.

Sulla importanza del porto di Bari come centro di attività mercantile e meta di pellegrinaggi nel primo periodo normanno è una interessante nota di Antonio Gambacorta²⁹⁷. Sul porto di Gallipoli, invece, si

²⁸⁹ M. STELLA CALO', *La Chiesa di Santa Maria del Casale presso Brindisi* a cura del Lions Club di Brindisi, Fasano, Schena, 1967.

²⁹⁰ G. ROMA, *200 pagine di storia brindisina sul romito « Muro della Beata Vergine di Jaddico »*, Fasano, Edizioni Brindisine, 1968.

²⁹¹ R. JURLARO, *Il coro della cattedrale di Brindisi - La scultura figurativa in legno nei sec. XVI e XVII in Puglia* con prefazione di ANGELO LIPINSKY edita a cura del Lions Club di Brindisi, s.a. (1969).

²⁹² G. GIANFREDA, *La Cattedrale di Otranto*, Galatina, Tip. Vergine, s.a. (1961).

²⁹³ G. GIANFREDA, *Il mosaico pavimentale della Basilica cattedrale di Otranto*, Milano, Ist. di Progapagna Libreria, 1962.

²⁹⁴ G. GIANFREDA, *Suggestioni ed analogie tra il mosaico pavimentale di Otranto e la Divina Commedia*, Galatina, Ed. Pajano, 1964. n. proposto cfr. anche BRUNO LUCREZI, *La cattedrale di Otranto e la Divina Commedia* in « Rassegna Pugliese », a. I (1966), pp. 401 ss.

²⁹⁵ Sulla nuova edizione dello studio del GIANFREDA su *Il mosaico pavimentale della Basilica di Otranto* cfr. l'ampia recensione di NICOLA DE DONNO in « Rassegna Pugliese », a. II (1967), pp. 86 ss.

²⁹⁶ G. CASSANDRO, *I porti pugliesi nel medioevo* in « Nuova Antologia », n. 2025 (settembre 1969).

²⁹⁷ A. GAMBACORTA, *Culto e pellegrinaggi a S. Nicola di Bari fino alla prima crociata* in « Atti Convegno di Studi: Pellegrinaggi e culto di Santi in Europa fino alla I Crociata - Todi 8-11 ottobre 1961 », Todi, 1963, pp. 485 ss.

sono soffermati Vincenzo Liaci²⁹⁸ e, più ampiamente, Vittorio Zacchino²⁹⁹ mentre Domenico de Rossi ha pubblicato una interessante breve monografia sulle tonnare di Gallipoli³⁰⁰ ed, a cura del Centro Studi della Cosider, sono stati raccolti dati e notizie sulla vita economica di Taranto dopo l'Unità³⁰¹.

Particolare interesse continuano a suscitare gli studi sul Tavoliere e sulla Dogana di Foggia: dopo gli scritti di Raffaele Colapietra apparsi sulla « Rivista di Politica e Storia » tra il 1959 ed il 1960, lo studio di Michele Carlo Cattaneo sulle vicende e sugli ordinamenti della pastorizia pugliese³⁰², le osservazioni di Antonio Allocati a proposito dell'inventario dell'Archivio della Dogana delle Pecore riordinato da Angelo Caruso³⁰³ ed i Quaderni sul Tavoliere già recensiti in questo Archivio, un nuovo contributo ha apportato Giuseppe Coniglio il quale ha completato le sue ricerche su *La Dogana di Foggia nel sec. XVII* con la pubblicazione di nuovi documenti tratti dall'Archivio Generale di Simancas³⁰⁴.

Di notevole interesse per la storia sociale ed economica pugliese sono ancora le attente ricerche di Mauro Spagnoletti sulla *locatio personae* e sulla presenza di schiavi in Puglia sino alla prima metà del XVIII secolo³⁰⁵, gli studi sull'enfiteusi in Puglia condotti da Vincenzo Ricchioni³⁰⁶, i contributi dello stesso Ricchioni³⁰⁷ di Gabriele Pepe³⁰⁸, di Gino Barbieri³⁰⁹ e di Silvana Ruggiero Mazzone³¹⁰ sugli economisti pugliesi, le ricerche di Giovanni Masi sui Monti frumentari in Terra di Bari³¹¹ e sulle strutture

²⁹⁸ V. LIACI, *Schiavi e Turchi a Gallipoli nei sec. XVI-XVIII* in « La Zagaglia », a. IV (1962), pp. 181 ss.

²⁹⁹ V. E. ZACCHINO, *Splendore e decadenza del porto di Gallipoli* in « Rassegna Pugliese », a. I (1966), pp. 636 ss.

³⁰⁰ D. DE ROSSI, *Storia e vicende della tonnara di Gallipoli*, Gallipoli, Tip. Stefanelli, 1964.

³⁰¹ *Momenti di vita tarantina in cento anni di stampa locale* a cura del Centro Studi della Soc. Cosider, Genova, Tip. AGIS, 1965.

³⁰² M. C. CATTANEO, *Vicende e ordinamenti della pastorizia nel Tavoliere di Puglia* in « Riv. Storia Agricoltura », a. I (1961), pp. 99 ss.

³⁰³ In « Archivio Stor. Prov. Napoletane », s. III, a. II (1968), pp. 463 ss.

³⁰⁴ G. CONIGLIO, *Pastori abruzzesi in Capitanata* in « Rivista Abruzzese », a. XX (1967), pp. 154 ss. In proposito cfr. anche recensione di P. Di Cicco in « Rass. Stor. Archivi di Stato », a. XXVIII (1968), pp. 230 ss.

³⁰⁵ M. SPAGNOLETTI, *Schiavitù domestica e libera servitù in Puglia. I rapporti con la Dalmazia dal sec. XIV al sec. XVIII* in « Incontri meridionali », a. III (1965), pp. 49 ss.

³⁰⁶ V. RICCHIONI, *Sopravvivenza dell'enfiteusi nel Mezzogiorno* in « Studi in onore di Epicarmo Corbino », vol. II (1961), pp. 649 ss.

³⁰⁷ V. RICCHIONI, *La prima grande moderna inchiesta sulle condizioni del Mezzogiorno* in « Atti XXXVII Congresso Istituto Storia Risorgimento », 1961, pp. 223 ss.

³⁰⁸ G. PEPE, *I « Viaggi » dell'abate Longano* in « Annali Facoltà Lett. e Fil. Università di Bari », vol. VII (1961), pp. 219 ss.

³⁰⁹ G. BARBIERI, *Gli economisti pugliesi verso il Risorgimento* in « Atti XXXVII Congresso Storia Risorgimento » cit., pp. 45 ss.

³¹⁰ S. RUGGIERO MAZZONE, *Un economista pugliese del Settecento - Filippo Briganti*, Bari, Università degli Studi, s.a. (1962).

³¹¹ G. MASI, *I Monti frumentari e pecuniari in Provincia di Bari* in « Studi in onore di Amintore Fanfani », vol. V (1962), pp. 339 ss.

della società pugliese nella seconda metà del Settecento³¹², quelle di Pasquale di Cicco sul Monte frumentario di Foggia alla fine del XVIII secolo³¹³ e quelle di Lorenzo Palumbo sui prezzi delle derrate agricole a Molfetta alla fine del Settecento e sulla produzione e sul mercato vinicolo in questa cittadina pugliese nel XVI secolo e durante l'età borbonica³¹⁴.

Completano questi studi e queste ricerche i dati raccolti, coordinati ed illustrati da Franca Assante in una monografia u *La Puglia demografica nel sec. XIX* edita nel 1967 dall'Istituto di Storia Economica e Sociale dell'Università di Napoli, i risultati conseguiti dai vari Istituti della Facoltà di Agraria e da quelle di Storia economica della Università di Bari interessati ad illustrare le vicende dell'economia pugliese prima e dopo l'Unità, nonché i vari tentativi da parte di studiosi locali di raccogliere dati e notizie sulla vita economica di cittadine pugliesi³¹⁵.

10 — Rilevante è ancora il contributo apportato alla storiografia pugliese dagli studi e dalle ricerche sulla vita religiosa della regione.

In una relazione tenuta a Ravenna nel settembre del 1962 in occasione del VI Congresso Internazionale di Archeologia cristiana Antonio Quacquarelli ha trattato della origine e della diffusione del Cristianesimo nei paesi pugliesi illustrando una inedita catacomba in agro di Canosa³¹⁶. L'argomento è stato ripreso da Pasquale Testini, da Anna Maria Ariano e da Vincenzo Recchia i quali hanno illustrato antichi monumenti paleocristiani del Gargano³¹⁷ o antiche fonti³¹⁸, mentre Salvatore Palese, in una rapida nota, si è soffermato sull'atteggiamento dei vescovi pugliesi nella seconda metà dell'VIII secolo³¹⁹ e Biagio Pesola e Raffaele de Simone si

³¹⁵ In proposito cfr. LUIGI SCODITTI, *Note storico-rurali su Mesagne nel Salento* in « Riv. Stor. Agricoltura », a. II (1962), pp. 55 ss.; STEFANO CARAGNANO, *Le condizioni economico-sociali di Molfetta (1900-1922)*, Mottola, Ed. Attilio Posa, 1966.

³¹⁶ A. QUACQUARELLI, *Note sulle origini cristiane di Canosa in Puglia - Leucio e la catacomba inedita di S. Sofia* in « Atti VI Congresso Intern. Archeologia Cristiana - Ravenna 23-30 settembre 1962 », 1965, pp. 321 ss.

³¹² G. MASI, *Struttura e società nella Puglia Barese nel secondo Settecento*, Matera, Montemurro, 1966.

³¹³ P. DI CICCO, *Un istituto governativo di credito agrario nel Regno di Napoli* in « Rass. Archivi di Stato », a. XXV (1965).

³¹⁴ L. PALUMBO, *Il prezzo delle derrate agricole sulla piazza di Molfetta dal 1778 al 1805* in « Atti Ist. Storia Economica Sociale Università Napoli », a. VI (1966) pp. 120 ss. Dello stesso a. cfr. anche: *Produzione e commercio del vino a Molfetta nel tardo Cinquecento* in « Rassegna Pugliese di tecnica vinicola e agraria », a. 1969, fasc. I; *Nuovi dati sulla viticoltura di Molfetta - L'andamento del mercato enologico dal 1778 al 1861* in « Rassegna Pugliese di tecnica vinicola e agraria », a. 1969, fasc. II.

³¹⁷ P. TESTINI, *Monumenti paleocristiani del Gargano* in « Vetera Christianorum », a. II (1965), pp. 183 ss. A. M. ARIANO, *Sepolcreti inediti di Ischitella e Cagnano Varano* in « Vetera Christianorum », a. II (1965), pp. 194 ss. Della stessa a. cfr.: *Monumenti paleocristiani del Gargano: Complessi funerari presso l'antica Merinum* in « Vetera Christianorum », a. III (1966), pp. 209.

³¹⁸ V. RECCHIA, *Reminiscenze bibliche e « Topoi » agiografici negli Atti anonimi di S. Sabino vescovo di Canosa*, Bari, Dedalo Litostampa, 1966.

³¹⁹ S. PALESE, *L'episcopato pugliese fu presente a Nicea nel 787?* in « La Zagaglia », a. IV (1962), pp. 153 ss.

sono interessati, il primo, del culto della « Vergine delle Fonti » a Conversano³²⁰, il secondo di quello di Sant'Oronzo³²¹.

Mentre Lorenzo Predome ha raccolto interessanti notizie sulla vita religiosa in Puglia³²², l'origine e le vicende delle varie diocesi e delle chiese più importanti della regione hanno interessato e continuano ad interessare studiosi locali: Antonio Castellano ha tracciato una storia della sede vescovile di Bitonto³²³, Filippo Roscini ha illustrato quella della diocesi di Giovinazzo³²⁴, Oronzo Pedico si è soffermato su quella di Barletta³²⁵, Riccardo Loconte su quella di Andria³²⁶, Giovanni Bernardino Tafuri sulle vicende della diocesi di Lecce durante lo Scisma di Occidente tra il 1378 ed il 1429³²⁷, Rosario Jurlaro ha raccolto notizie e dati sulla sede arcivescovile di Brindisi³²⁸ e Carlo Presicci su quella di Taranto³²⁹ della quale il Santoro ha ricostruito le vicende tra il X e l'XI secolo³³⁰. Cosimo Ruppi e Pietro Palazzini, inoltre, si sono soffermati sulla diocesi di Conversano, il primo illustrando la posizione assunta a metà dell'Ottocento dal vescovo Muscedola³³¹, il secondo su quella assunta dal cardinale Ginnari in quella diocesi alla fine dello scorso secolo³³².

Una attenta monografia è stata dedicata da Giovanni Cacucci sulle basiliche palatine in Puglia³³³ mentre Nicola Ciccimarra ha raccolto dati e notizie sulla Chiesa di Altamura e sui suoi prelati³³⁴. Ancora dati e no-

³²⁰ B. PESOLE, *Il culto della Vergine SS. delle Fonti in Conversano - Note storiche con presentazione di COSIMO RUPPI*, Putignano, De Robertis, 1965.

³²¹ Su questo lavoro, di cui già si è interessato il nostro « Archivio », cfr. la recensione di FRANCO MOLINARI in « Riv. Storia della Chiesa », a. XX (1966), pp. 174 ss.

³²² L. PREDOME, *La Puglia cattolica - Notizie agiografiche della regione*, Bari, Dedalo Litostampa, s.a. (1961). Anche di carattere divulgativo è altra monografia di questo a. su *Altamura Leonessa di Puglia e gli avvenimenti storico-politici nel periodo 1220-1860*, Bari, Cressati, 1960.

³²³ A. CASTELLANO, *Puglia sacra - La diocesi di Bitonto nella storia*, Bitonto, Tip. Amendolagine, 1963.

³²⁴ F. ROSCINI, *Storia della sede vescovile di Giovinazzo*, Giovinazzo, 1964.

³²⁵ O. PEDINO, *La Chiesa barlettana nel primo centenario dell'elevazione ad arcidiocesi*, Barletta, Tip. Rizzi & del Re, 1961.

³²⁶ R. LOCONTE, *I vescovi di Andria*, Andria, Tip. Don Bosco, 1962.

³²⁷ G. B. TAFURI, *Riflessi del grande Scisma d'Occidente in Terra d'Otranto: I vescovi di Lecce*, Lecce, ITES, 1964.

³²⁸ R. JURLARO, *Fonti per la storia del sec. XIX nell'Arcidiocesi di Brindisi e diocesi di Ostuni* in « Archivio Ecclesiae », a. III-IV (1960-61), pp. 283 ss.

³²⁹ C. PRISICCI, *Contributi alla conoscenza delle fonti per la storia sociale e politico-religiosa del sec. XIX nell'Archivio Arcivescovile di Taranto* in « Archivio Ecclesiae », a. III-IV (1960-61), pp. 278 ss.

³³⁰ O. SANTORO, *Vicende della chiesa tarantina nei secoli X e XI* estr. da « Agorà », 1968.

³³¹ C. F. RUPPI, *Giuseppe Maria Muscedola vescovo-patriota di Conversano con documenti inediti* Presentazione di MATTEO FANTASIA, Molfetta, Scuola Tip. Apicella, 1965.

³³² P. PALAZZINI, *Il cardinale Casimiro Ginnari vescovo di Conversano dal 1881 al 1897 - Commemorazione di mons. P.P. nella Cattedrale il 20 giugno 1965*, Molfetta, Tip. Apicella, 1966.

³³³ G. CACUCCI, *Le vicende delle basiliche palatine pugliesi 1100-1960*, Bari, Tip. Favia, 1961.

³³⁴ N. CICCIMARRA, *La Cattedrale di Altamura*, vol. III *Storia degli illustri prelati e delle dinastie dall'origine ad oggi*, Bari, Resta, 1966.

tizie sono stati raccolti da Giovanni Capursi sulle chiese di Molfetta³³⁵, da Beniamino Rainò su quelle di Maglie³³⁶ e da Mario Fiore su quella di Torremaggiore³³⁷.

Notevoli in questi ultimi anni sono stati i risultati delle ricerche condotte da Giovanni Pinto negli archivi ecclesiastici della regione. Autore di una monografia sul Capitolo metropolitano di Bari³³⁸, questo valoroso studioso ha continuato le sue ricerche pubblicando i primi tre *quaderni* di un ampio lavoro iniziato sotto la guida di Raffaele Belvederi sulla chiesa barese dopo la riforma tridentina³³⁹.

Notevole è stato ancora il contributo apportato da studiosi locali alla storia della diffusione dei vari ordini monastici in Puglia.

Oltre le interessanti notizie fornite nelle note e nelle recensioni che Cosimo Damiano Fonseca ha pubblicato nella « Rassegna Pugliese », Gabriele Guastamacchia e Gerardo Cappelletti hanno trattato della diffusione delle comunità dei Frati Minori Conventuali³⁴⁰ e dei Domenicani in Puglia³⁴¹. Sull'attività dell'Ordine Franciscano in Capitanata si sono soffermati Emilio Benvenuto³⁴² e Doroteo Forti³⁴³ e sulla presenza dei Teatini a Lecce Michele Paone³⁴⁴. Non mancano, inoltre, saggi e monografie sulle più note comunità monastiche della Puglia: Pasquale Soccio e Tommaso Nardella hanno compilato una rapida monografia sul Santuario di Stignano³⁴⁵, Giovanni Mongelli si è soffermato sulla badia benedettina di Conversano³⁴⁶ e Giovanni Capursi sul convento domenicano di Molfetta³⁴⁷.

³³⁵ G. CAPURSI, *La parrocchia di S. Gennaro - Note storiche*, Molfetta, Tip. Mezzina, 1960.

³³⁶ B. RAINÒ, *Maglie e le sue chiese - Notizie storiche*, Galatina, Ediz. Salentine, 1966.

³³⁷ M. FIORE, *La chiesa recettizia di Torremaggiore - Atti e documenti... coordinati e presentati da M.F.*, Torremaggiore, Tip. Caputo, 1966.

³³⁸ G. PINTO, *Il Capitolo metropolitano primiziale di Bari*, Bari, Italostampa, 1965.

³³⁹ G. PINTO, *Riforma tridentina in Puglia*, I *Note storiche (1568)*; II *G. C. Ricciardi arcivescovo di Bari e il sinodo del 1594*; III *Le visite pastorali (1561-1591) di A. Puteo arcivescovo di Bari*, Bari Editoriale Universitaria, 1968, pp. 65, 117, 245.

³⁴⁰ Oltre la monografia su *I Francescani in Puglia - I Frati minori conventuali (1209-1962)*, Bari, Favia, 1963 ampiamente recensita in « Miscellanea Franciscana » t. LXV (1965), pp. 438 ss., di G. M. GUASTAMACCHIA cfr. *Il Convento di S. Francesco di Andria dei Frati Minori Conventuali* in « Miscellanea Franciscana », t. LXIV (1964), pp. 178 ss.

³⁴¹ G. CAPPELLUTI, *L'Ordine Domenicano in Puglia - Saggio storico*, Teramo, CETI, 1965. In proposito cfr. la recensione di C. D. FONSECA in « Rassegna Pugliese », a. I (1966), pp. 724 ss. Del CAPPELLUTI, cfr. anche *Il beato Nicola Puglia O.P. di Giovinazzo Provinciale romano (1230-1235; 1255-1256)*, Molfetta, Tip. Mezzina, 1967.

³⁴² E. BENVENUTO, *Chiese e conventi francescani a Foggia* in « Miscellanea Franciscana », t. LXIV (1964), pp. 150 ss.

³⁴³ D. FORTI, *Testimonianze francescane nella Puglia Dauna* con prefazione di P. SOCCIO, San Severo, 1967.

³⁴⁴ M. PAONE, *I Teatini a Lecce* in « Regum Dei », a. XXI (1965), pp. 148 ss.

³⁴⁵ P. SOCCIO, e T. NARDELLA, *Stignano*, Foggia, Studio Edit. Dauno, 1962.

³⁴⁶ G. MONGELLI, *Le abbadesse mitrate di S. Benedetto di Conversano* in « Archivi d'Italia - Rassegna Internazionale degli Archivi », s. II, vol. XXIII (1960), pp. 76 ss.

³⁴⁷ G. CAPURSI, *Una ingegnosa operazione bancaria di mons. Giacinto Petroni a favore del Convento e dello Studio dei Domenicani di Molfetta* in « Memorie domenicane », n.s., XXXVII (1961), pp. 211 ss.

Interessanti sono ancora le osservazioni di Alessandro Pratesi³⁴⁸, di Gingersohn Dieter³⁴⁹ e di Silvano Borsari³⁵⁰ sulla comunità benedettina delle Isole Tremiti a proposito della pubblicazione del *Codice diplomatico del Monastero Benedettino di S. Maria di Tremiti* edito a cura di Armando Petrucci nella Collana « Fonti per la Storia d'Italia » dell'Istituto Italiano per il Medio Evo.

Interessano ancora la storia pugliese il lavoro di Mario Scaduto, che ha pubblicato una lunga relazione redatta nel 1564 da Cristoforo Rodriguez sulla diffusione dell'eresia valdese in Capitanata³⁵¹, e la nota di Giuseppe Zaccara il quale, nel recensire la monografia di Giuseppe Parisserani su *San Giuseppe da Copertino* edita in Osimo nel 1964, ha fornito interessanti notizie sulla vita religiosa in Puglia nel XVII secolo³⁵².

11 — Un interesse particolare presentano gli studi e le note sulla vita culturale in Puglia cui Aldo Vallone ha dedicato una interessante nota critica soffermandosi sugli studiosi e sui critici di Dante fioriti nella regione da Antonio de Ferraris a Nicola Zingarelli³⁵³.

Nell'illustrare alcune lettere di Benedetto Croce e di Giulio Petroni pubblicate nel 1885 nella vecchia « Rassegna Pugliese », Nicola Pastina si è soffermato sulla figura dello Schiavo di Bari³⁵⁴. Sulla cultura salentina dall'età prenormanna al tardo umanesimo si sono, invece, soffermati Carlo del Grande³⁵⁵, Michele Paone³⁵⁶ ed Antonio Antonacci³⁵⁷ mentre, confutando la tesi del Capasso e del Minieri Riccio, Filippo Roscini ha dedicato una ampia monografia ai *Diurnali* di Matteo Spinelli³⁵⁸.

Dati e notizie sulle Accademie fiorite nei paesi pugliesi tra il XV ed il XVIII secolo sono stati raccolti da Pasquale Sorrenti in una rapida

³⁴⁸ In « Studi medievali », s. III, vol. II (1961), pp. 636 ss.

³⁴⁹ In « Bollettino di Archeologia e Paleografia », s. III, vol. I (1962), pp. 174 ss.

³⁵⁰ In « Arch. Stor. Prov. Napoletane », n.s., LXI (1961), pp. 391 ss.

³⁵¹ M. SCODUTO, *Cristoforo Rodriguez tra i Valdesi della Capitanata e dell'Irpinia (1563-1564)* in « Archivium Historicum Societatis Jesu », XXXV (1966), pp. 3 ss.

³⁵² In « Miscellanea francescana », t. LXV (1965), pp. 142 ss.

Completano la produzione interessante la storia della vita religiosa in Puglia i cinque volumi di ARTURO M. DA CARMIGNANO DI BRENTA su *Lorenzo di Brindisi Dottore della Chiesa Universale (1559-1619)* editi dalla Curia Provinciale dei FF. MM. Cappuccini di Venezia tra il 1960 ed il 1963 con prefazione di GIOVANNI SORANZO e l'*Epistolario di Lorenzo di Brindisi* pubblicato in « Italia francescana » (a. XL, 1965, pp. 221 ss.) a cura di LUCA M. DA CARRE', autore di una nota su *San Lorenzo da Brindisi e la vita cristiana* in « Italia francescana », XXXIV (1961), pp. 381 ss. ed i vari saggi interessanti la figura del cappuccino pugliese e la sua attività politica e religiosa apparsi nei voll. XXIX (1959) e XXX (1960) della « Collectanea Franciscana ».

³⁵³ A. VALLONE, *Correnti letterarie e studiosi di Dante in Puglia con inediti*, Foggia, Studio Editoriale Dauno, 1966.

³⁵⁴ N. PASTINA, *Una curiosa e forse unica disattenzione di Benedetto Croce* in « Rass. Pugliese », a. I (1966), pp. 631 ss.

³⁵⁵ C. DEL GRANDE, *Scrittori di Terra d'Otranto tra grecità romanità ed età bizantina* in « Quaderni del Liceo Capace di Maglie », a. III (1966).

³⁵⁶ M. PAONE, *Uomini del Quattrocento Salentino*, in « Studi Salentini », a. 1965, pp. 240 ss.

³⁵⁷ A. ANTONACCI, *Francesco Storella filosofo salentino del Cinquecento*, Galatina, Ediz. Salentine, 1966.

³⁵⁸ F. ROSCINI, *Il mio Matteo Spinelli - Studio critico-storico sui Diurnali*, Giovinazzo, 1965.

monografia di cui si è già interessato il nostro « Archivio ». Sul Settecento, invece, oltre i lavori già ricordati, vi è una nota di Nicola Pastina³⁵⁹ ed un rapido saggio di Rosario Jurlaro su Annibale de Leo³⁶⁰.

Mentre sui musicisti pugliesi si sono soffermati Pasquale Sorrenti³⁶¹ Alfredo Giovine³⁶², e Francesco Babudri³⁶³, Salvatore Calabrese si è interessato di Agostino Gervasio, l'archeologo ed erudito di San Severo vissuto a Napoli nella prima metà dell'Ottocento³⁶⁴ e Guido Malcangi dell'erudito e storico di Ruvo Salvatore Fenicia³⁶⁵.

Sulla vita culturale in Puglia nella seconda metà dell'Ottocento, oltre una nota del Pastina sulla collaborazione di Benedetto Croce alla « Rassegna Pugliese »³⁶⁶ ed il saggio di Pier Fausto Palumbo³⁶⁷, sono i contributi di Antonio Caterino, di Saverio La Sorsa, di Nicola Vacca, di Pasquale Sorrenti e di Benedetto Ronchi sulla storia dell'attività editoriale nei paesi pugliesi.

Le prime tipografie operanti in Puglia a partire dal XVI secolo sono oggetto di un attento studio del Caterino³⁶⁸, mentre Nicola Vacca si è soffermato sull'attività editoriale a Lecce nell'Ottocento³⁶⁹ e Saverio La Sorsa su quella pugliese dopo l'Unità d'Italia³⁷⁰. Oltre la breve nota di Pasquale Sorrenti sulla attività editoriale in Puglia sino alla fine del Settecento³⁷¹ e quella di Michele Paone sulle prime attività tipografiche nei paesi pugliesi³⁷², è un ampio ed attento saggio di Benedetto Ronchi sulla figura e sull'opera di Valdemaro Vecchi, l'editore della vecchia e gloriosa « Rassegna » che fu espressione della cultura pugliese tra l'Otto e il Novecento³⁷³.

³⁵⁹ N. PASTINA, *Serrao, Forges-Davanzati, Mola. Sodalizio di tre insigni studiosi troncato dalla reazione borbonica* in « Rass. Pugliese », a. I (1966), pp. 59 ss.

³⁶⁰ R. JURLARO, *Annibale de Leo nella storiografia italiana* in Quaderno n. 1 del Museo Provinciale di Brindisi, 1964.

³⁶¹ P. SORRENTI, *I musicisti di Puglia*, Bari, Laterza & Polo, 1966, pp. 320.

³⁶² A. GIOVINE, *Musicisti e cantanti di Terra di Bari*, Bari, Tip. Mare, 1968, pp. 54.

³⁶³ F. BABUDRI, *Don Cesare Franco. L'uomo, il sacerdote, l'artista*, Fasano Schena, 1969.

³⁶⁴ S. CALABRESE, *Agostino Gervasio e gli studi umanistici a Napoli nel primo Ottocento* con presentazione di ANTONIO ALTAMURA, Napoli-Foggia, Bari, C.E.S.P., s.a. (1964).

³⁶⁵ G. MALCANGI, *Una caratteristica figura dell'Ottocento napoletano - Il presidente Fenicia* in « Rass. Pugliese », a. I (1966), pp. 744 ss.

³⁶⁶ N. P. (Nicola Pastina), *B. Croce e la Rassegna Pugliese* in « Rass. Pugliese », a. I (1966), pp. 899 ss.

³⁶⁷ P. F. PALUMBO, *Per la storia della cultura in Puglia dalla fine dell'Ottocento ad oggi* in « Studi Salentini », a. 1965, pp. 263 ss.

³⁶⁸ A. CATERINO, *La Puglia nella storia della stampa nei secoli XVI-XVIII*, Bari, Cressati, 1961.

³⁶⁹ N. VACCA, *Medaglie e fasti del libro leccese nell'Ottocento* in « Annuario 1960-61 del Liceo Ginnasio Palmieri di Lecce », pp. 7 ss.

³⁷⁰ S. LA SORSA, *La stampa pugliese in Storia dell'editoria italiana* a cura di MARIO BONETTI, Roma, Gazzetta del Libro, 1960, pp. 383 ss.

³⁷¹ P. SORRENTI, *L'arte tipografica in Puglia sino al sec. XVIII* in « La Zaggia », a. IV (1962), pp. 62 ss.

³⁷² M. PAONE, *L'introduzione della stampa in Puglia*, estr. da « Tempi Nostri », 1965.

³⁷³ B. RONCHI, *Valdemaro Vecchi - Un grande benemerito dell'editoria e della cultura pugliese* in « Rass. Pugliese », a. I (1966), pp. 40 ss., 256 ss., 412 ss.

L'istruzione in Puglia e le vicende di alcune tra le più note ed accorsate scuole funzionanti nella regione sono state oggetto di studi e di ricerche da parte di Rocco Arditi³⁷⁴, di Paolo Catucci³⁷⁵, di Nicola de Donno³⁷⁶ e di Raffaele di Fonzo³⁷⁷.

Nella recente produzione storiografica non mancano studi e ricerche sul carattere e sull'incremento degli studi di storia patria nei paesi pugliesi. Oltre gli studi e le note apparse nel nostro « Archivio », particolare interesse presenta per la storia di questo genere letterario il saggio che recentemente Ettore Paratore ha dedicato alla vita culturale tarantina tra il XVII ed il XVIII secolo nel soffermarsi sulla figura e sull'opera di Tommaso Niccolò d'Aquino³⁷⁸.

12 — Nel terminare questa rapida rassegna — di cui riconosciamo l'incompiutezza e le omissioni — segnaliamo il vivo interesse che suscitano le ottime note divulgative curate dalla « Rassegna Pugliese » sui vari aspetti della storia regionale e sui personaggi che sono stati tra i maggiori esponenti della vita politica e culturale della regione, le ricerche ed i saggi di carattere locale pubblicati negli « Annali » o nei « Quaderni » editi dai vari Istituti scolastici e culturali della regione e nelle varie pubblicazioni periodiche che, ad iniziativa di appassionati studiosi di storia patria, riescono a sopravvivere ed a diffondersi contribuendo all'incremento della cultura e degli studi storici nella nostra regione.

TOMMASO PEDÌO

³⁷⁴ R. ARDITI, *L'istruzione nel Salento sotto il Regno dei Borboni*, Lecce, La Zaggaglia, 1960. Sulla istruzione in Terra di Bari cfr. *Nel primo centenario del Liceo Ginnasio D. Morea di Conversano*, Bari, Tip. Ragusa, 1962.

³⁷⁵ P. CATUCCI, *La scuola a Massafra nell'Ottocento*, Massafra, Tip. Di Lorenzo, 1962.

³⁷⁶ N. DE DONNO, *L'origine e i primi incrementi dell'Istituto Capece* in « Quaderni del Liceo Capece di Maglie », vol. III (1966).

³⁷⁷ R. DI FONZO, *Il centenario delle Scuole secondarie di Altamura* in « Altamura », n. 8 (1966), pp. 91 ss.

³⁷⁸ E. PARATORE, *Tommaso Niccolò d'Aquino* con una nota introduttiva di ANTONIO RIZZO, Manduria, Lacaïta, 1969.

GIOVANNI PAPULI, *Girolamo Balduino - Ricerche sulla logica della scuola di Padova nel Rinascimento*, Manduria, Lacaita, 1968, pp. 312.

Le righe che seguono, non potendo che sintetizzare l'impressione d'un lettore tutt'altro che versato in faccende filosofiche, e men che meno in quelle virtuosistiche della logica formale, si vorrà perdonare il tono frammentario e discorsivo delle medesime, soprattutto la loro meditata astensione dall'entrare nel « cuore dell'argomento », astensione che deriva da consapevole ignoranza e non certo da benevolenza calcolata. L'A., è noto, ci illumina e documenta (dopo un paio di precedenti grossi suoi saggi sui platonici salentini del tardo Rinascimento e sul tema medesimo che oggi vediamo così ampiamente trattato) intorno ad una personalità considerevole della cultura peripatetica della prima metà del secolo, particolarmente interessante così per la sua lucida riflessione intorno ai limiti ormai insuperabili della logica aristotelica (limiti che lo Zabarella cercherà di trascendere in seguito con un appassionamento tenace, tipico di un'età di transizione e di crisi pressochè affannosa come quella immediatamente pregalileiana, l'urgere della scienza fra i chiusi cancelli della dottrina) come per la sua funzione mediatrice tra Padova e Napoli, il meriggio dell'una e le irrequietezze periformistiche dell'altra, ancorchè poi queste ultime si sbrigliassero per conto proprio, abbandonando la contrastata fortuna del Balduino alla cura di più tardi *sequaces* patavini. I nomi che lo storico vede subito balzare suggestivi da questa vicenda biografica e dalla ricca primavera culturale salentina che l'A. ci delinea (a parte i Tafuri, questi grossi mercanti leccesi arrendatori d'olio e partitari di gabelle, di cui Matteo leva alto il nome nel campo dell'astrologia e della divinazione) sono quelli dei due Ferranti principeschi, il Sanseverino di Salerno ed il Gonzaga di Molfetta, di cui tante sono le benemerenze mecenatesche quanto gravi le responsabilità nel dissesto irrimediabile delle rispettive famiglie, dei patrimoni e degli stati feudali (vi è un qualche rapporto di causa ed effetto? si tratta d'una deviazione, d'una stravaganza ch'è anche un tentativo psicologico d'evasione? ovvero le piccole Corti hanno un più sottile significato d'incipiente propaganda e formazione d'opinione pubblica nel clima tormentoso della Riforma cattolica? e quali le relazioni, tra l'inquisitoriale e il politico, con l'autorità di governo, al di là dello schiacciamento delle accademie operato dal Toledo?). Il Balduino, lo ripetiamo, ottiene a Napoli un successo di pubblico e d'udienza larghissimo, sfruttando senza dubbio le avvertite esigenze di ripensamento, di riflessione, dopo i primi bollori apertamente ereticali, ma transcendendo le chiusure scolastiche di Simone Porzio, definendo una buona volta il bilancio effettivo di dare e d'avere che poteva serbarsi in piedi nei rispetti della tradizione aristotelica con obiettività che non fosse freddezza nè suonasse irriverenza. Il fatto che un tale tentativo, venuta meno fisicamente la personalità del Balduino, trovasse vigore e fortuna di dibattito a Padova e non a Napoli è cosa meritevole d'attenzione. Tuttora la situazione veneziana nella età di Lepanto è indubbiamente difensiva e sostanzialmente passiva, ma con capacità di ricezione e sensibilità di portata europea che non si smentiscono dai tempi di Cambrai e che la Riforma e la nuova scienza hanno acutizzato e problematizzato all'estremo.

A Napoli, quanto meno gli ultimi anni del Toledo ed il lungo vicereame dell'Alcalà, e dunque il primo ventennio della seconda metà del secolo, rappresentano, nell'ambiente controversistico e giuridizionalistico della conclusione dei lavori tridentini, l'exasperazione della mentalità statuale, del misticismo assolutistico, i giuristi, i reggenti, i Villano e Revertera che si sostituiscono definitivamente a filosofi e predicatori. Perciò, concludendo, non vi sarà possibilità di colloquio e nemmeno d'intima comprensione culturale tra una prassi di governo secca, impettita, nel suo efficientismo ancora rigorosissimo, da un lato, e, dall'altro, le ampie meditazioni naturalistiche, che vanno assumendo sempre più coloriti profetici e palingenetici, del pensiero meridionale. Viceversa, nelle aule padovane, la presenza della Serenissima, sempre pesante ed occhiuta nei suoi strumenti polizieschi, andrà stemperandosi qui nel mito repubblicano del buon governo oligarchico degli esuli fiorentini, lì, soprattutto, e dove più ci concerne in questa sede, nella classe di governo acuta e malinconica dei Sagredo galileiani, i gentiluomini che hanno la giovanile freschezza della scoperta, la *venatio ignoti* che ora come non mai assume il ritmo d'un inseguimento eccitante, ma sono anche riusciti a passare trionfalmente attraverso le strettoie rovinose dell'aristotelismo, dove il poderoso sforzo restauratore dello Zabarella è venuto meno ed il dubbio, la critica, la confutazione, tutte cose già dal Balduino avvertite e poste diligentemente, assiduamente, in opera, hanno dato i loro frutti di rinnovamento, e dove occorresse, di rinnegamento definitivo.

RAFFAELE COLAPIETRA

TOMMASO PEDIO, *Dizionario dei Patrioti Lucani. Artefici e oppositori (1700-1870)*, Trani, Vecchi, 1969, I, pp. XXIV-519, (Società di Storia Patria per la Puglia).

Il volume del P. costituisce un lavoro serio e di grande utilità per gli studiosi di storia del Mezzogiorno. Comprende le biografie di tutti i personaggi che ebbero un rapporto grande o piccolo con le vicende del Risorgimento in Lucania e ne mette in rilievo la posizione politica. È fondato su ricerche di carattere archivistico eseguite in primo luogo negli Archivi di Stato di Potenza e Matera, ove sono stati esaminati i fascicoli dei processi politici per un periodo che va dal 1783 al 1870.

Sempre nell'Archivio di Stato di Potenza sono state studiate le carte dell'Intendenza borbonica, della Prefettura di Potenza e della commissione per il brigantaggio. Negli archivi parrocchiali e nei registri di stato civile dei singoli comuni inoltre sono state eseguite indagini per ricavare e controllare i dati biografici. Sono stati ancora consultati documenti degli Archivi di Stato di Bari e Salerno, dell'Archivio e biblioteca del Seminario di Potenza, del fondo Beltrani della biblioteca provinciale De Gemmis di Bari, dell'archivio comunale di Potenza e degli archivi privati: Cic-

cotti-d'Errico, a Potenza; d'Errico a Palazzo San Gervasio (Potenza); Salinardi, a Ruoti (Potenza). Infine numerosi sondaggi sono stati eseguiti nei fondi dell'Archivio di Stato di Napoli (Ministero di Polizia).

L'A. si propone di porre al giusto posto i personaggi che operarono in Basilicata durante il Risorgimento. Di essa è stata data in alcune pubblicazioni (ad es. MICHELE LACAVA, *Cronistoria documentata della rivoluzione in Basilicata del 1860 e delle cospirazioni che la precedettero*, Napoli 1895) una visione non rispondente alla verità. Il Pedio traccia nella introduzione una breve storia sociale della regione per il periodo che va dalla fine del secolo XVIII al 1870, per inquadrare opportunamente l'attività politica svolta in quelle zone.

Questo volume del dizionario biografico comprende i nominativi delle lettere A, B e C e vi sono inclusi anche i nomi di coloro che dopo il 1860 aderirono ai comitati borbonici che si formarono nelle singole località. Ogni scheda contiene i dati biografici, cenni sull'attività e, particolare di grande rilievo, la classe sociale cui appartenne il biografato.

Sono riportati in calce le fonti archivistiche da cui è tratta la notizia e le indicazioni bibliografiche. Il volume è completato da un utile « Elenco in ordine alfabetico dei personaggi distinti per paese » ed è sperabile che a questo seguano presto i volumi comprendenti i nominativi delle altre lettere.

GIUSEPPE CONIGLIO