

CHIESA E SOCIETÀ

I

GIUSEPPE APRUZZI, *Fede come conversione nella Redemptor hominis*, Dives in misericordia, Catechesi tradendae, cura redazionale di N. M. Ditunno Jurlaro.

Tip. Grafiche Panico (Galatina), dicembre 1987, pp. 180.

<i>Introduzione.</i>	p.	9-11
<i>Bibliografia generale.</i>	"	171-5

II

DAMIANO DADORANTE, *L'opinione pubblica nel magistero di Pio XII*, cura redazionale di N. M. Ditunno Jurlaro.

Tip. Arti Grafiche Pugliesi (Martina Franca), febbraio 1989, pp. 128.

CORRADO URSI, <i>Presentazione.</i>	p.	3-5
<i>Bibliografia.</i>	"	106-23

Illustrazioni: copertina di GIOVANNI PISCONTI.

III

GIUSEPPE LISI, *La fine del rito greco in Terra d'Otranto*, Banca Popolare di Brindisi, collaborazione fotografica del Centro Servizi culturali della Regione Puglia di Lecce, cura redazionale di N. M. Ditunno Jurlaro.

Tip. Arti Grafiche Pugliesi (Martina Franca), ottobre 1988, pp. 239.

MARCO PETTA, <i>Presentazione.</i>	p.	7-10
<i>Introduzione.</i>	"	11-2

Illustrazioni: Calimera, cappella di Santa Lucia, *Vergine col Bambino*, p. 175. Sternatia, cripta di San Sebastiano, *San Sebastiano*, p. 177. Sternatia, cripta di San Pietro, *San Pietro*, p. 179. Soletto, chiesa di Santo Stefano, *Crocifissione*, p. 181; *San Nicola*, p. 183;

CHIESA E SOCIETÀ, IV

Sant'Onofrio, p. 185; Abside, *Cristo benedicente*, p. 187. Soletto, chiesa Matrice, fonte battesimale, p. 189. Soletto, chiesa di Santo Stefano, *Madonna della cultura*, p. 191. Soletto, torre di Raimondello Orsini Del Balzo, p. 193. Soletto, chiesa di Santo Stefano, p. 195. Soletto, iscrizione sepolcrale (collez. Cafiero, Brindisi), p. 197. *La Grecia Salentina* (dal PACELLI), p. 200-1. Soletto, cappella suburbana di Santa Lucia, p. 203. Patù, Centopietre, p. 203. Corigliano, campanile, p. 205. Martano, iscrizioni nella cappella diruta della Trinità, p. 207. Corigliano, iscrizioni sul campanile della chiesa parrocchiale, p. 207. Carpignano, sec. XVIII (dal PACICHELLI), p. 209. Otranto, sec. XVIII (dal PACICHELLI), p. 209. Otranto, Cattedrale, p. 211. Poggiardo, cripta di Santa Maria degli Angeli, *Madonna con Bambino*, p. 213. *L'Albania Salentina* (dal PACELLI), p. 216-7. Carpignano Salentino, cripta di Santa Marina e Cristina, *Cristo benedicente*, p. 219; *Santa Cristina*, sec. XV (?), p. 221.

Bibliografia.

p. 223-34

IV

WANDA OCCHIALINI, *Stampa e società. Manduria nel primo Novecento*, cura redazionale di N. M. Dìtonno Jurlaro.

Arti Grafiche Pugliesi (Martina Franca), aprile 1993, pp. 202, ISBN 88-85260-10-11.

LORENZO BEDESCHI, *Presentazione.*

p. 9-13

Illustrazioni: «Minosse», 5 maggio 1892, p. 143. «Il movimento elettorale», 22 maggio 1892, p. 144. «Il risveglio», 1, n. 1 (2 aprile 1895), p. 145. «Per la storia», 17 marzo 1897, p. 146. «La vittoria», 22 marzo 1897, p. 147. «Il risveglio», 2, n. 1 (17 maggio 1900), p. 148. «Messapia cattolica», 2, n. 1 (26 gennaio 1902), p. 149. «La giovane Puglia», 4, n. 2 (10 marzo 1904), p. 150. «La torretta», 1, n. 10 (10 dicembre 1905), p. 151. «La fiaccola», suppl. al n. 8

(15 aprile 1905), p. 152. «La fiaccola», 1, n. 8 (15 aprile 1906), p. 153. «Il piccone», n.s., 9 gennaio 1907, p. 154. «Lavoratori!», 28 aprile 1907, p. 155. «L'ape», 2, n. 5 (27 marzo 1910), p. 156. «Il rasoio», p. 157. «La provincia di Taranto», n.s. (13 luglio 1913), p. 158. «Democrazia liberale», 1, n. 2 (2 ottobre 1913), p. 159. «Segretariato del popolo», [dicembre 1913], p. 160.

<i>Periodici pubblicati a Manduria e reperiti in biblioteche italiane.</i>	p. 161-72
<i>Bibliografia.</i>	" 173-89
<i>Indice dei periodici.</i>	" 191
<i>Indice dei nomi e dei luoghi.</i>	" 193-7