

CATALOGO DELLE EDIZIONI DEL XVI SECOLO DELLA BIBLIOTECA DEL SEMINARIO VESCOVILE DI BISCEGLIE

Un «Catalogo generale dei libri contenuti nella Biblioteca del Seminario Vescovile di Bisceglie», databile al 1916, tra i 2205 volumi in elenco, segnala 19 edizioni cinquecentine, delle quali solo una trova tuttora riscontro nella raccolta della Biblioteca del Seminario, quella descritta al n. 45 di questo catalogo.

Nella raccolta della Biblioteca del Seminario figurano attualmente 46 edizioni del XVI secolo.

La sfasatura tra la consistenza numerica registrata in questo catalogo e il dato offerto dal «catalogo» del 1916 può essere attribuita a tre ordini di ragioni: se da un canto è palese la dispersione di 18 di quelle 19 edizioni descritte (testi di filosofia, di teologia, di diritto, di storia e di scienze naturali), dall'altro è probabile che varie edizioni siano sfuggite all'esame del redattore di quel «catalogo», essendo la loro acquisizione alla Biblioteca sicuramente anteriore al 1916, altre invece sono state acquisite negli anni '80 per dono di privati e della Casa della Missione di Bisceglie.

La molteplicità delle provenienze (ordini regolari, chierici secolari e laici) giustifica in buona misura la natura composita, dal punto di vista dei contenuti culturali, di questa raccolta di cinquecentine.

Le note di possesso manoscritte sui frontespizi, sulle carte di guardia o sui tagli, presenti all'incirca sulla metà degli esemplari, ci consentono di accertare l'appartenenza originaria di alcuni di questi a specifiche personalità, quali per esempio il Convento dell'Ordine dei Minori Osservanti (cfr. le schede n. 1, 2, 3, 25, 28, 34, 38, 44, 45), il Convento dei Cappuccini (cfr. n. 5, 6, 7) e il Convento di S. Domenico (cfr. n. 32) di Bisceglie.

Insieme ad alcuni classici della teologia medievale (Alessandro di Hales, Bonaventura da Bagnoregio, Tommaso d'Aquino) e ad espressioni del pensiero teologico tridentino, alla patristica latina

(san Girolamo), a qualche libro liturgico, al *Corpus Iuris Canonici*, al *Corpus Iuris Civilis*, ad opere di diritto — testi tutti fondamentali per la formazione di un clero colto, di stampo tridentino — questa raccolta di cinquecentine ospita anche classici latini e greci, opere di scrittori umanisti italiani e biografie rinascimentali.

Per quanto riguarda i luoghi di pubblicazione, si impone con evidenza la preponderanza di Venezia, cui appartengono 34 delle 46 edizioni descritte; seguono: Roma con 5 edizioni, Lione con 4, Parigi, Basilea e Mantova con 1.

Sarà utile a questo punto qualche parola sui criteri tecnici, con cui questo catalogo è stato redatto.

La scelta e la forma delle intestazioni sono conformi alle indicazioni date dalle *Regole italiane di catalogazione per autori*, in vigore dal 1979 presso le biblioteche statali italiane¹; per le sottointestazioni, con cui sono state articolate alcune voci (Chiesa Cattolica, *Corpus Iuris Canonici*, *Corpus Iuris Civilis*), è stata adottata la nomenclatura suggerita da «Il corsivo» n. 5².

Mancando invece, com'è noto, una normativa che prescriva a quali modelli debba convenientemente adeguarsi la descrizione bibliografica di edizioni antiche, si è tentato di mettere a punto un modulo descrittivo funzionale agli intenti di ricognizione di un catalogo, che, come questo, debba flessibilmente adattarsi alla disomogeneità del contenuto informativo della raccolta esaminata e comunque salvaguardare la individuazione bibliografica con una oculata scelta e presentazione di elementi descrittivi.

Pertanto si è ritenuto opportuno proporre una trascrizione «quasi-facsimilare» dei titoli (rispetto delle maiuscole, delle minuscole, della punteggiatura e del carattere corsivo, indicazione dell'inchiostro rosso mediante i segni →...←, che contengono le parole o le frasi così connotate, rispetto delle abbreviazioni, ma trasformazione nei segni alfabetici corrispondenti dei segni abbreviativi non riproducibili nella scrittura meccanica, indicazione dei capoversi

¹ ISTITUTO CENTRALE PER IL CATALOGO UNICO DELLE BIBLIOTECHE ITALIANE E PER LE INFORMAZIONI BIBLIOGRAFICHE, *Regole italiane di catalogazione per autori*. Roma, 1979.

² Cfr. M. R. BOCCADIFUOCO, *Problemi di intestazione relativi alla lettera C, «Il corsivo: notiziario del censimento delle edizioni italiane del XVI secolo»*, a cura del Laboratorio per la bibliografia retrospettiva dell'Istituto centrale per il catalogo unico delle biblioteche italiane e per le informazioni bibliografiche, n. 5, feb. 1986, pp. 3-5.

mediante l'uso di due barre oblique), moderata tuttavia dall'omissione di dettagli, tavole di contenuto, prolisse qualificazioni del nome dell'autore, dediche, sempre segnalata con tre punti di sospensione inseriti fra parentesi quadre e dall'indicazione del numero delle righe di scrittura omesse.

Ci è parso infatti che una trascrizione integrale dei titoli sarebbe stata rilevante ed efficace se, oltre ad illustrare il significato dei singoli libri, avesse potuto costituire un valido supporto per la comprensione del significato complessivo della raccolta, qualora questa fosse stata rappresentativa di un progetto culturale e intellettuale organicamente mirato ad una categoria individuata di destinatari.

Le note tipografiche sono state trascritte in ordine schematico e in caratteri minuscoli, tranne le iniziali dei nomi propri: luogo di pubblicazione, editore, data di pubblicazione e di stampa, in cifre arabe.

La formula collazionale è completa del registro, del numero delle pagine o delle carte o delle colonne per le opere in un volume, del numero dei volumi per le opere in più volumi (nel qual caso si ha cura di informare in nota se la paginazione è a pagine, a carte o a colonne) e del formato espresso secondo la piegatura del foglio.

Nell'area delle note si evidenziano alcune caratteristiche tipologiche del prodotto tipografico, si producono informazioni sulle varianti del titolo, si indicano le fonti repertoriali che hanno fornito informazioni integrative e si riproducono le note manoscritte di possesso. Degli esemplari danneggiati si segnalano le lacune e gli eventuali interventi di restauro.

In fine è stata rilevata l'impronta (ad eccezione dei casi in cui il cattivo stato di conservazione degli esemplari non lo consente), secondo le «norme per il rilevamento dell'impronta», disposte dall'Istituto centrale per il catalogo unico per il censimento nazionale delle cinquecentine italiane³.

Al prof. Giuseppe Di Molfetta va la mia gratitudine per avermi aiutata nella lettura particolarmente ardua di alcune note di possesso.

Rosa MARTUCCI

³ ISTITUTO CENTRALE PER IL CATALOGO UNICO DELLE BIBLIOTECHE ITALIANE E PER LE INFORMAZIONI BIBLIOGRAFICHE, *Censimento delle edizioni italiane del XVI secolo. Manuale per la compilazione della scheda*, a cura del Laboratorio per la bibliografia retrospettiva. Roma, 1981.

1

Alexander de Ales

ALEXANDRI // DE ALES, ANGLII,
 // [...] [1 riga] // ORDINIS MINORVM, // SVMMAE THEOLOGIAE, // Pars Tertia. // IN QVA QVIDQVID AD CHRISTI // Incarnationem, Conuersationem, Passionem, & Resurrectionem: ad Leges, ad Gratiam, atque Virtutes // attinet; summa eruditione pietateque co // piosissime expressum est. // [...] [3 righe]

Venetiis, apud Franciscum Franciscum, 1575.

a⁶, b⁴, A-Z⁸, Aa-Oo⁸, Pp⁶. [10], 302 c.; fol.

Marca tip. 2 col. Iniziali ornate.

Note di possesso sul front.: «Ad usum F.ris Laurentij de S.to Petro Galatino ord.is min. reg.ris obs.ae s.ti Franc.ci et Prou.ae S.ti Nicolaj»; «Ex Biblioteca S. Laurentij Vigiliarum Ordinis Minorum de observantia».

t?I. jsI. umis undo (3) 1575 (R)

2

Altensteig, Johann

LEXICON // THEOLOGICVM // COMPLECTENS // VOCABULORVM DESCRIPTIONES, // Definitiones & interpretationes [...] [1 riga] summo studio, & labore concinnatum a Ioanne Altenstaig // Mindelhaimensi, sacre Theologiae Doctore. // OPVS HOC QVOD VETVSTATE // consenserat, noua hac editione, ab infinitis pene mendis & erroribus, quibus antea scatebat, repurgauimus. // Venetiis, apud haeredes Melchioris Sessae, 1579 (apud haeredes Francisci Rampazetti, 1580).

*6, **10, A-Z⁸, Aa-Zz⁸, Aaa-Xxx⁸. [16], 535 c.; 4°.

Marca tip. sul front. e nel colophon. 2 col.

Appunti manoscritti in fine.

Nota di possesso sul front. e sui tagli: «Ex Bibliotheca S.ti Laurentij Vigiliarum».

vti. O.A. odri dise (3) 1579 (R)

3

Angelo da Chivasso

DELLA // SOMMA ANGELICA // DEL REVERDO P. F. ANGIOLO // DA CHIVASSO THEOLOGO, ET VICARIO // Generale dell'ordine Minore Osseruante: // DOVE SI TRATTA DI TVTTI QVEI CASI, // & materie, che appartengono alla cura, & reggimento // dell'vno, & l'altro huomo. // [...] [6 righe] // Nuouamente di Latino in Lingua Italiana tradotta dal Reuerendo Frate Girolamo Menghi da Viadana dell'istesso ordine. // [...] [7 righe]

In Venetia, alla Libraria della Speranza, a San Giuliano, 1593 (appresso Domenico Nicolini, 1591).

+⁶, **8, ***6, *2, *2, a-z⁴, aa-zz⁴, aaa-ggg⁴, hhh⁶, A-Z⁴, Aa-Zz⁴, Aaa-Sss⁴.

*⁴, a-z⁴, aa-zz⁴, aaa-zzz⁴, aaaa-nnnn⁴.

2 v.; 4°.

Marca tip. Indice su 2 col. Testo a piena pagina. Iniziali ornate. Paginazione a carte.

Nota di possesso sui tagli: «Ex Bibliotheca S. Laurentij Vigiliarum».

Mao-tehe I.i. rime (3) 1593 (A)
e.o., iu e.al toas (3) 1593 (A)

4

Aristoteles

CONTENTA. // Politicorum libri Octo. // Commentarii. // Economicorum Duo. // Commentarii. // Hecatonomiarum Septem. // Economiarum publ. Vnus. // Explanationis Leonardi // in oeconomia Duo. // [Paris], Françoys Regnault, [1515].

a⁴, a-z⁶, &⁶. 143 c.; fol.

Luogo e data di stampa ricavati da:
Index Aureliensis, 107823.

Marca tip. sul front. Iniziali ornate.
Note manoscritte in margine.

Manca &6.

Esemplare danneggiato: c. 115-143
mutili.

Restaurato presso il Laboratorio di
Restauro del Libro dell'Abazia «Ma-
donna della Scala» di Noci, 1986.
EXLI S.s. + + + + + + + (3)
1515 (Q)

5

Ballaini, Giovanni

INDEX // GENERALIS // IN
OMNES // BONAVENTVRAE //
SVPER QVATVOR LIBROS // SEN-
TENTIARVM // PETRI LOMBAR-
DI // DI LVCIDATIONES [sic] //
[...] [3 righe] // AVTHORE R.
P.M. IOANNE BALAINIO // Andrio
Franciscano Conuentuali. // Recogno-
scente R.P.M. Angelo Rocch. a Came-
rino, // Augustiniano. //

Venetiis, [s.n.], 1580.

a-o⁸, p⁴. [116] c.; 8°.

Marca tip. 2 col.

Segue: Divi Bonauenturae [...] in
primum librum Sententiarum elabo-
rata dilucidatio.

Tagli colorati.

Nota di possesso sulla c. di guardia
anteriore: «Del luogo di Bisceglia de
frati Cap.nix».

Esemplare danneggiato.

&tum m.er g.I. 3.in (C) 1580 (R)

6

Bonaventura, santo

DIVI // BONAVENTVRAE // S.R.
E. EPISCOPI CARD. // ALBANEN-
SIS. DOCTO- // RISQ. SERAPHI-
CI, // ORD. MINORVM. // In
Primum Librum Sententiarum // Elabo-
rata Dilucidatio. // COLLECTIS
VNIVERSIS PRIORIBVS EDITIO-
NIBVS; // [...] [3 righe] // Recog-
noscente R.P.M. Angelo Rocch. Au-

gustiniano. // CVM QVINTVPLICI
INDICE. //

Venetiis, [s.n.], 1580.

†⁸, A-Z⁸, Aa-Zz⁸, Aaa-Mmm⁸, Nnn⁴.
[8], 467, [1] c.; 8°.

Marca tip. Testo su 2 col. e a piena
pagina. Iniziali ornate.

Precede: Index generalis in omnes Bo-
nauenturae super quatuor libros Sen-
tentiarum Petri Lombardi di lucida-
tiones [sic] [...]

Tagli colorati.

Esemplare danneggiato.

2.to 1.*- esùa esdi (3) 1580 (R)

7

Bonaventura, santo

DIVI // BONAVENTVRAE // S.R.
E. EPISCOPI CARD. // ALBANEN-
SIS. DOCTO- // RISQ. SERAPHI-
CI, // ORD. MINORVM. // In
Quartum Librum Sententiarum // Ela-
borata Dilucidatio. // COLLECTIS
VNIVERSIS PRIORIBVS EDITIO-
NIBVS; // [...] [3 righe] // Recog-
noscente R.P.M. Angelo Rocch. Au-
gustiniano. // CVM QVINTVPLICI
INDICE. //

Venetiis, [s.n.], 1580.

†⁸, A-Z⁸, Aa-Zz⁸, Aaa-Zzz⁸, Aaaa-Llll⁸.
[8], 640 c.; 8°.

Marca tip. Testo su 2 col. e a piena
pagina. Iniziali ornate.

Tagli colorati.

Nota di possesso sul front.: «Del luoghi
o di Bisceglia de P.r Capuccini».

Esemplare danneggiato.

3.a- ia2. n-t: prti (3) 1580 (R)

8

Campana, Cesare

ARBORI // DELLE FAMIGLIE //
LE QVALI HANNO SIGNOREG-
GIATO CON DIVERSI // titoli in
Mantoua, // Fino a' tempi nostri, e
principalmente della GONZAGA, //
Laquale abbraccia il dominio di molt'

altri paesi, // [...] [2 righe] Con gli Arbori delle tre famiglie ALEDRA-MA, PALEOLOGA; // e GONZA-GA [...] [4 righe] il tutto da uarie historie raccolto da Cesare Campana.
//

In Mantoua, per Francesco Osanna [...], 1590.

A⁴, A-Q⁴. 2 pt. in 1 v. ([8], 78, [4]; 45 p., 3 c. di tav. ripieg.); 4°. Marca tip. con stemma gonzaghesco. Rom. Iniziali ornate.

La pt. 2 comincia alla c. segnata L². Tit. della pt. 2: Arbori delle tre famiglie Aledrama, Paleologa e Gonzaga, le quali fin hora han ritenuta la Signoria nel Monferrato, prima con titolo di Marchese, indi di Duca [...] Il tutto da uarie historie raccolto [...] da Cesare Campana.

Poss.: «Franco Veneziani Santonio». a,n o-e- erse naCh (3) 1590 (R)

9

Capelloni, Lorenzo

VITA // DEL PRENCIPE // ANDREA DORIA // DISCRITTA DA M. LORENZO CAPELLONI. // CON VN COMPENDIO DELLA MEDESIMA // uita, e con due tauole [...] [1 riga]

In Vinegia, appresso Gabriel Giolito de' Ferrari, 1565.

*⁸, **⁶, A-M⁸. 188, [2] p.: 2 inc. calc.; 4°.

1. ed.

Marca tip. sul front. e in fine. Cors. Iniziali ornate. Testate.

Manca M⁸.

Poss.: «S. Iacobi Papiae»; poi: «Fran-co Veneziani Santonio». i-i- 5571 tari zaqu (3) 1565 (R)

10

Cavalca, Domenico

PIO E CHRISTIANO // TRATTA-

TO DETTO // Specchio di Croce. // NVOVAMENTE CORRETTO // e Stampato con la Tauola. // In Venetia, appresso Gabriel Gioli di Ferrarii, 1543,

A-Z⁸, AA-CC⁸. 208 c.; 16°. Il nome dell'A. compare nella presentazione dell'opera.

Sul front. figura di croce. Errato il nome del tipografo (Gioli invece di Giolito) sul front. e nel colophon. Marca tip. sul verso dell'ultima carta. Iniziali ornate.

Note di possesso: «Questo libro è del luogo di Castrogiovanni di sù». n-r- 2.te e.m- quPs (3) 1543 (R)

11

Chiesa Cattolica. Caeremoniale episcoporum

→ CAEREMONIALE ← // EPISCO-PORVM // IVSSV // → CLEMEN-TIS VIII ← // PONTIFICIS MAXI-MI // nouissime reformatum. // → OMNIBVS ECCLESIIS, ← // [...] [2 righe] // perutile, ac necessarium. // [...] [2 righe] Venetiis, ex Typographia Nicolai Mis-serini, 1600.

*⁴, A-Z⁴, Aa-Kk⁴. [4], 132 c.: ill.; 4°. Front. tip. e inc. 2 col. Inchiostro nero e rosso. Iniziali ornate.

Esemplare restaurato presso il Laboratorio di Restauro del Libro dell'Abazia «Madonna della Scala» di Noci, 1986.

uai- o,ui a-uc vsti (3) 1600 (R)

12

Chiesa Cattolica. Pontificale

→ PONTIFICALE ← // → RO-MANVM ← // CLEMENTIS VIII. // → PONT. MAX. ← // IVSSV // → RESTITVTVM ← // → ATQVE EDITVM. ← //

Romae, apud Iacobum Lunam, impen-

sis Leonardi Parasoli & sociorum, 1595.

a², *², A-Z⁴, Aa-Zz⁴, Aaa-Xxx⁴, Yyy², Zzz⁴, Aaaa-Uuuu⁴. [8], 705 p.: ill.; fol.

Nome del tipografo ricavato dal colophon. Sul front. nome dell'incisore: Francesco Villamena.

Marca tip. in fine. Front. inciso. Iniziali ornate.

Numerose calcografie. Brani in musica: antifone e salmi. Inchiostro nero e rosso. Testo su 2 col.

Carta manoscritta incollata sul piatto posteriore interno della coperta.

Esemplare restaurato.

aeue isn. r-a- tuce (3) 1595 (R)

13

Corpus Iuris Canonici. Decretum Gratiani

Decretum // → D. GRATIANI, ← // VNIVERSI IVRIS CANONICI // → PONTIFICIAS CONSTITVTIONES, ← ET // CNAONICAS [sic] BREVI COMPENDIO // COMPLECTENS. // Vna cum Glossis, Epitomis & Thematibus, ac mul- // torum Iurisprudentum tam ad textum quad ad // glossas adnotationibus il- lustratum [...] [4 righe]

Venetiis, [Nicolaus Beuilacqua?], 1572.

aa-ff⁸, gg⁴, a-z⁸, A-Z⁸, Aa-Zz⁸, AA-PP⁸, QQ-RR⁴, *¹⁰. [104], 1352, [28] p., 2 c. di tav.: ill.; 4°.

Vignetta. 2 e 3 col. Inchiostro nero e rosso. Iniziali ornate.

1 c. di tav. inserita tra le p. 1222 e 1223 ed 1 c. di tav. tra le p. 1226 e 1227.

Note manoscritte in margine.

Nota di possesso sulla c. di guardia anteriore: «Leonardo Fata, 1819». oct, 2120 m.ni eglia (3) 1572 (R)

14

Corpus Iuris Canonici. Decretales

Gregorii IX

Decretales // → GREGORII NO-

NI ← // → PONT. MAX. ← //

Cum Glossis ordinarijs, Argumentis, Casibus litte- // talibus, & Adnotatio- nibus tam veterum quam // recentium Iurisconsultorum illustratae; // [...] [4 righe]

Venetiis, [Nicolaus Beuilacqua?], 1572.

aa-dd⁸, b², a-z⁸, A-Z⁸, AA-CC⁸. [68], 1151 p., 2 c. di tav.; 4°.

Vignetta. 2 e 3 col. Inchiostro nero e rosso. Iniziali ornate.

1 c. di tav. inserita tra le p. 884 e 885 ed 1 c. di tav. tra le p. 892 e 893. Lacuna tra dd⁸ e b.

Note manoscritte in margine.

s.u. a.na elis adtu (3) 1572 (R)

15

Corpus Iuris Canonici. Liber sextus Bonifacii VIII

Sextus Decretalium liber // → A BO- NIFACIO ← // → OCTAVO // NIFACIO // → OCTAVO ← // IN CONCILIO LVGDVNENSI EDI- TVS. // Cum Epitomis, divisionibus, & → Glossa ← ordinaria → Io. Andreae, ← una // cum utilibus → Addi- tionibus ← nouissime recognitus [...] [4 righe]

Venetiis, [Nicolaus Beuilacqua], 1567.

aa-bb⁸, cc², a-z⁸, A-F⁸. [36], 463 p., 2 c. di tav.: ill.; 4°.

Nome del tipografo ricavato da: Moranti, v. 1, p. 440, n. 1049.

Marca tip. 2 e 3 col. Inchiostro nero e rosso. Iniziali ornate.

2 c. di tav. su bifolio inserito tra le p. 330 e 331.

Seguono: Constitutiones Clementis Quinti [...]

Extraugantes [...] Ioannis Vigesimali secundi [...]

uaer 46is a:r. qupt (3) 1567 (R)

16

Corpus Iuris Canonici. Clementinae

→ Constitutiones ← // CLEMENTIS // QVINTI, // → QVAS CLEMENTINAS VOCANT, ← // DILIGENTER ET ACCVRATE RECOGNITAE, // ATQVE EMENDATAE. // Cum Epitomis, → Casibus litteralibus, ← Iurispatronatus arbore, ac // → Additionibus ← tam ex Io. Imola, quam Petri Ancharoni, Zabarella, // Barbatiae, Panormitani, aliorumque Doctorum Commentarijs // [...] [3 righe]

Venetiis, [Nicolaus Beulacqua] 1567. AA⁸, aa-mm⁸, [π²]. [16], 191, [4] p.: ill.; 4°.

Nome del tipografo ricavato da: Marranti, v. 1, p. 440, n. 1049.

Marca tip. 2 e 3 col. Inchiostro nero e rosso. Iniziali ornate.

Precede: Sextus Decretalium liber a Bonifacio Octauo [...] editus [...] Segue: Extrauagantes [...] Ioannis Vigesimalis secundi [...] .20- e.2 emu- col (3) 1567 (R)

17

Corpus Iuris Canonici. Extravagantes Ioannis XXII

→ Extrauagantes ← // TVM VIGINI TI // → IOANNIS VIGESIMISECVNDI, ← // TVM COMMVNES, // CVM → GLOSSIS ← ET → EPI- TOMIS ← // assuetis, & recognitae, & emendatae. // [...] [2 righe] aaa⁸, AA-QQ⁸, RR⁴. [16], 262, [2] p.; 4°.

Nome del tipografo ricavato da: Marranti, v. 1, p. 440, n. 1049.

Marca tip. 2 e 3 col. Inchiostro nero e rosso. Iniziali ornate.

Precedono: Sextus Decretalium liber

a Bonifacio Octauo [...] editus [...] Constitutiones Clementis Quinti [...] a10- a-2 r-n- qu&d (3) 1567 (R)

18

Corpus Iuris Civilis. Digestum

→ Infortiatum, ← // SEV // PAN- DECTARVM // IVRIS CIVILIS, // → TOMVS SECUNDVS. ← // EX PANDECTIS → FLORENTINIS, ← NVPER // in lucem emissis quoad eius fieri potuit, repraesentatus: // COMMENTARIIS → ACCVRSII, ← ET SCHOLIIS // → Contij, ← & paratitlis → Cujacij, ← necnon multorum aliorum Doctorum // virorum obseruationibus illustratus. //

Venetiis, sub signo Aquilae renouantis, 1584.

a-b⁸, c-d⁶, A-Z⁸, AA-ZZ⁸, AAA-QQQ⁸, RRR¹⁰. [28] c., 2020 col.; fol.

Marca tip. Testo su 2 col., indice su 3 col. Inchiostro nero e rosso. Rom., cors., grc. Iniziali ornate.

Per una inversione di fogli nell'impaginazione, HH² risulta scambiato con HH³ e HH⁶ con HH⁷.

Nota di possesso sul front.: «Francesco Santi» <di Artegna (UD)>. Dono di Giuseppe Di Molfetta. o.a. el76 eli- iChR (3) 1584 (R)

19

Corpus Iuris Civilis. Institutiones

→ INSTITUTIONES ← // DIVI CAESARIS // → IVSTINIANI. ← // Quibus Iuris Civilis elementa singulari Methodo // libris quatuor comprehenduntur: // → Cum Accursii Commentarijs, ← & doctissimum / uirorum annotationibus. // [...] [2 righe] // → EDITIO POSTREMA. ← //

Venetiis, excudebat Nicolaus Beulacqua, [15...].

[40], 383 p.; 4°.

Note tipografiche ricavate dal co-

lophon.

Anni di attività di Niccolò Bevilacqua
a Venezia: 1554-1573.

Marca tip. 2 e 3 col. Inchiostro nero
e rosso. Iniziali ornate.

Seguono: Nouellae Constitutiones
[...], Tres codicis libri posteriores
[...]

Note manoscritte in margine.

Esemplare notevolmente danneggiato:
impossibile rilevare il registro e l'im-
pronta.

20

Corpus Iuris Civilis. Volumen
NOVELLAE // → CONSTITVTIONES ← // DIVI CAESARIS // → IVSTINIANI, ← // → QVAE AVTHENTICA ← // VVLGO APPELLANT. // TRES CODICIS LIBRI POSTERIORES. // FEVDORVM LIBRI DVO. // CONSTITUTIONES FRIDERICI II. IMP. // EXTRAVAGANTES DVAE HENRICI VII. IMP. // LIBELLVS DE PACE CONSTANTIAE. // [...] [1 riga] // → EDITIO POSTREMA. ← //

Venetii, [excudebat Nicolaus Bevilacqua], [15 .].

*10, a-y⁸, z⁴, aa-oo⁸, pp², aA-hH⁸, iI¹⁰.
[20], 359, 226, [2], 145, [4] p.,
[2] c. di tav. ripieg.; 4°.

A. di Feudorum libri duo: Petrus Rebuffus.

Nome del tipografo ricavato dal
lophon delle «Institutiones» legate
insieme.

Anni di attività di Niccolò Bevilacqua
a Venezia: 1554-1573.

Marca tip. 2 e 3 col. Inchiostro nero
e rosso. Iniziali ornate.

1 c. di tav. ripiegata inserita tra aA
e aA², 1 c. di tav. tra iI⁹ e iI¹⁰.

Note manoscritte sul verso del front.,
in margine e in fine.

Carta incollata sul verso del front.

Esemplare danneggiato.

s.* , 1.2 s.n- coiu (3)

21

De Vio, Tommaso

OPVSCVLA // OMNIA THOMAE DE // VIO CAIETANI, CARDINALIS // [...] IN TRES DISTINCTA // Tomos, variis Quaestionibus, cum suis Conclusione sionibus, ac utilissimis Annotationibus // appositis, recens aucta latque // locupletata. // [...] [6 righe]

Lugduni, apud haeredes Iacobi Iunctae,
1568.

AA-SS⁸, TT⁶. 299 p.; fol.

Marca tip. 2 col. Iniziali ornate.

Precede: Index rerum sententiarumque omnium quaecunque in universa sacrae theologiae Summa [...] r.r. onin esus Iodi (3) 1568 (R)

22

De Vio, Tommaso

OPVSCVLA // OMNIA // REVEREN. D.D. THOMAE // DE VIO, // [...] [2 righe] // IN TRES DISTINCTA TOMOS. // [...] [2 righe]

Venetii, apud Dominicum Nicolimum,
& Socios, 1593.

[π²], A-X⁸, Y⁶. [2], 174 c.; fol.

Vignetta. 2 col. Iniziali ornate.

e.a. uapo i-u. gepl (3) 1593 (R)

23

Diez, Felipe

CONCIONES // QVADRIVPLICES // R. P. F. PHILIPPI DIEZ // LVSI-TANI, // Ordinis Minorum, regularis obseruantiae, Prouinciae Sancti Iacobi. // SVPER EVANGELIA, QVAE PER ANNI // circum in Sanctorum Festis ab Ecclesia Romana recitantur. // [...] [3 righe]

Venetii, apud Ioan. Baptistam Sessam
& fratres, 1586 (apud haeredes

- Melchioris Sessae, 1585).
 †⁴, A-C⁸, D⁴, a⁸, b², A-Z⁸, Aa-Cc⁸,
 Dd⁶, A-P⁸, Q⁴. [42] c., 852, 496
 col.; 4°.
 Marca tip. 2 col. Iniziali ornate.
 Appunti manoscritti sulla c. di guar-
 dia anteriore.
 Esemplare danneggiato, privo di cop-
 perta; front. lacunoso.
 Note di possesso sul front.: «Ex li-
 bris D. Dominici Casertae»; «D. Marci
 Antoni de Iudice Albeta».
 l-t. .22. i-e- ditu (3) 1586 (R)
- Lugduni, apud haeredes Iacobi Iun-
 tae, 1560.
 α-ε⁸, ζ⁴, α-ζ⁸, A-Z⁸, Aa-Zz⁸, AA-BB³,
 CC⁴. [44], 569, [3] c.; 8°.
 Marca tip. Testo a piena pagina, indi-
 ce su 2 col. Iniziali ornate.
 Nota di possesso sui tagli: «Ex Bi-
 bliotheca S. Laurentij Vigiliarum».
 Esemplare restaurato presso il Labo-
 ratorio di Restauro del Libro dell'Abazia «Madonna della Scala» di
 Noci, 1986.
 **od 620- e-o. muqu (3) 1560 (A)

24

Dolce, Lodovico

VITA // DELL'INVITTISS. // E
 GLORIOSISS. IMPERADOR //
 CARLO QVINTO, // DESCRITTA
 DA M. LODOVICO DOLCE. //
 CON LA TAVOLA NEL FINE. //
 [...] [2 righe]

In Vinegia, appresso Gabriel Giolito
 de' Ferrari, 1561.

*⁶, A-K⁸, L-M⁶. [12], 168, [16] p.; 4°.
 1. ed.

Impresa dell'editore sul front. Cors.
 Iniziali ornate. Testate.

Note di possesso: «Diоф.о Zuci»;
 «Conventus S. Petri de Alc.a Parmae
 per Ill.um D. Leonem Francuccium»;
 poi: «Franco Veneziani Santonio».

n-to o.e, n-l- sopr (3) 1561 (R)

25

Durand, Guillaume

RATIONALE // DIVINORVM OF-
 // FICIORVM // A R.D. GVLIEL-
 MO DVRANDO Mimatensi Epi- //
 scopo, I.V.D. clarissimo concinnatum:
 atque // nunc recens vtilissimis Adno-
 tatio- // nibus illustratum. // Adie-
 ctum fuit praeterea aliud Diuinorum
 officiorum Rationale // ab Ioanne
 Beletho Theologo Parisiensi [...] //
 [...] conscriptum [...] [2 righe]

26

Durand, Guillaume

RATIONALE // DIVINORVM //
 OFFICIORVM // A R.D. GVLIEL-
 MO DVRANDO Mimatensi // Epi-
 scopo, I.V.D. clarissimo concinnatum:
 atq; // nunc recens vtilissimis Adno-
 tatio- // nibus illustratum. // adie-
 ctum fuit praeterea aliud Diuinorum
 officiorum Rationale // ab Ioanne Be-
 letho Theologo Parisiensi [...] //
 [...] conscriptum [...] [2 righe]
 Venetiis, apud Gratiosum Perchaci-
 num, 1568.

*⁴, A-Z⁸, AA-ZZ⁸, &&⁸. [4], 375,
 [1] c.; 4°.

2 col. Iniziali ornate.

Nota di possesso in fine: «Ad usum
 D. Franc.ci Riuelli».

Esemplare danneggiato.

lest n-na tudi tr&f (3) 1568 (A)

27

Garimberto, Girolamo

LA PRIMA // PARTE, // DELLE
 VITE, OVERO // FATTI MEMO-
 RABILI // D'ALCVNI PAPI, ET DI
 TVTTI // I CARDINALI PASSATI.
 // DI HIERONIMO GARIMBERTO
 // VESCOVO DI GALLESE. // [...]
 [1 riga]

In Vinegia, appresso Gabriel Giolito
 de' Ferrari, 1567.

a-e⁴, A-Z⁸, AA-HH⁸, II¹⁰. [40], 515 p.; 4°.

Impresa dell'editore sul front. Cors. Iniziali ornate. Testate. Finalini. Poss.: «Franco Veneziani Santonio». torò 2120 e.uo nete (3) 1567 (R)

28

Graffi, Giacomo

→ DECISIONES AVREAE ← // CASVVM CONSCIENTIAE, // In *Quatuor Libros distributae*, // → D. IACOBO DE GRAFFIIS A CAPVA, I. V. D. ← // Poenitentiaro maiore in Ciuitate Neapoli, // Monacho Cassinensi Authore: // → Pars Prima. ← // Nunc denuo recognitae, innumerisq. penè locis emendatae, [...] // [2 righe] // → CONFESSARIIS, ATQVE POENITENTIBVS ← // maxime vtiles ac pernecessariae // [...] [2 righe]

Venetiis, ex Officina Damiani Zenari, 1596.
a-k⁴, A-Z⁸, Aa-Zz⁸, Aaa-Sss⁸. [40], 509, [3] c.; 4°.
Marca tip. 2 col. Iniziali ornate.
Nota di possesso sui tagli: «Ex Bibliotheca S. Laurentij Vigiliarum».

m-us 2321 c.u. nati (3) 1596 (R)

29

Guidetti, Giovanni

VERBA CHRISTI. // → CANTVS ECCLESIASTICVS ← // PASSIONIS DOMINI NOSTRI // IESV CHRISTI, // → Secundum Matthaeum, Marcum, Lucam, ← // → & Ioannem. ← // IVXTA RITVM CAPELLAE S. D. N. PAPAE, // ac Sacrosanctae Basilicae Vaticanae. // → A IOANNE GVIDETTO BONONIENSI, ← // [...] in tres Libros diuisus, // [...] [2 righe] // LIBER SECUNDVS. //

Romae, apud Alexandrum Gardanum, 1586.

A-C⁴. [2], 18 p.; fol.

Marca tip. Inchiostro nero e rosso.

Il verso di p. 5 non è numerato.

Allegate 6 c., appartenenti probabilmente al l.3, intitolate: Passio Domini nostri Iesu Christi secundum Matthaeum, secundum Marcum, secundum Lucam.

i-er m.m? i-os daNo (C) 1586 (A)

30

Herodotus

[Delle guerre 'de Greci & de Persi. Tr. Conte M. M. Boiardo].

In Venetia, per Bernardino de Bindoni Milanese, ad instantia de M. Marchio Sessa, 1539.

a-z⁸, A-P⁸, Q⁴. 304, [4] c.; 8°.
Cors. Iniziali ornate.

Mancano: a-i⁸, k¹, k⁸. C.1-73, 80.
Per il tit. cfr. Adams, v. 1, p. 537, n. 413.

Note tipografiche ricavate dal colophon.

Impossibile rilevare l'impronta.

31

Hieronymus, santo

D. HIERONYMI // STRIDONIENSIS // OPERA OMNIA // A MARIANO VICTORIO EPISCOPO REATINO // IN NOVEM TOMOS DIGESTA, // [...] [5 righe]
Romae, in edibus Populi Romani, 1571-1576.

a-b⁶, A-P⁶, Q⁴, R-V⁶, X⁴.
Aa-Zz⁶, &c&⁸, Aaa-Fff⁶, Ggg⁴.
Aaa-Yyy⁶, Zzz⁸, Aaaa⁶, Bbbb-Cccc⁸, A-D⁶, E⁴.
+⁴, A⁴, B-Z⁶, Aa-Zz⁶, Aaa-Mmm⁶, Nnn¹⁰.
A-Z⁶, Aa-Hh⁶, Ii¹⁰.
a⁶, A-Z⁶, Aa-Cc⁶, Dd⁴, A-G⁶, H⁴.
A⁸, B-X⁶, a-d⁶.
a-t⁶, u⁴, A-M⁶, N⁴.
+², A-Z⁶, Aa-Oo⁶, Pp⁸.
b-z⁴, aa-oo⁴, PP-ZZ⁴.

9 v. + indice; fol.

Il tit. varia.

T. 1-2 leg. in 1.

T. 1: 1576;

t. 2-3: Epistolae. 1575;

t. 4: Commentaria in Quattuor Prophetas Maiores. 1571 (1570);

t. 5: Ecclesiasten, et duodecim Prophetas Minores. 1571;

t. 6: Commentaria in Matthaeum, et Epistolas Pauli [...]. 1571;

t. 7: Commentaria super Psalmos. 1572;

t. 8: Commentarij in Iob, Commentarij in Prouerbia Salomonis. 1572;

t. 9: Epistolae d. Hieronymo falso adscriptae. 1572;

Index locupletissimus in sex tomos Operum divi Hieronymi, videlicet in

4. 5. & 6. a Mariano Victorio [...] editus et in 7. 8. & 9. 1572.

Marca tip. Testo a piena pagina e su 2 col. Rom., cors., grc., heb. Iniziali ornate.

Note manoscritte in margine.

a-sa o-t. m*-e. Enta (3) 1576 (R)

taum uts- ;&s; &Equ (3) 1575 (R)

t.is a-i a-e bota (3) 1575 (R)

d-um naum la** situ (3) 1571 (R)

muri nea. a-au ueere (3) 1571 (R)

o,r- asam ueut d*te (3) 1571 (R)

n.n- a-te use- muui (3) 1572 (R)

s-n-)t, ,&z- uuct (3) 1572 (R)

t.ui te,& teia uoin (3) 1572 (R)

.bis h.e i-b ciOm (C) 1572 (R)

32

Livius, Titus

T. LIVII PATAVINI // LATINAЕ HISTORIAE PRINCIPIS DECA- // DES TRES, CVM DIMIDIA, LONGE QVAM HACTENVS EMEN- // datiores, compluribus locis partim CAELII SECUNDI CVRIONIS in- // dustria, partim collatione meliorum

codicum // suae integratati restitutis.

// Eiusdem CAELII s.c. Praefatio [...] [4 righe] // L. FLORI Epitome ita iam singulis libris praemissae, ut argumenti loco esse studiosis lecto-ribus queant: [...] [1 riga] // BEATI Rhenani & Sigismondi Gele- nij doctiss. in hunc // autorem Annotationes. // CHRONOLOGIA Henrici Glareani, [...] [3 righe]

Basileae, per Ioannem Hervagium, 1549.

α⁶, a-z⁶, aa-zz⁶, AAA-KKK⁵, LLL⁸, MMM-PPP⁵. [10], 829, [180] p.; fol.

Marca tip. Iniziali ornate.

Manca α⁶.

Nota di possesso sul front.: «Est Con- ventus S.ti Dom.ci civitatis Vigilia- rum».

Esemplare danneggiato.

o-le pemo m-pu tuin (3) 1549 (R)

33

Ovidius Naso, Publius

LE // METAMORFOSI // DI OVI- DIO, // Ridotte da Giouanni Andrea dell'Anguillara, // in ottava rima, // IMPRESSIONE SESTA, [...] [2 ri- ghe] // Di nuouo dal proprio Auttore riuedute, & corrette, // Con l'Annotationi di M. Giuseppe Horologgi, // Con Postille, & con gli Argomenti nel principio di ciascun libro // DI M. FRANCESCO TVRCHI. //

In Venetia, appresso Fabio, et Ago- stino Zoppini fratelli, 1580.

a⁴, A-Z⁸, Aa-Kk⁸, Ll⁴. [4], 268 c.: ill.; 4°.

Marca tip. Indice su 3 col., testo su 2 col., annotazioni a piena pagina. Fre- ggio silografico all'inizio di ogni libro. Nota di possesso sulla c. di guardia anteriore: «Ad usum Domini Augu- stini Canonici de Alto».

Esemplare danneggiato.

I.e. e.e, liel fila (3) 1580 (R)

34

Panigarola, Francesco

PREDICHE // SOPRA GL'EVANGELII // DI QVARESIMA // DEL REVERENDISSIMO MONSIGNOR // PANIGAROLA // VESCOVO D'ASTI // DELL'ORDINE DI SAN FRANCESCO // [...] [2 righe] // CON AGGIONTA DI NOVE PREDICHE; CIOE SEI // sopra i Sabbathi, e tre sopra le feste di Resurrettione del R. P. F. // Gio: Battista Cauoto di Melfe, del medesimo ordine. // [...] [2 righe]

In Roma, appresso Stefano Paolini, 1596.

a⁴, A-Z⁴, Aa-Zz⁴, Aaa-Ccc⁴, Ddd², Eee-Ooo⁴.
[π²], A-T⁴, V⁶, X-Z⁴, Aa-Tt⁴, a-n⁴.
2 pt. leg. in 1 v.; 4°.

Marca tip.

Front. della pt. 1 mutilo.

Manca la coperta.

Impressioni a secco sui tagli.

Nota di possesso sui tagli: «Sancti Laurentij Vigiliarum».

a;di n-ri faon nopa (3) 1596 (R)
i-a Ete, l-s- tame (3) 1596 (R)

35

Sannazaro, Jacopo

IACOPI SAN // NAZARII OPE // RA OMNIA. // [...] [1 riga]

Lugduni, apud Seb. Gryphium, 1540.
a-m⁸, n⁴. 198, [2] p.; 8°.

Marca tip. sul front. e in fine. Cors.
Iniziali ornate.

t.lo osim s?is AcSt (3) 1540 (A)

36

Sole, Brunorus a

PROPOSITIONVM // IVRIS PONTIFICII, // ET CAESAREI, // Compendium resolutorium: // VNIVERSAS FERE MATERIAS VTRAMQUE CENSVRAM // respicientes summatim perstringens, // Ex magis probatis

scriptoribus collectum. // [...] [3 righe] // Alphabetico ordine Digestum. // [...] [1 riga] // AVTHORE BRVNORO A SOLE I. V. D. // [...] [1 riga]

Venetiis, apud Marcum Antonium Zalterium, 1596.
a⁸, A-Z⁸, Aa-Bb⁸, Cc¹⁰. [8], 209 c.; fol.

Marca tip. 2 col.

i-um d.d. s.6. sict (3) 1696 (R)

37

Soto, Domingo de

COMMENTARIORVM // FRATRIS DOMINICI SOTO // SEGOBIENSIS, // THEOLOGI, ORDINIS PRAEDICATORVM, // CAESAREAE MAIESTATI // a sacrī confessionibus, publici apud // Salmantenses Professoris, // IN QVARTVM SENTENTIARVM, // Tomus Primus [-Secundus]. // [...] [3 righe]

Venetiis, apud Hieronymum Zenarium, & fratres, 1584.

a-e⁸, A-Z⁸, AA-ZZ⁸, AAA-ZZZ⁸, AAAA⁸, BBBB⁴.

*⁸, **⁸, ***⁶, A-Z⁸, AA-ZZ⁸, AAA-BBB⁸, CCC².

2 v.: ill.; 4°.

Marca tip. 2 col. Iniziali ornate. Paginazione a pagine.

Nota di possesso sul front.: «Ex libris can.ci Antonij Leonardo».

et re t.i. i-ni getr (3) 1584 (R)
i-i .ba umia taad (3) 1584 (R)

38

Soto, Domingo de

COMMENTARIORVM // FRATRIS DOMINICI SOTO // SEGOBIENSIS, // THEOLOGI, ORDINIS PRAEDICATORVM, // CAESAREAE MAIESTATI // quondam a sacrī confessionibus, pu- // blici apud

Salmanticenses // Professoris, // IN QVARTVM SENTENTIARVM, // Tomus secundus. // [...] [2 righe] Venetiis, apud Ioannem, et Andream Zenarium, fratres, 1589.
 *8, **8, ***6, A-Z8, AA-ZZ8, AAA-BBB8, CCC2. [42], 772 p.: ill.; 4°. Marca tip. 2 col. Iniziali ornate. Note di possesso: «Ex Bibliotheca S. Laurentij Vigiliarum»; «Ad usum fratris Vincentij de Bisceglia ordinis Minorum S. Francisci de observantia». llii-.bni umia taad (3) 1589 (R)

39

Tedeschi, Niccolò

ABBATIS // PANORMITANI // COMMENTARIA // In Quartum & Quintum Decretalium Librum. // [...] [2 righe] // Hac postera vero editione a M. D. LEONARDO a LEGE Iuriscon. Mantuano recognita, // atque ab innumeris erroribus [...] [2 righe] // [...] summo eiusdem studio vin- // dicata, & integratati suae restituta. // [...] [6 righe] Venetiis, [apud Ioannem de Gara], 1571.

A-Z8, Aa-Gg8. 238 c.; fol.

Marca tip. 2 col.

Mancano Gg7 - Gg8.

Esemplare mutilo in fine.

ieuu r.ca ata, quru (3) 1571 (R)

40

Tedeschi, Niccolò

ABBATIS // PANORMITANI // CONSILIA // Tractatus, Quaestiones, // & Practica. // [...] [2 righe] // Profecto hac nouissima omnium editione a M. D. LEONARDO a LEGE Iuriscon. // Mantuano ex uetustissimo codice recognita [...] [5 righe] Venetiis, apud Ioannem de Gara, 1571. A-Z8, Aa-Ff8, a10. 200, [42] c.; fol. Op. in 2 pt.

Nome dell'A. ricavato dall'intitolazio-

ne della pt. 2, a c. 87.

Nome dell'editore ricavato dal colophon.

Marca tip. 2 col.

Angolo superiore esterno danneggiato. Paginazione visibile fino alla c. 200. o,is c.*- i-us liet (3) 1571 (R)

41

Tedeschi, Niccolò

ABBATIS // PANORMITANI // REPERTORIVM // IN LOCVLENTIASSIMAS PRAELECTIONES, // quas idem in quinque Decretalium libros diuino prorsus ingenio, // labore incredibili, & studio, doctissime iuxta // ac elegantissime concinnauit. // [...] [5 righe] // CORSETI ETIAM LVCVBRATIONES IN NONNVLLIS // impressionibus omissas, ad posteritatis utilitatem praestitimus. // Venetiis, apud Ioannem de Ghara, 1571.

A-S8, T6, A-C8, D6, a4, A-E8, F4, a8, b4. [150], 30, [4], 44, [12] c.; fol. Nome dell'editore ricavato dal colophon.

Marca tip. 2 col.

Contiene anche:

Practica Abbatis Panormitani in omnibus fere Curiis obseruari consueta.

Abbatis Panormitani commentaria in Clementinas Epistolas & earum glossas.

am20 io7. 2oi. Apqd (C) 1571 (R)

42

Tommaso d'Aquino, santo

PRIMA [-SECVNDA] // SECVNDAE // PARTIS [-TERTIA PARS] SVMMAE // SACRAE THEOLOGIAE // SANCTI THOMAE AQVI- // NATIS, [...] [1 riga] // Reuerendissimi Domini THOMAE DE VIO, CAIETANI, // [...] Commentariis illustrata. // CVI ACCESES-

*RVNT ADDITIONES // & Postillae
locis suis luculenter adpositae [...]]
[3 righe].*

Lugduni, apud haeredes Iacobi
Iunctae, 1568.

*⁶, aa-zz⁸, A¹⁰.

a⁸, aaa-zzz⁸, Aaa-Ttt⁸, Vvv-Xxx⁶.

†⁶, ††⁶, AAA-ZZz⁸, &⁸, *⁸, R¹⁰, †¹⁰,
AAA-XXX⁸.

*², A-T⁶.

4 v.; fol.

Il tit. varia.

1. Prima secundae partis Summae sa-
crae theologiae [...]

2. Secunda secundae partis Summae
sacrosanctae theologiae [...]

3. Tertia pars Summae sacrae theo-
logiae [...]

4. Index rerum sententiarumque om-
nium quaecunque in universa sa-
crae theologiae Summa [...]

Marca tip. 2 col. Iniziali ornate. Pa-
ginazione a pagine.

All'Index segue: Opuscula omnia Tho-
mae de Vio Caietani [...].

Note manoscritte in margine.

Nota di possesso sul front.: «Ex lib.
can.ci Leonardi < Fata >; «Zaccarus
filius Sanitatis».

r-o .9u- toe neli (3) 1568 (R)

+++ + n-mo seo, In*S (3) 1568 (R)

t-e .5i, leio cu*C (3) 1568 (R)

s.te iar. t.r- capt (C) 1568 (R)

43

Tommaso d'Aquino, santo

→ SVMMAE ← // THEOLOGIAE
// → D. THOMAE AQVINATIS ←
// [...] [1 riga] // → PRIMA SE-
CVNDAE, ← // ET // → SECVN-
DA SECVNDAE, ← // [→ TER-
TIA PAR8 ←] Cum Commentariis
// → R. D. D. Thomae de Vio Caie-
tani Cardinalis ← // [...] [5 righe]
Venetiis, apud Dominicum Nicolimum,
& Socios, 1593.

+⁶, ++¹⁰, A-Z⁸, AA-II⁸, LL⁴.

+⁶, *⁶, †¹⁰, A-Z⁸, AA-PP⁸, QQ¹⁰,
RR-ZZ⁸, AAA-NNN⁸, OOO⁶.

*⁶, +¹⁰, A-Z⁸, AA-NN⁸, OO¹⁰.

3 v.; fol.

Il tit. varia. 2 col. Iniziali ornate.
Paginazione a carte. Nel colophon del-
la pt. 3 la data è 1592.

Alla pt. 3 segue: Opuscula omnia re-
veren. d. d. Thomae de Vio [...]

Esemplari molto danneggiati.

a-p- s.s. t.op + ace (3) 1593 (R)

i-u* m.re *mes seop (3) 1593 (R)

e-e o.o. erin esto (3) 1593 (R)

44

Tommaso d'Aquino, santo

PRIMA [-SECVNDA] SECVNDAE
// D. THOMAE DE AQVINO; //

[...] [2 righe] // CVM ELVCIDA-
TIONIBVS FORMALIBVS // [...] [4 righe]

// PER F. SERAPHI-
NVM CAPPONI A PORRECTA, //

[...] // [1 riga] // EDITIS [...] [1 riga]

// Accessere porro luculen-
tissima, subtilissimaque Commentaria

// REVERENDISSIMI D. THOMAE
DE VIO CAIETANI, // [...] [2 righe]

Venetis, apud Franciscum de Francis-
cis Senensem, 1596 (apud Iuntas,
1595).

b-f⁸, A-Z⁸, Aa-Zz⁸, Aaa-Ccc⁸, Ddd⁴.

a⁴, b-e⁸, f⁶, A-Z⁸, Aa-Zz⁸, Aaa-Zzz⁸,
Aaaa-Ffff⁸.

2 v.; fol.

Marca tip. 2 col.

Manca Ffff⁸.

Esemplari danneggiati. V. 2 mutilo in
fine.

Nôte di possesso sul front. e sui tagli:
«Ex Bibliotheca S. Laurentij Vigilia-
rum»; sulla c. di guardia anteriore:
«Ad usum fratris Vincentij a Vigilijs
ordinis Minorum de observantia».

utu* m.ri i-i- qual (3) 1596 (R)

i-od a.s. a-hi Exmo (3) 1596 (R)

45

Tommaso d'Aquino, santo

Tomus Quintus // D. THOMAE AQVINATIS // [...] [1 riga] // COMPLECTENS EXPOSITIONEM, // In Decem libros Ethicorum, et // In Octo libros Politicorum. // ARI-STOTELIS. // *Quibus adiecta est eorumdem Politicorum antiqua interpretatio [...] [1 riga]*

Romae, apud haeredes Antonij Bladij, & Ioannem Osmarinum Liliotum socios, 1570.

[π²], A-R⁸, S⁶, A-S⁸, T⁴. [2], 142, 148 c.; fol.

Nome dell'editore ricavato dal colophon.

Marca tip. nel colophon. 2 col. Iniziali ornate.

Nota di possesso sui tagli: «Ex Biblioteca S. Laurentij Vigiliarum».

*-od *-ic i.n- temu (3) 1570 (R)

46

Ulloa, Alfonso de

VITA // DEL VALOROSISSIMO // E GRAN CAPITANO // DON FER- RANTE GONZAGA, // PRINCIPE DI MOLFETTA, &c. // DESCRITTA DAL SIGNOR // ALFONSO UL- LOA. // *Nella quale oltre i suoi fat- ti, & di molti altri Principi & Ca- pitani si descriuono le guerre d'ITA- LIA, & d'altri paesi: // Cominciando dall'anno MDXXV due il Guicciar // dini finisce le sue Historie, fino al MDLVII. //*

In Venetia, appresso Nicolò Beui- lacqua, 1563.

*⁴, A⁴, B², B-Z⁴, Aa-Zz⁴, Aaa⁴. [10], [5]-187 c.; 4°.

Cors.

Manca Aaa⁴.

Note manoscritte in margine.

Poss.: «Franco Veneziani Santonio». Iasi 6526 o-o- uagh (3) 1563 (A)

APPENDICE

Per cortese segnalazione ricevuta dal prof. G. Di Molfetta mentre il pre- sente catalogo era già in corso di stampa, si aggiunge in appendice una edizione cinquecentina veneziana.

Augustinus, Aurelius, santo

[D. Aurelii Augustini tam in Vetus quam in Nouum Testamentum com- mentarij, ex omnibus eiusdem lucu- brationibus per Ioannem Gastium Brisacensem collecti, denuo recogniti & quam diligentissime castigati. Ve- netiis, ex off. Erasmiana apud Vin- centium Vaugris, 1543.]

α⁴, β-δ⁸, A-Z⁸, Aa-Ss⁸, Tt⁴. 332 c.; 4°.

Op. in 2 t. Posseduto il t. I, mutilo

del fascicolo segnato α, ivi compreso il front., e della c. 332.

Per la descrizione cfr. Index Aure- liensis, t. 2, p. 418, n. 110286 e Adams, v. I, p. 80 n. 2187.

Testo a piena pagina, indice su 2 col. Il fascicolo mancante è sostituito, nella rilegatura, da 4 c. bianche e da una c. manoscritta, che contiene il se- guente testo: «Commentaria Ex omni- bus D. Aurelij Augustini Hippone- nensis Episcopi operibus in varios libros S. Scripturae decerpta. A uetustate re- staurata per D. Joannem Donatum Murro Presbyterum Coratimum. Aera Christi Domini MDCLIV». ++++ o1.1 o-a, po&rt (3) 1543 (Q)