

PER LA STORIA DELLA STAMPA A MANFREDONIA NEL SEICENTO

Quasi venti anni fa, con tutta l'ignoranza della mia gioventù, scrissi che in Manfredonia si pubblicò un solo libro nel Seicento¹. Si trattava del noto volume del vescovo di Bisceglie, Pompeo Sarnelli, *Cronologia de' vescovi et arcivescovi Sipontini*, stampato nella Stamperia Arcivescovile il 1680. Per essere più accurato, dirò che il Sarnelli non era ancora vescovo quando scriveva e pubblicava questo fra i suoi molti libri. Nato a Polignano a Mare il 16 gennaio 1649, egli lavorò a Napoli presso il celebre editore Antonio Bulifon, e preparava per conto di questo diverse opere di varia erudizione durante molti anni. Diventato prete intorno al 1669, il Sarnelli fu eletto protonotario apostolico onorario il 1675, e il 1679 fu scelto come aiutante di studio al cardinale Pietro Francesco (Vincenzo Maria) Orsini, allora vescovo di Manfredonia. Il Sarnelli accompagnava il cardinale Orsini poi a Cesena nel 1680 e a Benevento nel 1686. Era vescovo di Bisceglie dal 1692 alla morte, avvenuta in questa città il 7 luglio 1724. Sul frontespizio del suo libro stampato a Manfredonia nel 1680 leggiamo:

Cronologia de' vescovi et arcivescovi Sipontini. Colle notizie storiche di molte notabili cose, ne' loro tempi, avvenute tanto nella vecchia, e nuova Siponto, quanto in altri luoghi della Puglia. Scritta da Pompeo Sarnelli Dottor dell'una, e dell'altra legge, Protonotario Apostolico.

È un grosso libro in-quarto di pagine 491, e se ne conoscono molti esemplari. Dei due posseduti dal British Museum di Londra, una porta sulla legatura lo stemma, impresso in oro, di Papa Innocenzo XI (1676-1689).

Io mi sono spesso domandato chi potevano essere i tipografi della Stamperia Arcivescovile, da dove erano venuti, e dove avevano appreso l'arte della stampa. A queste domande non ho ancora trovato la soluzione. So soltanto che questo non era l'unica produzione dei loro sforzi tipografici. Ho trovato un secondo libro stampato dalla stessa stamperia di Manfredonia, lo stesso anno 1680. Per trovarlo, bisognava semplicemente leggere la prefazione del libro del Sarnelli e conoscere un po' meglio la biografia del

¹ D. E. RHODES, *The early bibliography of Southern Italy*. - V. Foggia, *Manfredonia and Barletta*, in « La bibliofilia » [Firenze], LVIII, 1956, disp. 2, pp. 129-32.

cardinale Orsini, autore di quella prefazione indirizzata ai suoi successori arcivescovi di Siponto.

Pietro Francesco Orsini della famiglia dei duchi di Bracciano nacque soltanto diciassette giorni dopo il Sarnelli, e precisamente il 2 febbraio 1649 a Gravina. Domenicano a diciotto anni, a ventitre fu eletto alla porpora: vescovo di Manfredonia dal 1675 al 1680, di Cesena dal 1680 al 1686, di Benevento dal 1686 al 1724. Il 29 maggio 1724, all'età di 75 anni, il cardinale Vincenzo Maria Orsini fu eletto Papa Benedetto XIII, e morì il 21 febbraio 1730 a 81 anni.

Il Sinodo di Siponto, celebrato dal cardinale Orsini in Manfredonia nei giorni 30 e 31 maggio e 1 giugno 1678, non poteva essere pubblicato sul posto per mancanza di tipografia: gli atti vennero, invece, stampati nella lontana Macerata in due volumi, dei quali il British Museum ha acquistato un esemplare nel 1959. Sarebbe interessante sapere perché appunto a Macerata si dovettero stampare tali atti, e non, per esempio, in Napoli. Comunque, quando il cardinale Orsini scriveva l'introduzione al libro del Sarnelli *dall'Episcopio di Siponto a' 10 di Gennajo nell'anno dell'humana salute 1680*, avvertì fra l'altro: « ... abbiamo già per nostre lettere impresse lasciato alla nostra Greggia que' Pastorali Auuertimenti, che ad ogni stato di Persona giudicammo opportuni... ».

E finalmente ho trovato in un unico esemplare della Biblioteca Nazionale di Parigi (collocazione B 5512) il secondo libro stampato a Manfredonia, o, per meglio dire, il primo, essendo quello del Sarnelli il secondo. Ecco il titolo:

Epistola di auuertimenti pastorali al clero ed al popolo della diocesi di Siponto, dal cardinale Vincenzo Maria Orsini, arcivescouo Sipontino, in occasione della traslazione, e partenza sua della chiesa Sipontina alla Cesenatense.

È un volumetto in dodicesimo di pp. 252, e fu stampato nella stessa Stamperia Arcivescovile di Manfredonia lo stesso anno 1680. Ci possiamo chiedere come un libro del 1680 poteva essere pronto e pubblicato prima del 10 gennaio 1680, data della prefazione al libro del Sarnelli nella quale il Cardinale Orsini accenna ai suoi *Pastorali auuertimenti* già usciti. È forse perché l'anno non cominciava al 1 gennaio, e che il 10 gennaio per lui significava 1680/81. Ad ogni modo è importante che almeno un esemplare di questo libro è venuto alla luce per farci avere un'idea più chiara e più completa del lavoro dell'unica tipografia operante in Manfredonia nel Seicento.

DENNIS E. RHODES