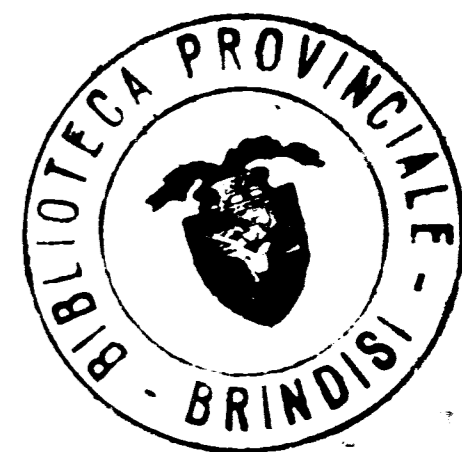


# L'UNIONE



ORGANO SETTIMANALE DEI PARTITI POPOLARI

ANNO II

Brindisi, 22 Maggio 1910

NUM. 19

Conto corrente con la posta. — Abbonamento annuo L. 4 — Un numero separato Cent. 5 — Direzione-Amministrazione: Corso Garibaldi, 167

## MUTAMENTI

La bufera scatenatasi attorno agli alti culmini, ai comignoli più arditi di Palazzo Schirnumt ha di già prodotti i suoi effetti, ha atterrato, devastato, sconvolto ogni cosa, e l'aspetto di questo par così mutato, che quasi si prevede assumerà una nuova forma esteriore da ingannare l'occhio acuto d'un attento osservatore.

Tali mutamenti si seguono molto celeremente, come mai si sarebbe sperato, ed il pubblico crede quasi d'assistere ad una rappresentazione coreografica, nella quale un vulcano in eruzione con la sua magnifica bava di fuoco, con i suoi terribili scoppi, con la terrificante pioggia di lapilli incandescenti, si muta in un tratto, al comando della magica bacchetta, nel più placido lago, dove sonnecchiano nell'afa trionfale d'un meriggio di luglio le piccole barche, atte più alle gite notturne degli amanti, nei dolci idilli sotto il vigile occhio della pronuba luna, anzi che ai rapidi traffici ed alla faticosa pesca, circondata sempre da pericoli e sospinta dall'ardimento.

Nessuno poteva giammai immaginare che il mutamento nella politica del partito conservatore dovesse giungere sino al punto di sacrificare i suoi più importanti uomini, coloro che per tanti anni col proprio nome, con l'intenso e tormentoso lavoro, col proprio danaro gli avevano dato vita, lo avevano allevato e visto crescere forte e prepotente. Nessuno!

Eppure tutto ciò è un fatto compiuto, eppure l'Assessore Pasquale Fusco, con una decisione tanto rapida per quanto impreveduta, scompare dalla scena politica del nostro paese; chi dice per suo fermo volere, chi per le imposizioni di molti, chi per altri motivi ignoti.

Noi assistiamo a codesti cambiamenti di scena, come lo spettatore in teatro, sempre tranquillo e sicuro senza alcuna meraviglia per quel che avviene, perchè sappiamo quale potenza di meccanismi si muova sotto l'impalcatura fragile del palcoscenico di Palazzo, e quale energia impulsiva sia stata data alla macchina.

L'Assessore ai pubblici lavori, il vice Sindaco, l'anima e la vera forza del partito conservatore, si ritira dalla vita pubblica e lascia ad altri il grave fardello delle responsabilità, che in tanti anni di dominio s'è reso così pesante, che quasi le sue spalle, le spalle di povero vecchio, non sono più capaci a sorreggerlo. Infatti egli si ritira per la sua tarda età, questa almeno è la ragione addotta nella lettera di dimissione.

Il fatto ha prodotto alta meraviglia nel pubblico ed è stato commentato in vario senso.

Chi vuole che egli da tempo non andasse più d'accordo con qualche suo collega di Giunta; chi vuole che gli uomini nuovi, che il partito cerca di assorbire per rendere più gagliarda e vivificante la corrente del proprio sangue, abbiano imposto il ritiro di lui, chi pensa che innanzi agli impetuosi attacchi del Blocco popolare il partito conservatore cerchi di sbarazzarsi di

coloro tra i suoi, che offrono maggiore bersaglio, e con tattica nuova alle antiche mura dei forti, sostituiscono le immense dighe di terra, nella quale le palle dei cannoni perdono ogni impeto di propulsione e si arrestano per mancanza di resistenza.

Noi non possiamo affermare con certezza nulla, né possiamo dire quale sia la vera ragione, che ha spinto i nostri avversari a sacrificare un uomo, il quale aveva tanto lavorato per rendere formidabile il partito moderato, che quasi non si erra a chiamarlo il più importante uomo politico, che esso possedeva.

E' bene che egli scompaia dalla vita politica? Noi leali avversari suoi, dobbiamo compiacerci, che un forte ceda il passo, che il più attivo dei nostri oppositori ed il più gagliardo, malgrado il peso della sua tarda età, che egli sopporta a meraviglia benissimo, non possa più dar vigoria ed impulsi nuovi all'avversa parte.

Però notiamo con una certa amarezza che egli, che ha dato agli altri tanta parte della sua energia, sia stato pagato così tristemente d'ingratitude, da essere quasi obbligato ad allontanarsi, forse contro sua voglia, da Palazzo Schirnumt, che ne aveva fatta quasi la sua residenza abituale.

Che, cosa avverrà domani?

Certo i segni manifesti, che la barca dei conservatori abbia nel suo scavo delle enormi falle, non lascia dubbio a chi chessa; nuovi operai più giovani e più forti, che si cercano da tutte le parti, non so se avranno la perizia di rabberciare alla miglior maniera il naviglio per farlo avventurare nel tempestoso mare della politica, così sconvolto e dominato da venti infidi ed impetuosi, in un mare pieno di pericoli e di scogli, contro i quali potrà infrangersi e naufragare completamente, se l'abilità del nocchiero e la concordia dei naviganti non giungeranno a vincere le forze contrarie.

Ciò che in questo momento noi possiamo notare, è un certo mutamento d'indirizzo e di metodo, che prelude a nuovi e più radicali trasformazioni. Nessuno dovrà meravigliarsi, dopo il ritiro del Fusco, se anche il Sindaco, il quale oggi ha perduto il suo più valido appoggio, non pensi anche lui di ritornare nella calma serena della vita privata, pago d'aver percorso intero il cammino, che il proprio destino gli aveva segnato.

Però i mutamenti, le innovazioni, le radicali trasformazioni a nulla possono giovare, se non verranno allontanati completamente dalla vita pubblica i mestatori, i mercanti di favori, i torbidi speculatori, che cercano di trar vantaggio da tutte le circostanze favorevoli, che loro si presentano innanzi. Costoro oggi seguono veramente con i propri caratteri il vero indirizzo del partito, costoro con le male arti dominano tutti, e li guidano per i viottoli più contorti della politica, dopo averli allontanati dalla via maestra. Nè il capo attuale o i possibili futuri successori di lui saranno capaci di rimettere il partito per il retto sentiero, se una buona volta non si decideranno con energia e coraggio

a spezzare finalmente la catena, che li avvince nelle strette, alla volontà di costoro.

Solamente quando sarà sbarazzato il campo da codesti vampiri, da codesti parassiti pericolosi, si potrà con ogni sicurezza dire, che è finito il tempo della camorra.

Allora solo si entrerà in un cammino più armonioso per competizioni d'idealità, e si potranno combattere le vere e proprie battaglie civili.

Fino a quell'epoca, che noi ci auguriamo non lontana, vi sarà sempre la lotta aspra, ostinata, incessante alla immoralità, e nessuno dei nuovi venuti potrà covrire con la integrità del proprio nome, con la purezza delle proprie intenzioni le vergogne accumulate e quelle, che si accumuleranno ancora.

Anche i nuovi, non paranco contaminati, rimarranno appesantiti dal contatto impuro.

Ed ora all'uomo, che se ne va, all'uomo che cede innanzi alle fatali esigenze della politica, da avversari leali diamo il saluto delle armi, riconoscendo, che, pur tra i mille errori commessi da lui, egli è stato il più tenace lavoratore.

Che la serena tranquillità della vita privata lo conforti dell'amarezza per l'ingratitude, della quale è stato ripagato dai suoi amici!

*Vampa*

## NINOLI E CIANFRUSAGLIE

Eccomi, amabili lettrici, a trattar di nuovo della donna, questa volta considerata nella modernità e nell'avvenire.

Se il compito della donna, come già dissi, è compito di ispirazione, di conforto, di educazione, così strettamente congiunto al problema della cultura dello spirito, della educazione del cuore, quale impulso debbono esercitarvi i principii che scuotono e movimentano la modernità?

La modernità, o gentili lettrici, è spessissimo calunniata di troppo liberismo dagli spiriti gretti e meschini; la modernità è oggetto continuo di invettive feroci, per parte dei suoi implacabili nemici, oggetto spesso volte, di disprezzo e di dileggio, per parte degli indifferenti. I reazionari, i nemici del progresso dipingono la modernità, in fatto di religione, ateistica, sostenitrice di ogni divinità, iconoclasta di ogni fede, seguace del più basso, del più esoso materialismo.

Tutte menzogne, profferite, in massima parte, nella più nera malafede, dai nemici della patria e dell'umanità civilizzanti.

Ora se la missione della donna è essenzialmente educatrice e confortatrice degli affetti; se ad essa è affidato il compito di plasmare le piccole anime della umanità e di ispirare e confortare gli spiriti già plasmati alle lotte e ai dolori della vita, quale impulso sono destinati a spiegare i principii, gli ideali, che dicono avventati, di questa modernità elaborante, su tale missione, e quale impulso può spiegare su codesti principii codesta missione?

Dissi come io ritengo la donna, se bene fisiologicamente e psicologicamente di verso dell'uomo, di elevata intelligenza, capace, alla pari dell'uomo, di affrontare e risolvere i più alti problemi dello spirito, capace, più dell'uomo, di intuire la soluzione dei dubbi che tormentano il cuore ed il sentimento.

Ebbene io credo che sollevandosi la donna ai principii sani di questa modernità, delle sue supreme idealità dopo essersi santamente disdegnata, alla schiavitù di un dogma, che le impone di credere senza ragionare, che le impedisce le sublimi aspirazioni dell'animo,

la donna dico dovrebbe educare, ispirare, confortare, in questa vita, nel progresso, e credo che questa nuova fede la redima dalla schiavitù secolare in cui si dibatte il suo spirito.

Voi, o donne, avete una nobile ed elevata missione sociale; voi, che avete il compito di illuminare e plasmare la creta delle piccole anime, che saranno le generazioni umane del domani, prima di accingervi a questa grande sublime missione, interrogare voi stesse, seguitate la necessità della vostra ragione. Io vi ritengo capaci dello sforzo di una libera critica. Non preoccupate le ingenuità dei vostri figli col peso dei dogmi cui la vostra intelligente ragione si ricusa di credere; non ingannate le piccole anime; insegnate loro che la giustizia e la bontà, tutte le cose belle e tutte le cose buone, sono doveri umani, che si è tenuto ad adempiere per obbedire ad una legge eterna ch'è in noi e non fuori di noi, e non già per la paura dell'inferno, non più che quella del codice penale, e, dimanzi alle domande che le piccole labbra vi enunceranno, imbarazzanti nella loro ingenuità, alle domande dei come, del dove, del perché, rispondete che la ragione ha corte l'ali a spiegare l'enigma mistero, ma che gli uomini sono nati liberi ed eguali e debbono considerarsi fratelli, che si deve aver fede in una bontà, in una bellezza, in una giustizia infinita, palpito e poesia eterna dell'anima umana. E le piccole anime sentiranno, crederanno e saranno oneste e buone!

E quando la vostra missione nobilissima vi chiami a confortare e ad ispirare gli spiriti stancati ed oppressi dalla lotta per la vita; e il padre, e il marito, e il fratello cerchino nelle lotte, sorreggeteli sulla via del bene e del vero, forti della stessa fede illuminata e serena; rammentate loro che la vera tranquillità dello spirito, la vera calma degli affetti non si ottiene che nella coscienza del dovere compiuto, che quando le azioni corrispondono a questo intimo sentimento dell'animo, che ogni uomo avverte, si rimane o si torna, sicuri e fidati, nella lotta, e si ottiene, il più ambito premio, in codesta compiacenza interiore.

Tenete alta questa idealità del sentimento. Essa è necessaria alla vita; oggi più che mai, che tutte le classi sociali sembrano non pregiate altro che i fattori materiali dell'esistenza, dimenticando che i fattori materiali sono un mezzo e non il fine della vita, e che come ha detto un filosofo contemporaneo, i fattori materiali, nella vita degli individui e letti come in quella dei popoli generosi, sono sempre alla base, mentre le grandi idealità ed i grandi sentimenti splendono al vertice! In alto i cuori, o donne!

### Eterno femminile - I clubs per signore.

Il club per signore cominciano ad acclamarsi in terra latina. A Parigi s'è fondato, nel Dicembre scorso il Lyceum, Circolo per signore, presieduto dalla duchessa d'Uzes. Clubs femminili esistono già in Germania e in Olanda e in altri Stati dell'Europa continentale, ma la loro grande fioritura è in Inghilterra a Londra c'è una buona ventina di « ladies clubs ». Quando il primo fu fondato, quindici o vent'anni fa, sulla porta del gran salone si leggevano queste parole di sfida « — Essi dicono... — Che dicono essi? Lasciandoli dire... » Il più aristocratico dei clubs femminili londinesi è l'« Empress Club », le cui 2406 socie pagano una tassa annua di 400 franchi. Un club molto celebre è il « Bath Club » (Circolo dei bagni); esso però è misto, e comprende 400 gentildonne e 1800 gentildonne fanatiche di nobile. Questo circolo ha una rendita annua di 750 mila franchi e il servizio esige la presenza di ben 115 domestici. Quanto alle spese, la costruzione e la fornitura del « Travellers' Club » (Circolo delle viaggiatrici) sono costate un milione; e la sola decorazione interna ed il mobilio dell'« Empress Club » rappresenta la rispettabile cifra di due milioni. In tutti questi circoli si fuma dispendiosamente. Alcuni anni

sono fu fondato a Londra, sotto la presidenza della duchessa di Leedes, il « Ladies' Athenaeum Club », le cui socie s'impegnavano a mantenere sempre e a ogni costo il più assoluto silenzio. Ma questa originalità è una cosa da nulla rispetto alle stravaganze di alcuni circoli femminili americani. Circa otto anni fa, fu fondato a New York il « Circolo delle signorine in calzoncini », le cui socie s'impegnavano a portare camiciette e calzoncini turchini; a Chicago, poco dopo, il « Circolo delle fu-matrici di pipa », le cui socie devono fumare ogni giorno in comune un certo numero di pipe. A San Francisco, poi, c'è il « Circolo delle suicide », le cui socie miss Clark, miss Waldorf e miss Page suscitano l'attenzione di tutti gli Stati Uniti suicidandosi nel 1904 in ossequio allo spirito del loro circolo...

E per queste ultime non c'è male! Se non che il circolo, a quante sembra, non è più di moda.

### Fior di vita.

Il simpatico amico Silvestro Giglio, ufficiale postale e la sua gentile consorte, Signora Annina, sono stati allietati dalla venuta al mondo di un fiore di bimba, vero fior di Maggio, a cui han posto il nome della regina dei fiori, Rossina. Alla amabile coppia ed al frutto del loro amore auguri di godere molte e molte primavere della vita, felici sempre.

### La posta de L'« Unione »

M. V. Firenze — Grazie Crocchio Le... reazioni a tutti. Le pensiamo sempre, CAPOPSA de La Penna... nera — Mi congratulo. Era tempo che tu fossi rimesso all'opera, vedo con bella gagliardia. Venere non ti seduce, nè t'infaccidisce... Sei un bell'arbutto diritto ed alto, che, occhiali orgoglioso ma pieganosi, fra i venti della reazione. Bravo!

LINA — Buon carattere, docile, amabile; semplicità nell'esprimere i sentimenti, e quindi molta sincerità nel suo animo. Felicità d'un uomo!

FRUGOLINO... non del Faro — Bravo. Ti vedevo tanto bello e pieghevole alle moine ed alle carezze di certi... amplessi... Quando ci rivedremo?

POETESSA — Versi raramente ne pubblichiamo. Se buoni, hanno l'onore della nostra rubrica.

Junior

## Quousque tandem?

Ad un ben amato collega, che si firma Riri nella « Città di Brindisi »

Non abuserò della tua pazienza, nè di quella del pubblico, il quale di queste nostre miserie non può interessarsi troppo, nè mi giullerò con gli imparatici di scuola, avendo di già scordati Cicerone e Virgilio da lunghi anni.

E' vero, che tu mi credi già ram-mollito di cervello, potrebbe darsi che l'opponesti bene, ma potrebbe anche essere il tuo cervello non completamente formato, nè consolidato completamente, come avviene ai bambini.

Di ciò è inutile occuparsi; invece a me preme farti riedere di due cose, la prima che io non sono affatto il capo di nessun partito, la seconda che non mi è mai frullato per la testa di accollarmi le noie e le molestie del sindacato. E mi pare che finora nessuno me lo abbia detto: che se anche vi fosse qualche imbecille, il quale lo abbia pensato o temuto, sarei davvero dolente che tu, proprio tu, ti trovassi d'accordo con simile specie di persone.

Non mi procerò a dimostrarti come tutto ciò sia falso con proce di fatto, poichè, se corrai, ti riuscirà facile trovare una miriade da te stesso.

Tu sei molto giovane, e quantunque ti stimi un grand'uomo, in fieri, la tua



