## GIUSEPPE CAFUERI

## PINZOCHERE NELLA POESIA POPOLARE DI FRANCAVILLA FONTANA

Le pinzochere, in dialetto francavillese *scrubbulósi*, ossia «piene di scrupoli», costituiscono una condizione della donna specialmente nell'Italia meridionale.

I quattro frammenti ne sono un ritratto che non è certamente quello delle devote cristiane né delle «monache di casa», ma di chi, sotto l'immagine di queste, faceva della propria condizione motivo per vivere evitando di impegnarsi.

Mmara a cci si cunfíta alli scrubbulósi<sup>1</sup>; si tennu menti ti la crattacásu,

<sup>1</sup> Recitata da Caterina Iurlaro, nata il 19 marzo 1895, morta il 30 novembre 1981.

## G. CAFUERI

quannu camínunu tutti virgugnúsi li pari la ponta ti lu nasu.

Ci pi ssorta ácchiunu ncunu carúsu si vótunu a santu Tumási; ci é massáru li cércunu lu pilúsu, ci é sciardiniéri li cércunu li cirási. E cu llu fari ti li scrubbulósi rróbbunu la casa a pporti chiusi.

Scrubbulósi, biatélli biatélli<sup>2</sup>, tírunu Cristu cu li curdélli, e llu tírunu tirátu tirátu mentri ca tróvunu lu nnammurátu.

Patri Fígghiu e Spirdu Santu<sup>3</sup> agghiu cchiátu nnu fessa ca mi manténi mentri ca campu.

Recitata da Giuseppa Molendini, nata il 29 dicembre 1921, cfr. Tradizioni popolari bitontine, Bitonto 1975, p. 124.

<sup>3</sup> Recitata da Giuseppa Molendini.

Li fémmini sciáti a lla chiésia<sup>4</sup> pi sinté lu priticatóri, ti nanti facíti nna parti e ddi cretu facíti l'amóri.

<sup>4</sup> Recitata da Gaetano Donatiello, nato il 21 febbraio 1909.