

---

## **BIBLIOGRAFIA STORICA PUGLIESE**

---

a cura di VITO A. SIRAGO - GIOVANGUALBERTO CARDUCCI

*La presente rubrica è certo lungi dall'essere completa ed esauritiva, ma — perché diventi tale nei prossimi anni — confidiamo sulla collaborazione di tutti gli Autori (socii e non socii) che hanno a cuore la storia e le tradizioni della nostra gente.*

- AA.Vv., *Gennaro Lupo (1877-1946)*, a cura di G. Carducci e D. De Vincentis, Manduria 1996, pp. 145.
- AA.Vv., *Sulle orme dei viaggiatori. Luoghi della città di Taranto attraverso i documenti. Fonti archivistiche per la storia dal XIV al XIX secolo*, Taranto 1996, pp. 226.
- AA.Vv., *Santa Maria di Anglona. Atti del Convegno internazionale di studio (Potenza-Anglona, 13-15 giugno 1991)*, a cura di C. D. Fonseca e V. Pace, Galatina 1996, pp. 149.
- AA.Vv., *Il monastero di S. Elia di Carbone e il suo territorio dal Medioevo all'Età Moderna*, a cura di C. D. Fonseca e A. Lerra, Galatina 1996, pp. 242.
- AA.Vv., *Scritti di storia pugliese in onore di Feliciano Argentina*, voll. 2, a cura di M. Paone, Galatina 1996, pp. 342; 368.
- AA.Vv., *Antonio Salandra*, a cura di T. Nardella, Manduria 1996.
- AA.Vv., *Soprintendenza Archeologica della Puglia. Notiziario delle attività di tutela (gennaio-dicembre 1995)*, in «Taras», 1, 1996, pp. 164.
- AA.Vv., *Chiara d'Assisi e il Movimento Clariano in Puglia*, Foggia 1997.
- AA.Vv., *San Severo: la necropoli di Masseria Casone*, a cura di E. M. De Juliis, Bari 1996, pp. 270.
- AA.Vv., *Cultura architettonica nella Puglia dell'Ottocento. Atti del convegno di studio «L'Architetto Sante Simone (1823-1894) e la cultura del suo tempo» (Conversano, 6-8 aprile 1995)*, Fasano 1996.
- ALFONZETTI M., *La chiesa e il convento di S. Agostino*, in *Sulle orme dei viaggiatori* (cf. AA.Vv.), pp. 75-98.
- ALTAMURA A., *Raffaele Carrieri a dieci anni dalla morte. Un poeta che ci ha fatto scoprire la giovinezza del mondo*, in «Cenacolo», n.s. VIII (XIX), 1996, pp. 147-152.

- ANGELASTRI A., CUSMANO L., GIGLIOBIANCO R., TROTTA E., *Il complesso conventuale di S. Chiara in Altamura*, in *Chiara d'Assisi* (cf. AA.Vv.), pp. 277-304.
- ANGIULLI DE PALMA G., *Le strutture difensive di Martina e l'assedio sanfedista del marzo 1799*, in «Città e dintorni - Umanesimo della Pietra», 2, 1996, pp. 47-70.
- ANNARUMMA A., *La famiglia, la società e il fisco nella Puglia del '700*, Bari 1996.
- AURISICCHIO E., *Due importanti tele restaurate nella Collegiata di San Martino*, in «Città e dintorni - Umanesimo della Pietra», 2, 1996, pp. 71-82.
- BAGNARDI D., *Evoluzione dell'istruzione media inferiore a Locorotondo*, in «Riflessioni - Umanesimo della Pietra», XIX, 1996, pp. 199-212.
- BANDELLO D., *Lettere inedite di Giuseppe Zanardelli a Giuseppe Pellegrino*, in «Bollettino Storico di Terra d'Otranto», 6, 1996, pp. 9-33.
- BARLETTA G., *Settari e attendibili del Brindisino nelle carte di Polizia dell'Archivio di Stato di Lecce*, in *Scritti Argentina* (cf. AA.Vv.), II, pp. 81-100.
- BASILE BONSANTE M., «*Storie di santa Chiara*» nella chiesa dell'ex-monastero delle Clarisse a Bari: appunti per una ricerca iconografica, in *Chiara d'Assisi* (cf. AA.Vv.), pp. 219-252.
- BELLO A. C., *Gestione economica delle abbazie di Crispiano e di Galeso nel XVII secolo*, in «Riflessioni - Umanesimo della Pietra», XIX, 1996, pp. 69-82.
- BERLOCO T., *Le chiese di Altamura. (LII) La chiesa e il convento dei Padri Riformati. La confraternita di San Pasquale Baylon*, in «Altamura», 37, 1996, pp. 51-180.
- BETTOCCHI S., *La diffusione del culto micaelico in Puglia tra XI e XII secolo*, in «*Vetera Christianorum*», 33, 1996, 1, pp. 133-162.
- BLASI D., *Uno stemma dell'arcivescovo Capecelatro nella campagna di Martina*, in «Riflessioni - Umanesimo della Pietra», XIX, 1996, p. 224.
- BLUNDO A. G., *Un ritratto di Augusto a Foggia*, in «Archivio Storico Pugliese», XLIX, 1996, pp. 131-144.
- BORRI D., *Politiche locali e urbanistica dei secoli XVIII e XIX in Puglia*, in *Cultura architettonica* (cf. AA.Vv.), pp. 89-94.

- BRUNO S., *Fitonimi e zoonimi nella toponomastica apulo-lucana*, in «Verde - Umanesimo della Pietra», 11, 1996, pp. 103-140.
- CAPURSO O., *Lettura storico-architettonica della masseria Nunzio di Martina*, in «Riflessioni - Umanesimo della Pietra», XIX, 1996, pp. 51-68.
- CAPUZZO E., *I pieni poteri e la legislazione di guerra*, in *Antonio Salandra* (cf. AA.Vv.), pp. 129-152.
- CARAGNANO D., *Iconografia di una chiesa anonima in località Belvedere a Taranto*, in «Riflessioni - Umanesimo della Pietra», XIX, 1996, pp. 163-166.
- CARAGNANO D., *Marco Lupo e Palagianello*, in *Le opere* (cf. LUPO M. A. F.), pp. LXIII-LXXIII.
- CARDUCCI AGUSTINI DELL'ANTOGLIETTA A., *A proposito di una inchiesta gerosolimitana sulla nobiltà tarantina nel 1801 per il Libro d'Oro di Napoli*, in «Studi Melitensi», IV, 1996, pp. 7-53.
- CARDUCCI G., *Un capitolo di storiografia grottagliese nelle lettere di Michele Rigillo a Ciro Cafforio (1933-35)*, in «Cenacolo», n.s. VIII (XIX), 1996, pp. 127-139.
- CARDUCCI G., *Il medico bergamasco negli studi di Giovanni Antonucci*, in «Atti dell'Ateneo di scienze, lettere ed arti di Bergamo», LVII (1994-95), 1996, pp. 483-517.
- CARDUCCI G., *Giovanni Antonucci e la polemica sulle vicende feudali di Grottaglie*, in «Bollettino Storico di Terra d'Otranto», 6, 1996, pp. 35-80.
- CARDUCCI G., *Spunti di storia tarantina nel Codice Architano*, in «Galaeus» (Studi e ricerche del Liceo Ginnasio «Archita» di Taranto), 19 (1994-95), 1996, pp. 123-130.
- CARUNCHIO T., *La chiesa e il convento di Gesù Bambino a Massafra*, in *Cultura architettonica* (cf. AA.Vv.), pp. 117-154.
- CAZZATO M., *Tipologie architettoniche e impatto urbanistico dei monasteri clariani nel Salento leccese*, in *Chiara d'Assisi* (cf. AA.Vv.), pp. 305-324.
- CHIMIENTI A., *La ferrovia*, in *Sulle orme dei viaggiatori* (cf. AA.Vv.), pp. 1-12.
- CHIRICO C., *L'orfanotrofo*, ivi, pp. 139-70.

- CIONGOLI G., SCATTARELLA V., SUBLIMI SAPONETTI S., CUSCIANNA N., *Analisi antropologica di un campione tardo-medievale proveniente da Otranto (Lecce)*, in «Archivio Storico Pugliese», XLIX, 1996, pp. 47-92.
- CIPPONE N., *Taranto: civiltà del porto e rotte mediterranee*, Taranto 1996.
- CIVITA M., *Etica e tecnica nel «Dizionario» di Sante Simone*, in *Cultura architettonica* (cf. AA.Vv.), pp. 163-168.
- COLAPIETRA R., *Nicotera, Magliani, Tajani e la sinistra storica meridionale*, in «Risorgimento e Mezzogiorno», VII, 1996, 2, pp. 11-28.
- COLAPIETRA R., *Tra cultura politica ed analisi economica: Salandra interprete della realtà sociale e civile di Capitanata*, in *Antonio Salandra* (cf. AA.Vv.), pp. 109-28.
- COLONNA A., *Programmi napoleonici e restaurazione: igiene e decoro nei progetti pugliesi*, in *Cultura architettonica* (cf. AA.Vv.), pp. 201-204.
- CORDASCO P., *Le pergamene dell'archivio arcivescovile di Taranto. III (1309-1343)*, Galatina 1996, pp. XXX+172.
- CORSI P., *Nino Casiglio: scrittore, storico e pubblicista*, in «Archivio Storico Pugliese», XLIX, 1996, pp. 175-191.
- CORSI P., *Gli insediamenti clariani in Puglia nel Medioevo*, in *Chiara d'Assisi* (cf. AA.Vv.), pp. 131-52.
- COSI L., *Fonti d'archivio per una storia della tradizione musicale nella diocesi di Ostuni (sec. XVII e XVIII)*, in *Scritti Argentina* (cf. AA.Vv.), I, pp. 263-306.
- D'ANGELA C., *Scritti di archeologia cristiana: la Puglia*, Taranto 1996, pp. 140.
- D'ANGELA C., *Recenti scoperte paleocristiane ad Otranto*, in *Scritti Argentina* (cf. AA.Vv.), I, pp. 29-38.
- DE BERNART A., *Saverio Lillo pittore ruffanese nel bicentenario della morte (1796-1996)*, in «Bollettino Storico di Terra d'Otranto», 6, 1996, pp. 81-86.
- DE CUIA C., *Detti interdetti. Precetti, aforismi ... e altro in dialetto tarantino*, Taranto 1996, pp. 181.
- DE MEO A., *Avventure di navi sui mari salentini nel Settecento*, in *Scritti Argentina* (cf. AA.Vv.), I, pp. 325-342.

- DE MICHELE L., *Funzioni economiche delle masserie pugliesi*, in «Riflessioni - Umanesimo della Pietra», XIX, 1996, pp. 21-32.
- DE ROBERTIS F. M., *Il temperato riformismo di Francesco Ricciardi nella temperie politico-istituzionale del Regno di Napoli durante il decennio francese (1806-1815)*, in «Archivio Storico Pugliese», XLIX, 1996, pp. 117-127.
- DE TOMA C., *I restauri di Sante Simone nella chiesa palatina di Acquaviva delle Fonti*, in *Cultura architettonica* (cf. AA.Vv.), pp. 191-200.
- DIBENEDETTO G., *La Società economica di Terra di Bari (1810-1820)*, in «Risorgimento e Mezzogiorno», VII, 1996, 2, pp. 83-102.
- DIBENEDETTO G., *Le fonti per la storia delle Clarisse conservate presso l'Archivio di Stato di Bari*, in *Chiara d'Assisi* (cf. AA.Vv.), pp. 177-184.
- DI BIASE P., *Aspetti della tridentinizzazione in Puglia. L'arcipretura di Trinitapoli nel secondo Cinquecento*, in «Archivio Storico Pugliese», XLIX, 1996, pp. 93-116.
- DI MITRI G. L., *Un inedito di Swedenborg sul tarantismo di Wallerius*, in «Bollettino Storico di Terra d'Otranto», 6, 1996, pp. 87-96.
- DI MITRI G. L., *Le radici orfiche e l'innesto paolino sul tronco del tarantismo. Ipotesi e indizi per un'archeologia del sapere*, in *Scritti Argentina* (cf. AA.Vv.), I, pp. 9-28.
- D'IPPOLITO L., *Il convento di S. Antonio*, in *Sulle orme dei viaggiatori* (cf. AA.Vv.), pp. 171-202.
- DI TURSI M., *Lo stile nazionale: regionalismi o 'unità' nell'architettura pugliese*, in *Cultura architettonica* (cf. AA.Vv.), pp. 205-210.
- DURANTE M., *La chiesa di S. Pasquale e il convento degli Alcantarini*, in *Sulle orme dei viaggiatori* (cf. AA.Vv.), pp. 117-138.
- DURANTE M., *Il fiume Galeso*, ivi, pp. 203-25.
- FARESE SPERKEN C., *La Pittura dell'Ottocento in Puglia*, Bari 1996, pp. 228.
- FILIPPI M., *Bibliografia dettagliata dei documenti riguardanti il mare, la pesca e la molluschicoltura nel Golfo di Taranto. Fonti storiche, giuridiche, scientifiche*, in «Cenacolo», n.s. VIII (XIX), 1996, pp. 153-160.
- FIGLIARELLA D. A. R., *I due monasteri di S. Chiara in Barletta tra medioevo ed età moderna*, in *Chiara d'Assisi* (cf. AA.Vv.), pp. 153-166.

- FOSCARINI A. E., *Lettere di Gabriele Greco a Sigismondo Castromediano deputato al primo parlamento italiano*, in «Bollettino Storico di Terra d'Otranto», 6, 1996, pp. 97-122.
- FRASCADORE A., *Osservazioni sui documenti del monastero di S. Chiara di Nardò*, in *Chiara d'Assisi* (cf. AA.Vv.), pp. 185-202.
- GAUDIOSO F., *Lecce in età moderna. Società, amministrazione e potere locale*, Galatina 1996, pp. 145.
- GIANFREDA G., *Cattedrale di Otranto. Diario di un restauro*, Lecce 1996, pp. 485.
- GIGANTE N., *Nomi, cognomi e soprannomi nella Taranto dei secoli XV, XVI e XVII*, in «Cenacolo», n.s. VIII (XIX) 1996, pp. 39-59.
- GIURA LONGO R., *I lucani nel dibattito prerivoluzionario a Napoli*, in «Risorgimento e Mezzogiorno», VII, 1996, 2, pp. 29-42.
- GIURA LONGO R., *Lo sviluppo degli studi storici in Terra di Bari durante la seconda metà dell'Ottocento*, in *Cultura architettonica* (cf. AA.Vv.), pp. 73-78.
- GRECO A. V., *Il sito inedito di Belvedere nel sistema rupestre tarantino*, in «Riflessioni - Umanesimo della Pietra», XIX, 1996, pp. 129-162.
- GRECO D., *La chiesa di S. Michele Arcangelo e il monastero delle «Cappuccinelle»*, in *Sulle orme dei viaggiatori* (cf. AA.Vv.), pp. 41-54.
- GUAGNANO M., *Cronache delle incursioni in Puglia di Crocco e dei suoi gregari*, in «Riflessioni - Umanesimo della Pietra», XIX, 1996, pp. 187-198.
- GUIDA O., *Il Libro Rosso di Taranto e le pergamene recentemente trasferite dall'Archivio di Stato di Lecce a quello della nostra città*, in «Galaesus» (Studi e ricerche del Liceo Ginnasio «Archita» di Taranto), 19 (1994-95), 1996, pp. 115-22.
- IURILLI A., *Sante Simone e gli studi storici regionali di fine secolo*, in *Cultura architettonica* (cf. AA.Vv.), pp. 217-224.
- JANNAZZO A., *Salandra meridionalista*, in *Antonio Salandra* (cf. AA.Vv.), pp. 99-108.
- KAMP N., *Arcivescovi e vescovi della provincia ecclesiastica di Taranto in epoca sveva*, in «Cenacolo», n.s. VIII (XIX), 1996, pp. 7-38.
- L'ABBATE V., *La vicenda biografica di Sante Simone tra attività professionale e impegni di studio*, ivi, pp. 21-72.

- LADIANA F., *Massafra*, Mottola 1996.
- LANZILLOTTA P., *Non oro, non gemme. Giacomo Insanguine detto Monopoli*, Fasano 1996.
- LAPORTA A., *Illuminismo salentino minore: Luigi Riccio*, in *Scritti Argentina* (cf. AA.Vv.), II, pp. 47-80.
- LAUDISA I., *Prime considerazioni sul Novecento leccese*, ivi, pp. 119-140.
- LEUZZI V. A., *Rete viaria ottocentesca del Brindisino settentrionale*, in «Riflessioni - Umanesimo della Pietra», XIX, 1996, pp. 181-186.
- LEUZZI V. A., *Municipalismo e meridionalismo nella visione nazionale di Tommaso Fiore*, in «Risorgimento e Mezzogiorno», VII, 1996, 2, pp. 159-160.
- LIBERATI G., *Un raro scritto di Giovanni Manna*, ivi, pp. 71-82.
- LIBERATI G., *Antonio Salandra e il riordinamento della finanza comunale*, in *Antonio Salandra* (cf. AA.Vv.), pp. 57-98.
- LIGORI V., *Spunti di storia sociale galatinese in un documento del primo Cinquecento*, in *Contributi e documenti per la storia di Galatina*, Galatina 1996, pp. 15-52.
- LIPPOLIS E., D'ANGELA C., *Taranto: dall'acropoli al kastron*, in «Archivio Storico Pugliese», XLIX, 1996, pp. 7-45.
- LIUZZI G., *I frati conventuali a Martina e la confraternita di sant'Antonio di Padova*, Martina Franca 1996, pp. 410.
- LIUZZI G., *Il Santacroce e le maserie di Martina in località Cerassano*, in «Riflessioni - Umanesimo della Pietra», XIX, 1996, pp. 33-50.
- LIUZZI G., *Mura e torri di Martina dal Medioevo ai giorni nostri* (seconda parte), in «Città e dintorni - Umanesimo della Pietra», 2, 1996, pp. 3-46.
- LO FARO F., *Crisi economica e conflitti sociali nella Puglia del Tardo Settecento*, in «Risorgimento e Mezzogiorno», VII, 1996, 2, pp. 43-68.
- LORUSSO ROMITO R., *Sante Simone regio ispettore agli scavi e ai monumenti. I primordi del servizio di tutela in Terra di Bari*, in *Cultura architettonica* (cf. AA.Vv.), pp. 261-274.
- LUCCHESI P., *Gennaro Lupo. Un esponente della tradizione vedutistica grottagliese*, in «Cenacolo», n.s. VIII (XIX), 1996, pp. 141-145.
- LUDOVICO A., *Censuazioni e quotizzazioni dei demani di Castellaneta*, in «Riflessioni - Umanesimo della Pietra», XIX, 1996, pp. 113-126.

- LUPU M. A. F., *Le opere*, Mottola 1996, pp. CDLXXVIII.
- MADDALENA CAPIFERRO G. F., CAPUTO A. M., DE CASTRO A., *L'Ordine di Malta a Brindisi*, in «Studi Melitensi», IV, 1996, pp. 213-232.
- MAGLIO S. N., *Cenni biografici su Marco Lupo, archeologo e storico motolese (1856-1940)*, in *Le opere* (cf. LUPU M. A. F.), pp. IX-LXII.
- MAINARDI M., *Fonti pubblicistiche per la storia del territorio della Puglia meridionale tra '800 e '900*, in «Bollettino Storico di Terra d'Otranto», 6, 1996, pp. 123-154.
- MANNI L., *Il galatinese arcivescovo Gabriele Adarzo de Santander (1599-1674) e la Madonna della Luce*, in *Contributi e documenti per la storia di Galatina*, Galatina 1996, pp. 53-88.
- MARCIANO G., *Descrizione, origini e successi della Provincia d'Otranto*, Galatina 1996, pp. XLI+570 (ristampa anastatica dell'edizione napoletana del 1855, con introduzione di D. NOVEMBRE).
- MARIELLA G., *Florilegio poetico del grottagliese Michele Ignazio D'Amuri*, Grottaglie 1996, pp. 159.
- MARTIN J. M., *Princeps et principatus en Italie Méridionale (XI<sup>e</sup>-XIII<sup>e</sup> siècles)*, in *Scritti Argentina* (Cf. AA.Vv.), I, pp. 39-52.
- MARTINO F., *Sul trasferimento della Corte di Appello da Trani a Bari*, in «Archivio Storico Pugliese», XLIX, 1996, pp. 163-173.
- MARVULLI M., *La visita della regina Maria Carolina ad Altamura nel 1797 (da un inedito di Luca de Samuele Cagnazzi)*, in «Altamura», 37, 1996, pp. 181-215.
- MAULUCCI V., *Bari «piccola Ginevra» tra anticurialismo e immunità*, in *Scritti Argentina* (cf. AA.Vv.), I, pp. 159-262.
- MAZZOCOLI E., *Il settimanale socialista «La Ragione»*, in «Risorgimento e Mezzogiorno», VII, 1996, 2, pp. 135-144.
- MELCHIORRE V. A., *La Costituzione del 1848 in Terra di Bari*, ivi, pp. 111-120.
- MILILLO S., *Fonti per la storia di Puglia: le carte del monastero di S. Leone di Bitonto dal XII al XV secolo*, in *Scritti Argentina* (cf. AA.Vv.), I, pp. 53-82.
- MOLA A., *La costanza di un liberale: Antonio Salandra dalla presidenza del governo alla morte*, in *Antonio Salandra* (cf. AA.Vv.), pp. 153-164.
- MONTE A., *Acaya, una città fortezza del Rinascimento meridionale*, Lecce 1996, pp. 112.

- MORAMARCO C., *Il Teatro Mercadante ad Altamura. Fondazione ed inaugurazione*, in «Altamura», 37, 1996, pp. 217-246.
- MORGANTE D., *L'encomio in musica: due esempi pugliesi del XVI secolo*, in *Scritti Argentina* (cf. AA.Vv.), I, pp. 111-58.
- MORO M. A., *La marina di Ostuni nel XVIII e nel XIX secolo*, in «Riflessioni - Umanesimo della Pietra», XIX, 1996, pp. 83-98.
- NARDELLA M. C., *Fonti archivistiche per la presenza delle Clarisse in Capitanata*, in *Chiara d'Assisi* (cf. AA.Vv.), pp. 203-218.
- NATOLO M. F., STOMEIO M. R., *Conciatori e pellai a Galatina tra XVIII e XIX secolo*, in *Contributi e documenti per la storia di Galatina*, Galatina 1996, pp. 89-112.
- OCCHIOBIANCO C., *Grottaglie che ora è?* [sull'iconografia storica di san Francesco de Geronimo], Manduria 1996, pp. 393.
- ORLANDO R., *Taurisano. Guida alla storia, all'arte, al folklore*, Galatina 1996, pp. 202 + figg. 204.
- PAGANO A., *Fonti e documenti per la storia delle chiese e del convento di Lizzano*, Lecce 1996, pp. 559.
- PALASCIANO I., *Massari e masserie nella Puglia di ieri e di oggi*, in «Riflessioni - Umanesimo della Pietra», XIX, 1996, pp. 3-20.
- PALASCIANO I., *La rivolta fiscale dei selvesi nella nascente Alberobello*, ivi, pp. 167-180.
- PALESE S., *Culto del Basso Salento: S. Vincenzo nella diocesi di Ugento*, in «Bollettino Storico di Terra d'Otranto», 6, 1996, pp. 155-65.
- PALUMBO L., *Giovanni Granafei e la sua corrispondenza con il Duca di Poggiardo (1750-1780)*, in «Risorgimento e Mezzogiorno», VII, 1996, 2, pp. 103-110.
- PAONE M., *Da Manfredonia a Monopoli con Philipp Hackert*, in *Scritti Argentina* (cf. AA.Vv.), II, pp. 5-46.
- PARADISO V., *La Grande Piazza al Borgo*, in *Sulle orme dei viaggiatori* (cf. AA.Vv.), pp. 99-116.
- PASCULLI FERRARA M., *La chiesa di S. Chiara a Mola. Note sul dipinto dell'altare maggiore: Santa Chiara che mette in fuga i Saraceni*, in *Chiara d'Assisi* (cf. AA.V.), pp. 253-276.
- PASTORE E., *Questione feudale e questione demaniale nel Comune di Gioia del Colle*, in «Riflessioni - Umanesimo della Pietra», XIX, 1996, pp. 99-112.

- PASTORE L. R., *Sante Simone - Giuseppe Sciuti e una ignorata vicenda di collezionismo conversanese tra Ottocento e Novecento*, in *Cultura architettonica* (cf. AA.Vv.), pp. 275-286.
- PATITUCCI R., *Nuove ricerche su Paduano Patitari*, in *Scritti Argentina* (cf. AA.Vv.), I, pp. 83-88.
- PEPE A., *Sante Simone ed Angelo Pantaleo. Due protagonisti del restauro architettonico in Puglia tra tardo Ottocento e primo Novecento*, in *Cultura architettonica* (cf. AA.Vv.), pp. 169-190.
- PERRONE A., *Il movimento clariano nel Basso Salento: appunti e note storiche sul monastero delle Clarisse di Nardò*, in *Chiara d'Assisi* (cf. AA.Vv.), pp. 325-363.
- PETTINAU VESCINA M. P., *Caterina Basile: dal ritratto al tessuto*, in *Scritti Argentina* (cf. AA.Vv.), I, pp. 307-325.
- PISANÒ G., *Il sodalizio Betocchi-Comi e altro Novecento (Caproni Macrì Pagano Coppola)*, Galatina 1996, pp. 195.
- PISANÒ G., *Ermolao Barbaro ad Antonio Galateo: la Prefatio in paraphrasin physices Themistii nell'incunabolo archetipo (1841)*, in *Scritti Argentina* (cf. AA.Vv.), I, pp. 89-110.
- PUPILLO G., *Consuetudini dotali e matrimonio ad Altamura in età angioina*, in «Altamura», 37, 1996, pp. 5-49.
- RAGIONE F., *Fonti per la storia di Brindisi: i notai della città (secc. XVI-XIX)*, in *Scritti Argentina* (cf. AA.Vv.), II, pp. 141-368.
- RIZZO G., *Filologia e critica tra Sei e Ottocento*, Galatina 1996, pp. 177.
- RIZZO M. M., *A. Salandra. La formazione culturale e l'impegno politico*, in *Antonio Salandra* (cf. AA.Vv.), pp. 31-56.
- ROMANO A., *Galatina nei libri della «Siciliani»*, in *Contributi e documenti per la storia di Galatina*, Galatina 1996, pp. 113-156.
- ROTA D., *Gioconda De Vito. Una violinista italiana*, in «Città e dintorni - Umanesimo della Pietra», 2, 1996, pp. 83-96.
- RUGGIERI V., *Appunti sulla costruzione delle torri e sui fuochi a Vieste dal 1568-169 al 1576-1577*, in «Archivio Storico Pugliese», XLIX, 1996, pp. 145-151.
- SANTORO O., *Niccolò Andria e la sua scuola a Napoli tra Settecento e Ottocento*, in «Cenacolo», n.s. VIII (XIX), 1996, pp. 81-126.
- SAPIO O., *La Piazza Pubblica*, in *Sulle orme dei viaggiatori* (cf. AA.Vv.), pp. 13-40.

- SCHIRALLI M., *Edoardo e Ida. Due coscienze all'unisono nel firmamento della cultura tranese dell'Ottocento*, in *Scritti Argentina* (cf. AA.Vv.), II, pp. 101-118.
- SCIONTI M., *Sante Simone nella cultura urbanistica del secondo Ottocento*, in *Cultura architettonica* (cf. AA.Vv.), pp. 95-116.
- SISTO I., *La scienza dello Stato nel pensiero di Gaetano Filangieri*, in «Archivio Storico Pugliese», XLIX, 1996, pp. 153-161.
- SOLITO P. D., *Un governatore spagnolo nella Taranto del Seicento*, in «Cenacolo», n.s. VIII (XIX), 1996, pp. 61-79.
- SPEDICATO M., *Disponibilità finanziaria ed attività creditizia delle Clarisse nella Puglia del Settecento*, in *Chiara d'Assisi* (cf. AA.Vv.), pp. 167-176.
- TARANTINI S., *La chiesa dell'Annunziata e il convento dei Celestini*, in *Sulle orme dei viaggiatori* (cf. AA.Vv.), pp. 55-74.
- TREVISANI S., *Oltre il margine: con Emanuele De Giorgio, pittore e grafico, nelle esperienze figurative del Novecento*, Taranto 1996, pp. 139.
- VALLONE A., *Temi e radici della poesia di G. F. Romano*, in «Bollettino Storico di Terra d'Otranto», 6, 1996, pp. 5-8.
- VALLONE G., *Ministero e Parlamento nell'unione di Napoli all'Italia*, ivi, pp. 167-301.
- VOLPE G., BIFFINO A., PIETROPAOLO L., *La villa, la statio, l'ecclesia. Scavi nel sito tardoantico di San Giusto (Lucera): relazione preliminare 1995*, in «Vetera Christianorum», 33, 1996, 1, pp. 163-218.
- ZACCHINO V., *Dalle rive del Galeso il monito forte, irrinunciabile di Francesco Gabrieli. Ricordo dell'insigne orientalista romano-salentino (1904-1996)*, in «Cenacolo», n.s. VIII (XIX), 1996, pp. 161-164.
- ZACCHINO V., *Per il terzo centenario del «Bel» Crocefisso 1906-1996 (Pagine documentali di una battaglia solitaria)*, Galatone 1996, pp. 61.
- ZINGARELLI L., *Carteggio toscano: lettere a Guido Carocci e altri inediti di Sante Simone*, in *Cultura architettonica* (cf. AA.Vv.), pp. 225-260.