

## INDICE DELLA TRENTACINQUESIMA ANNATA (1982)

### ARTICOLI

MARIELLA BASILE BONSAnte, <i>Architettura e committenza religiosa: l'« antica basilicografia » di Pompeo Sarnelli</i> . . . . .	pag. 205
RAFFAÈLE COLAPIETRA, <i>Genovesi in Puglia nel Cinque e Seicento</i> . . . . .	» 21
GIOVANNI COSÌ, <i>Torri sui mari di Puglia</i> . . . . .	» 73
PASQUALE DI CICCÒ, <i>Il mosaico della medusa ed il castello di Lucera nel Settecento</i> . . . . .	» 281
LIDIA FUIANO, <i>Ceti rurali, donne, bambini, angeli e diavoli nelle arti figurative dell'Italia meridionale longobarda nei secoli X e XI</i> . . . . .	» 3
SALVATORE PALESE, <i>Seminari, parrocchia e laicato nel pensiero dei vescovi pugliesi alla fine dell'Ottocento</i> . . . . .	» 367
MICHELE PAONE, <i>Per la storia del barocco leccese</i> . . . . .	» 139
MICHELA PASTORE, <i>Arredi, vesti e gioie della società salentina dal manierismo al rocò</i> . . . . .	» 89
BENEDETTO RONCHI, LUIGI SCARANO, <i>I teresiani in Trani</i> . . . . .	» 187
MARIO SPAGNOLETTI, <i>Emilio Covelli tra Marx e Bakunin</i> . . . . .	» 313
GIANCARLO VALLONE, <i>G. B. Tafuri e B. Papadia storici e l'ideale della civica amministrazione</i> . . . . .	» 237

### NOTE

GIOVANNI BATTISTA BRONZINI, <i>Per una identità dei musei demologici in Puglia</i> . . . . .	» 467
ANTONIO CASTELLANO, <i>La bottega di Nicolaus e il pulpito della cattedrale di Bisceglie</i> . . . . .	» 415
GIANNI IACOVELLI, <i>Nicolò Andria, professore di medicina in Napoli, e la crisi del pensiero medico italiano del primo Ottocento</i> . . . . .	» 459
GIUSEPPE LUCATUORTO, <i>L'antica fiera gravinese di San Giorgio</i> . . . . .	» 421
TOMMASO NARDELLA, <i>Celestino Galiani e l'accademia degli Illuminati</i> . . . . .	» 453
CIRO SANTORO, <i>Nuove epigrafi messapiche</i> . . . . .	» 401
MARIA SIRAGO, <i>Un esempio di giustizia spagnola: il processo agli Auditori di Lucera (1629-1631)</i> . . . . .	» 429

RASSEGNA BIBLIOGRAFICA

- AA.VV., *Il Santuario di S. Michele sul Gargano dal VI al IX secolo. Contributo alla storia della Longobardia meridionale*. Atti del Convegno tenuto a Monte Sant'Angelo il 9-10 dicembre 1978 a cura di C. Carletti e G. Otranto (« Vetera Christianorum - Scavi e ricerche 2 »), Bari, Edipuglia, 1980, pp. 527, con numerose tavole e disegni. (GIOVANNI B. BRONZINI) . . . pag. 473
- G. VALENTE-N. DE SARIO. *La chiesa di S. Maria di Cesano, 1040-1980*, Bari, 1980, pp. 110 + tavv. 42. (PASQUALE CORSI) » 475
- G. CIRIACÌ e G. SCATIGNA-MINCHETTI, *Ceglie Messapica, una città, cronaca fotografica 1847-1947*, Galatina, Editrice Salentina, 1981, con 300 ill. (FELICIANO ARGENTINA) . . . » 477
- San Nicola. Piccola antologia di canti popolari pugliesi*, introduzione e testi a cura di Luigi Sada e Mauro Spagnoletti, Bari, 1982. (MICHELE PAONE) . . . » 479
- BENEDETTO RONCHI, *La chiesa d'Ognissanti di Trani. Un prezioso esemplare dell'architettura romanica minore in Puglia*, Fasano di Puglia, Schena editore, 1982, pp. 75, con 65 ill. in b.n. (MICHELE PAONE) . . . » 481

NECROLOGI

- Giuseppe Signorile Bianchi (1894-1979)*, a c. di Mauro Spagnoletti » 487
- Saverio Nisio (1893-1981)*, a c. di Id. Id. . . . » 491
- Francesco Chieco (1899-1981)*, a c. di Id. Id. . . . » 495