

PARTE PRIMA
NOTIZIARIO BIBLIOGRAFICO

Nelle due puntate precedenti del NTS abbiamo passato in rassegna le pubblicazioni che interessavano in qualche modo l'antico Salento comparse negli anni compresi tra il 1955 e il 1973. Abbiamo ora allargato il panorama sulla bibliografia dell'intera regione Puglia, portando l'aggiornamento a tutto il 1978.

BIBLIOGRAFIA GENERALE

RASSEGNE

F. G. LO PORTO, *L'attività archeologica in Puglia*, in *Le genti non greche della Magna Grecia, Atti XI Conv. Studi Magna Grecia, Taranto 1971*, Napoli 1972, pp. 473-502.

F. G. LO PORTO, *L'attività archeologica in Puglia*, in *Economia e società nella Magna Grecia, Atti XII Conv. Studi sulla Magna Grecia, Taranto 1972*, Napoli 1973 [1975], pp. 363-76.

La rassegna elenca prima i rinvenimenti preistorici e successivamente quelli di età storica.

F. G. LO PORTO, *L'attività archeologica in Puglia*, in *Metaponto, Atti XIII Conv. Studi Magna Grecia, Taranto, 14-19 ott. 1973*, Napoli 1974 [1977], pp. 413-22, tavv. LXXII-VII.

F. G. LO PORTO, *L'attività archeologica in Puglia*, in *Orfismo in Magna Grecia, Atti XIV Conv. Studi Magna Grecia, Taranto, 6-10 ott. 1974*, Napoli 1975 [1978], pp. 337-50, tavv. LI-LXIV.

XIV Conv. di Studi sulla Magna Grecia, rassegna in « *Magna Graecia* » IX, 9-10 (sett.-ott. 1974), p. 21 sg.

A p. 22: Taranto, necropoli presso l'Arsenale (IV-III sec. a.C.); Oria, tombe messapiche coperte a lastroni, con tracce di pittura (III-II sec. a.C.); Mur. Tenente, tombe a deposizione rannicchiata (VI sec. a.C.) o semirannicchiata (V sec. a.C.) o a cadavere disteso (più recenti).

Atti del I Congresso Internazionale sulle relazioni fra le due sponde adriatiche. Brindisi - Lecce - Taranto, ottobre 1971. Problemi e momenti delle relazioni tra le due sponde, a cura di P. F. PALUMBO (Congressi Centro Studi Salentini, II), Lecce 1973, pp. XVI, 296, tavv. 56.

Atti del II Congr. Int. sulle relazioni fra le due sponde adriatiche, Bari, ottobre 1976. Le relazioni religiose e chiesastico-giurisdizionali, 1978, pp. XVI, 234, tavv. 8.

K. ZIEGLER und W. SOUTHEIMER, *Der kleine Pauly, Lexikon der Antike, IV. Band, Nasidius bis Scaurus*, München, Druckemüller, 1972, cc. 1588; *V. Schaf bis Zythos. Nachträge*, 1975, cc. 1652.

Le voci relative alla nostra regione, dovute generalmente a G. Radke, sono poco attendibili e con bibliografia antiquata; v. ad es. *Valet(i)um*, V, c. 1119.

A. D. TRENDALL, *Archaeology in South Italy and Sicily, 1970-72*, in « *Archaeological Reports for 1972-73* » (No. 19, London 1973), pp. 33-48: Apulia, pp. 39-41.

Chr. DELPLACE, *Chronique des fouilles dans les Surintendances des Pouilles, de la Basilicate et de la Calabre, de 1968 à 1972*, in « *L'Antiquité Classique* » 48 (1974), pp. 373-416.

G. CAMPOREALE, *Rassegna bibliografica*, in « *Studi Etruschi* » a partire dal vol. XLI (1973): premessa, p. 461 sg., pp. 463-84 (per il 1971): 465 (*regio II*); pp. 485-503 (per il 1972): 487 (Ugento); XLII (1974), pp. 479-504 (per il 1973): 482 sg. (*regio II*); XLIII (1975) pp. 331-56 (per il 1974): 335 sg. (*regio II*); XLIV (1976) pp. 342-75 (per il 1975): 346 sg. (*regio II*); XLV (1977) pp. 389-429 (per il 1976): 392 sg. (*regio II*); XLVI (1978), pp. 503-538 (per il 1977): p. 506 sg.

G. COLONNA, *Scavi e scoperte*, in « *St. Etr.* » XLII (1974): Puglia, da p. 519, 34 (Alezio) a p. 530, 53 (Valesio).

G. COLONNA, *Scavi e scoperte, Apulia*, in « *St. Etr.* » XLVI (1978), pp. 539 sgg.: Puglia, pp. 557, 65.

G. UGGERI, *Note informative intorno ad alcuni recenti convegni nell'Italia meridionale*, in « Arch. Med. », II (1975), pp. 419-23.

Sui seguenti convegni: II Conv. Civ. Rup. mediev. Mezz. d'Italia, Taranto-Mottola, 31 ott.-4 nov. 1973; XI Conv. ric. orig. crist. Puglia, Selva di Fasano, 18-19 marzo 1974; IV Conv. naz. arch. cristiana, Calabria 22-26 settembre 1974; XII Conv. ric. orig. crist. Puglia, Taranto 14-15 dicembre 1974.

Introduzione alle antichità adriatiche, Atti I Conv. studi antichità adriatiche, Chieti 1975.

« Magna Graecia » X, 11-12 (nov. dic. 1975).
I-X Indice generale delle annate 1966-75 della rivista.

P. SORRENTI, *Repertorio annuale di bibliografia pugliese*, 1969, in « Br. res. » VI (1974) [1975], pp. 321-30; 1969-1973, in « Br. res. » VII (1975) [1977], pp. 323-59.

« Rassegna Salentina » dir. da M. DE MARCO, I (1976) sgg.

Union Academique Internationale, *Tabula Imperii Romani, K 34 Sofia (Naissus - Dyrrhachion - Scupi - Serdica - Thessalonike)*, Ljubljana 1976, pp. 158, 2 carte.

Opera utile per la penisola balcanica, mentre la parte relativa all'Italia (penisola salentina) è lacunosa ed erronea. Sarebbe bastato il ricorso agli atlanti scolastici per evitare omissioni come *Rudiae* e *Soletum*, per localizzare correttamente *Aletium* o per non collocare *Salapia* (p. 111) e la Posta di Salpi (p. 103) ai Salappi di Lecce.

Bibliografia topografica della colonizzazione greca in Italia e nelle isole Tirreniche, diretta da G. Nenci e G. Vallet, I, opere di carattere generale (1537-1975), a c. di G. Panessa, Pisa-Roma 1977, pp. XXXII-376.

M. W. FREDERIKSEN, *Archaeology in South Italy and Sicily 1973-1976*, in « Arch. Rep. 1976-1977 », pp. 43-76.

B. SCIARRA BARDARO e A., *Rassegna Archeologica Subacquea* (Cataloghi del Museo Arch. Prov. « F. Ribezzo » di Brindisi, I), Brindisi 1978, pp. 16 e tavv. n.n.

Presentazione; relazione del Gruppo Subacqueo Brindisino; i reperti archeologici a cura di A. Freschi.

Studi di storia pugliese in onore di Giuseppe Chiarelli, II, Galatina 1973.

Rec. di A. S. Putignani, in « Cenacolo » IV (Taranto '74), pp. 45-48.

I quaderni della Regione, Lingua e storia in Puglia. Centro Residenz. di studi Pugl. di Siponto, 1974, pp. 141.

Studi in memoria di p. Adiuto Putignani, Bari 1975.

Scritti di storia e di arte pugliesi in onore dell'arciv. mons. Giuseppe Carata, a c. di Benedetto Ronchi (Soc. di Storia Patria per la Puglia, sez. di Trani) Fasano, Grafischena, 1976, pp. 253.

Rec. T. PEDIO, in « Arch. Stor. Pugl. », XXX (1977), p. 365 sg.

Italia Linguistica nuova ed antica, Studi linguistici in memoria di Oronzo Parlangèli, a c. di Vittore Pisani e Ciro Santoro, Galatina, Congedo, I, 1976 - II, 1978.

La Chiesa di Taranto. I. Dalle origini all'avvento dei Normanni. Studi storici in onore di Mons. G. Motolese nel XXV anniversario del suo episcopato, Galatina, Congedo, 1977, pp. 172, tavv. 80.

V. *infra*, sotto v. *Taranto*.

Popoli e Civiltà dell'Italia antica, vol. VI, a c. di A. L. Prosdocimi, *Lingue e dialetti*, Roma, Bibl. di Storia Patria, 1978.

PREISTORIA

K. KILIAN, *Beziehungen zwischen Unteritalien und der Westlichen Balkanhalbinsel während der frühen Eisenzeit*, in « Vjesnik za arheologiju i Historiju Delmatinsku », LXVIII (1966) [Split 1973].

Š. BATOVIĆ, *Nin e l'Italia meridionale nell'età del ferro*, in « Arch. stor. Pugl. », XXVI (1973), pp. 389-422, carte 3, figg. 15.

J. E. SKYDSGAARD, *Transhumance in Ancient Italy*, in « Analecta Romana Inst. Danici », VII (1974), pp. 7-31.

A. e FR. PICCINNO, *Estremo Salento - Nota preliminare su alcune scoperte preistoriche* (1971-72), in *NTS II* (1974), pp. 61-65, fig. 5.

Guida della preistoria italiana, a c. di A. M. RADMILLI, Firenze, Sansoni, 1975, pp. XXVIII, 230, ill., tavv. LIII.

M. MARAZZI e S. TUSA, *Interrelazioni dei centri siculi e peninsulari durante la penetrazione micenea*, in « *Sic. arch.* » IX, n. 31 (ag. '76), pp. 49-90.

La penetrazione egeo-micenea alla luce degli sviluppi che caratterizzavano la Sicilia e la Penisola durante l'età del Bronzo (Scoglio del Tonno, T. Castelluccia, P. Perone), pp. 65-77; sezione documentaria, pp. 78-88.

S. P. VINSON, *Neolithic pottery of inland Apulia. Field work and speculation*, in « *A.J.A.* » LXXXII (1978), pp. 449-59.

Risultati dell'esplorazione del territorio tra Gravina e Venosa e degli scavi a Casa San Paolo; contatti con l'area adriatica durante il Neolitico.

P. MALAGRINÒ, *Dolmen e menhir di Puglia*, Fasano, Schena, 1978.

C. SANTORO, *Riflessi preistorici e storici della terminologia geomorfologica relativa alla civiltà rupestre mediterranea*, in *Habitat - Strutture - Territorio*, Galatina 1978, pp. 65-114.

MESSAPI

a) storia e topografia

C. SANTORO, *Rapporti fra Greci e indigeni tra la fine del VI e gli inizi del V sec. a.C.*, in « *Brundisii res* » V (1973) [1974], pp. 251-300.

B. D'AGOSTINO, *Il mondo periferico della Magna Grecia*, in *Popoli e civiltà dell'Italia antica*, II, Roma 1974.

P. MINGAZZINI, *Sull'uso e sullo scopo dei pesi da telaio*, in « *Rend. Linc.* » XXIX, 5-6 (Roma 1974), pp. 201-220.

L. BRACCESI, *Ancora su IG I² 53 (un trattato fra gli Ateniesi e il*

re Artas?), in « Arch. Class. » 25-26 (1973-74) [1975], pp. 68-73.

A. DE FERRARIS (GALATEO), *Epistole Salentine (Ad Loysium Palatinum — de situ Iapygiae — Callipolis descriptio)*, a c. di M. Paone (Bibl. di cult. pugliese, 3), Galatina, Congedo, 1974, pp. 309, tavv. LXXXV.

Testo latino con traduzione italiana a parte, ricco materiale illustrativo, indice dei nomi e dei luoghi. A p. 126-27 leggi *confessoris Chr(ist)i Leucii!*

G. UGGERI, *Contributo all'individuazione dell'ambiente del cosmo-grafo Guidone*, in *Littérature gréco-romaine et géographie historique, Mélanges offerts à Roger Dion*, publiés par R. Chevallier (« Caesaronum », IX bis), Paris, Editions A. & J. Picard, 1974, pp. 233-46.

Guidone non era di Ravenna o di Pisa o di Bruxelles, ma visse invece nella Puglia normanna dell'inizio del secolo XII.

G. UGGERI, *Topografia antica nella Puglia Medioevale (Guidonis, Geographica, 463.70, 485.7, 506.7)*, in « Brundisii res », Annali della biblioteca A. De Leo di Brindisi, VI (1974) [1975], pp. 133-54.

Pur scrivendo all'inizio del secolo XII, Guidone si presenta come il primo indagatore scientifico della topografia antica della Puglia, proponendo diverse identificazioni di siti classici con i centri odierni attraverso una conoscenza diretta della regione, avvertibile nei riferimenti ambientali, archeologici ed epigrafici.

E. KIRSTEN, *Suditalienkunde, ein Führer zu klassischen Stätten*, Heidelberg 1975.

G. UGGERI, *La viabilità preromana della Messapia*, in « Ricerche e Studi », VIII (1975), pp. 75-104, figg. 8.

Ricostruzione dei principali tracciati terrestri tra i centri della Messapia, dei collegamenti con i rispettivi porti e delle rotte interessanti la penisola salentina. Sopravvivenze e sviluppo di alcuni itinerari in età romana.

E. CIACERI, *Storia della Magna Grecia*, Napoli 1976², I-III, pp. 401, 351, 485.

Ristampa anast. dell'edizione di Città di Castello, 1927-32.

L. BRACCESI, *Grecità adriatica*, Bologna, Patron, 1977².

L. BRACCESI, *Postilla a IG I² 53*, in « Studi Classici Orient. » XXVI (1977), p. 313.

Richiama il suo articolo in « Arch. Class. » XXV-XXVI (1973-74), pp. 68-73, sui patti tra gli Ateniesi e il re Artas, contro B. Virgilio, in « St. Class. Orient. » XXV (1976), pp. 177-82.

G. NENCI, *Per una definizione della Iapygia*, in « Ann. Sc. Pisa », s. III, VIII (1978), pp. 43-58.

Estesa originariamente al Salento, abbracciò poi tutta la Puglia; l'ascendenza cretese indicava la preesistenza alla colonizzazione greca.

b) *ceramica*

Š. BATOVIĆ, *Ceramica apula con ornamenti geometrici sulla costa orientale dell'Adriatico*, catalogo, Zadar 1972.

Š. BATOVIĆ, *Nin e l'Italia meridionale nell'età del ferro*, in « Arch. Stor. Pugl. », XXVI (1973), pp. 389-422.

L. FORTI, *Note sulla ceramica geometrica della Peucezia*, in « Annali Fac. Lett. Univ. Lecce » VI (1971-73) [1974], pp. 105-32, tavv. XXVII-XXXVII.

L. FORTI, *Note sulla ceramica geometrica della Peucezia*, in « Arch. Stor. Pugl. » XXVII (1974), pp. 123-60.

Ceramica d'influenza greca, databile tra il 700 e il 500 a.C.

G. COLONNA, *Ceramica geometrica dell'Italia meridionale nell'area etrusca*, in *Atti VIII Conv. Naz. Studi Etr. ed Ital.*, Orvieto, 27-30 giugno 1972, Firenze 1974.

H. METZGER, *Bulletin archéologique*, in « REG » LXXXVI (1973) [1974], p. 394 sg.

Céramiques à figures rouges de l'Italie Mérid.: nn. 188-190; Céramiques hellénistiques, Style de Gnathia: nn. 191-192.

D. G. YNTEMA, *La sottoproduzione brindisina del tipo a cerchi nella ceramica indigena della Messapia*, in « Studi Salent. » 39-40 (1971) [dic. 1974], pp. 5-15.

D. G. YNTEMA, *Messapian Painted Pottery. Analyses and Provisionary Classification*, in « Bull. Ant. Besch. », XLIX (1974), pp. 3-84.

D. YNTEMA, *Some remarks on the Messapian brown figured style*, in « Mededelingen van het Nederlands historisch Instituut te Rome », XXXVI (Nova series, I, 1974), pp. 39-56, tavv. 14-20.

Trozzelle messapiche.

St. WINCKELMANN, *Späte Gnatia-vasen*, in « Jahreshefte des Oesterr. Arch. Inst. Wien », L (1972-75), pp. 150-165, figg. 7.

Aggiunta a L. FORTI, *La ceramica di Gnatia*, Napoli 1965 (v. NTS I, p. 12). Considerazioni e digressioni scarsamente puntuali.

Greek Pottery from South Italy (425-350 B.C.), London 1975, pp. 16, figg. 22.

Catalogo della vendita alla Galleria Charles Ede Ltd., Luglio 1975.

D. DELL'OSSO, *Vasi inediti di una collezione privata*, in « Arch. Class. » XXVII (1975), pp. 347-49.

Pelike a f.r. apula con rappresentazione dionisiaca.

D. F. SUTTON, *A series of vases illustrating the madness of Lycurgus*, in « Rit. St. Class. », XXIII (1975), pp. 356-60.

Nuovi vasi lucani ed apuli ispirati da temi eschilei.

J. M. MORET, *L'Ilioupersis dans la céramique italiote, les mythes et leur expression figurée au IV siècle* (Ist. Svizzero di Roma, Bibliotheca Helvetica Romana, XIV), Rome-Genève 1975.

Tomo I, testo. Tomo II, catalogo dei vasi; indici: mitologico, autori antichi, monumenti, musei, pittori italioti; tavole 102.

Lecce: cratere a calice attico 4530; crateri apuli: a calice 770; a campana 628, 681; fregio dell'ipogeo Palmieri. Taranto: vasi attici, apuli, lucani; sculture; v. l'indice, T. II, p. 32.

Rec. di P. E. ARIAS, in « Par. Pass. » XXXIII (1978), pp. 314-20.

G. DAREGGI, *Vasi apuli nella collezione Magnini a Deruta* (Quaderni Ist. Arch. Univ. Perugia, 4), Roma 1975, pp. 76 con tavv. XXVI.

Rec. di A. HUS, in « Latomus » XXXVII (1978), p. 276.

G. SENA CHIESA, *Un'oinochoe apula a figure rosse a Milano*, in *Archaeologica, scritti in onore di A. Neppi Modona*, Firenze 1975, pp. 421-39.

Dalla coll. ex Caputi, ora H.A.; attribuita all'officina del Pittore di Dario.

P. KRANZ u. R. LULLIES, *CVA, Deutschland 38, Kassel 2, München 1975*.

Daunisch, p. 42; Messapisch, p. 43; Gnathia-Keramik, p. 50; Apulisch, pp. 51-56.

A. D. TRENDALL, *Early South Italian Vase-Painting* (Bilder griechischer Vasen, 12), Mainz 1975.

Ristampa rinnovata dell'ed. 1938, tavv. 32.

A. D. TRENDALL, *South Italian Vase Painting*, sec. ed., London, British Museum, 1976², pp. 32, figg. 2, tavv. a col. A-D, tavv. b.n. 16.

D. FEDDER, *Daunisch-geometrische Keramik und ihre Werkstätten* (Diss. K. Klass. Arch. 9), Bonn, R. Habelt Verlag, 1976, pp. 380 ill.

J. R. GREEN, *An Addition to the Volcani Group*, in « A.J.A. » 80,2 (Spring 1976), pp. 188-89, tav. 36.

Distingue tre periodi: il primo a Taranto; il secondo dell'*oinochoe* Guglielmi e di Aleria; il terzo dei *pocola* romani.

J. R. GREEN, *Gnathia Pottery in the Akademisches Kunstmuseum Bonn*, Mainz, Verlag Philipp von Zabern, 1976, pp. 32, tavv. 32.

The Gnathia Pottery of Apulia, pp. 2-13 (dal 370-60 a.C. fino alla caduta di Taranto nel 272 a.C.). Rec. GAIS, in « Arch. News » VI (1977), pp. 122-24; PIETILÄ-CASTRÉN, in « Arctos » XII (1978), p. 184.

H. R. W. SMITH, *Funerary Symbolism in Apulian Vase-Painting*, edited by J. K. Anderson, Berkeley 1976 (Univ. of Calif., Publications: Class. Studies, vol. 12), pp. 303, tavv. 29, figg. 22.

Rec. di FR. VAN WONGERHEM, in « L'ant. classique », XLVII (1978), 1, p. 366 sg.; BEYRE, in « Helmantica » XXIX (1978), p. 250; STENUIT, in « Les Ét. Class. » XLVI (1978), p. 87.

SCHIMDT - TRENDALL - CAMBITOGLU, *Eine Gruppe apulischer*

Grabvasen in Basel (Ber. Antiken Museum Basel, 3), Basel 1976, pp. 120, tavv. 31.

D. CAPORUSSO, *Coroplastica arcaica e classica nelle civiche raccolte archeologiche (Magna Grecia, Sicilia e Sardegna)*, Milano, Museo Civico Archeologico (Notizie d. Chiostro d. Monast. Magg., Suppl. I), 1976, pp. 95, tavv. 53.

Rec. BUFFI NERI, in « Ric. Studi Fenici », VI (1978), p. 108.

M. C. ROGATE UGLIETTI, *Tre kylikes apule dello stile di Gnathia appartenenti alla collezione H. A. di Milano*, in « Num. Ant. Class. », V (1976), pp. 75-84.

Vasi dell'inizio del III sec. a.C., dall'antica collezione Caputi.

M.-L. BERNHARD, *CVA, Pologne 9, Varsovie, Musée National*, 6, Warszawa 1976.

Gnathia, tavv. 15-25; Daunia, tavv. 52-54.

M. O. JENTEL, *Les gutti et les askoi à reliefs étrusques et apuliens*, Leiden 1976.

A. M. TRAVAGLI VISSER, *Una trozzella messapica di provenienza locale nel Museo Schifanoia di Ferrara*, in « Musei Ferraresi » V-VI (1975-76), pp. 203-7.

L. FORTI, *Studi sulla ceramica messapica*, in « Magna Graecia », XII, 3-4 (mar-apr. 1977), pp. 16-20, 3 ill.

Esame dei contributi di B.G. Yntema sulla ceramica messapica ed osservazioni di carattere cronologico e tipologico su alcuni corredi e gruppi di trozzelle.

H. HOFFMANN, *Sexual and Asexual Pursuit. A structuralist approach to Greek Vase Painting*, London 1977 (Royal Anthropological Institute, 34).

Anche su vasi del Museo di Bari (2 esemplari) e del Museo Jatta di Ruvo.

G. DAREGGI, *Ceramica greca e italiota nel Museo di Baranello* (Quaderni Ist. Arch. Univ. Perugia, 5), Roma 1977, pp. 80, tavv. XLVII.

Alle pp. 37-71 la ceramica italiota (apula, Gnathia, canosina).

M. F. KILMER, *The shoulder bust in Sicily and South and Central Italy: a catalogue and materials for dating* (Stud. in medit. archaeol., LI), Göteborg 1977, pp. XII-347, figg. 220.

M. PENSA, *Rappresentazioni dell'oltretomba nella ceramica apula*, Roma, « L'Erma » di Bretschneider, 1977 (Studia Archaeologica, 18), pp. 70, tavv. XVI.

Tav. XIII: cratere a volute di Ruvo, Collezione Jatta 1094.

G. SCHNEIDER-HERRMANN, *Apulian Red-figured paterae with flat or knobbed handles* (Univ. of London, Institute of Classical Studies, Bulletin Supplement, no. XXXIV), London 1977, pp. XV-142, figg. 8, tavv. 20.

A. D. TRENDALL - A. CAMBITOGLU, *The Red - Figured Vases of Apulia*, vol. I, *Early and Middle Apulian* (Oxford Monographs on Class. Archaeol.), Oxford, The Clarendon Press, 1978, pp. LIV-442, tavv. 160, figg. 3.

D. G. YNTEMA, *Classical Antiquities in Utrecht (The University Collection)*, in « Archaeologia Traiectina », XIII (1978).

A. BÜSING-KOLBE, *CVA, Deutschland, 43, Mainz, Römisch - Germanisches Zentralmuseum*, 2. München 1978.

Apulisch rotfigurig, pp. 17-31; Gnathia-Keramik, pp. 39-46; Apulisch schwarz, pp. 57-58.

H. HERDEJUERGEN, *Götter, Menschen und Dämonen. Terrakotten aus Unteritalien. Katalog. Sonderausstellung im Antikenmuseum Basel* 16. April - 20. August 1978. Basel-Mainz 1978, pp. 118 ill.

E. KEULS, *Aeschylus' Niobe and Apulian funerary symbolism*, « Zeitschrift Papyr. u. Epigr. » XXX (1978), pp. 41-67.

E. C. KEULS, *The happy ending. Classical tragedy and Apulian funerary art*, in « Med. Ned. Inst. Rome », XL (1978), pp. 83-91.

Le rappresentazioni su vasi italoti del IV sec. a.C., ispirate dalla tragedia classica, sono una retorica della consolazione.

A. KOSSATZ-DEISSMANN, *Dramen des Aischylos auf westgriechischen Vasen* (Schr. zur ant. Mythol. IV), Mainz, von Zabern, 1978, pp. XX-178, tavv. 32, ill.

J. M. MORET, *Le jugement de Pâris en Grand-Grèce. Mythe et actualité politique*, in « Ant. Kunst », XXI (1978), pp. 76-98.

Sulla ceramica apula.

c) *lingua*

C. SANTORO, *Recensioni*, in « Studi Ling. Sal. » V (1972), pp. 137-48.

G. NENCI - C. PAGLIARA, *Misc., Iscrizioni messap. ined. da Cavalino (Le)*, in « Annali Sc. Norm. Sup. Pisa », s. II, XXXIX (1970), pp. 445-51.

C. SANTORO, *Rassegna bibliografica*, in « Arch. Stor. Pugl. » XXVI (1973), pp. 325-39.

C. SANTORO, *Su alcuni nuovi documenti epigrafici prelatini dell'antica Calabria*, in « Arch. Stor. Pugl. » XXVII (1974), pp. 503-23.

Riesame di alcuni testi messapici già editi.

C. SANTORO, *Noterelle di epigrafia messapica*, in *Studi in memoria di p. A. Putignani*, Bari 1975, pp. 29-40.

C. SANTORO, *Su due nuovi documenti prelatini arcaici nel Salento e su un'altra epigrafe con ' tabara damatria '*, in « Studi Ling. Sal. », VII (1974-75) [1976], pp. 235-52.

Da Oria, contr. Ciriaco-Maddalena, 1967; Mesagne: Muro Tenente, 1975; S. Pancrazio Salentino, i Castelli, 1973.

C. SANTORO, *Sulle nuove epigrafi messapiche*, in « Arch. Stor. Pugl. », XXIX (1976), pp. 163-76.

Publicazione di due nuovi testi messapici da Carovigno (IM 5.14: *valdoaos akello*) e da Mesagne (Muro Maurizio, IM 12.115: ---]ibi taotor).

C. M.

R. GUSMANI, *Note messapiche*, in *Italia linguistica nuova ed antica. Studi in memoria di O. Parlangèli*, a c. di V. Pisani e C. Santoro, I, Galatina 1976, pp. 134-40.

C. SANTORO, *Nuove epigrafi messapiche (IV supplemento)*, in *Italia linguistica nuova ed antica. Studi in memoria di O. Parlangèli*, I, Galatina 1976, pp. 237-90.

C. SANTORO, *Sulla trozzella messapica della Gliptoteca Ny Carlsberg di Copenaghen*, in « Arch. Class. », XXVIII (1976) [1978], pp. 216-24, tavv. LXXVII-LXXXVI.

C. DE SIMONE, *Contributi per lo studio della flessione nominale messapica. Parte prima: l'evidenza*, in « Studi Etr. » XLVI (1978), pp. 223-52.

O. PARLANGÈLI - C. SANTORO, *Il messapico*, in *Popoli e Civiltà dell'Italia antica*, VI, *Lingue e dialetti*, a cura di A. L. Prosdocimi, Roma 1978, pp. 913-47.

Testi, lessico e bibliografia.

ETÀ ROMANA

C. PAGLIARA, *Note di epigrafia salentina*, III, in « Annali Univ. Lecce, Fac. Lett. e Fil. », VI (1971-73), pp. 69-79, tavv. XIX-XXIII.

Segnalazione di iscrizioni funerarie latine da Manduria (contrada Matera, viale Terra d'Otranto, posta a *Flegusa, Anni Veri serva*, da *Eubelpistus*), Lecce (masseria S. Elia, posta a *Geminia Felicula* da *C. Marc[ius]*), Cannole (contrada Cantalupi, frammento di cippo con specchio e pettine e stele di *Apriclus*), Casaranello (frammento marmoreo; riscoperta dell'iscrizione C.I.L. IX 9 posta a *Musicus, Maximini servus*, dai genitori *Leuvius* e *Cale*, immurata su una costruzione rurale in contrada Pazzolo).

C. D'ANGELA, « *Figulorum nomina* » su lucerne romane nei musei di Taranto e di Bari, in « Rend. Pont. Acc. Rom. Arch. » XLV (1972-73) [1974], pp. 195-204.

E. FABRICOTTI, *Osservazioni sulle lucerne a perline*, in « Cena-colo » IV (Taranto 1974), pp. 23-30.

F. SARTORI, *Le città italote dopo la conquista romana*, in « Magna Graecia », X (1975), 9-10, pp. 1-10.

A. RUSSI, *Note sul personale servile nelle tenute imperiali dell'Italia meridionale*, in « Quarta miscellanea greca e romana » (Studi Ist. It. St. Ant., 23), Roma 1975.

S. CALDERONE, *La conquista romana della Magna Graecia*, in « Magna Graecia » XI (1976), 1-2, pp. 1-4; 3-4, pp. 5-9; 5-6, pp. 9-11.

C. MARANGIO, *Ulteriore contributo al supplemento del CIL IX*, in « Studi Linguistici Salentini », VII (1974-75) [1976], pp. 115-38, figg. 9.

Iscrizioni da alcune contrade rurali di Mesagne, conservate generalmente nel Museo Civico Ugo Granafei. Da S. Leonardo, cinque frammenti epigrafici e un frammento di tegola con bollo QIDF. Da Muro Tenente una iscrizione sepolcrale. Da Mass. Calce, sei stele sepolcrali. Una di provenienza ignota.

J. RASPI SERRA - S. TEMPESTA, *Prime schede di un rilevamento topografico in Puglia*, in « Boll. d'Arte » LX (1975), pp. 245-9.

M. PANI, *La distribuzione delle tribù in Apulia e Calabria dopo la guerra sociale*, in « Ricerche e Studi » IX (1976), pp. 119-32.

A. MARINELLI, *Contributo alla storia della Romanizzazione del Salento*, in « Ric. e Studi » VIII (1975) [1977], pp. 135-66, 1 carta.

1, Via Appia Traiana (Canosa-Cerignola); 2-6, monumenti dell'agro.

F. GHINATTI, *Magna Grecia post-annibalica*, in « Quaderni di storia » III (1977), n. 5, pp. 147-160.

V. A. SIRAGO, *La regio II sotto Augusto*, Napoli 1978.

TARDA ANTICHITÀ E ALTO MEDIOEVO

R. JURJARO, *Problemi di epigrafia paleocristiana nel Salento*, in *Atti III Congr. Naz. Arch. Crist.* (' Ant. Altoadr. ' VI), Trieste 1974, pp. 407-25, figg. 11.

S. UGGERI PATITUCCI, *La necropoli longobarda di Gennarano sul confine bizantino di Terra d'Otranto*, Lecce 1974, v. *infra*, s.v. Lecce.

R. MORENO CASSANO, *Mosaici tardo-antichi in Puglia*, relazione al IV congresso Naz. di Arch. Crist.; cfr. rassegna in « Magna Graecia » IX, 9-10 (sett.-ott. 1974), p. 9, e in « Arch. Med. » II (1975).

C. D'ANGELA, *Matrici fittili di lucerne tardo-antiche rinvenute in Puglia*, relazione al IV Congr. Naz. Arch. Crist., cfr. rassegna in « Magna Graecia » IX, 9-10 (sett.-ott. 1974), p. 9, e in « Arch. Med. » II (1975).

Puglia paleocristiana, II, Galatina, M. Congedo, 1974, pp. VIII-336, ill.

Saggi ripubblicati dalla sezione *Apuliae res* della rivista « Vet. Christ. » dal vol. VII (1970) al vol. X (1973).

D. MARIN, *La testimonianza di Paolino di Nola sul cristianesimo dell'Italia meridionale*, in « Arch. Stor. Pugl. » XXVII (1974), pp. 161 sgg., figg. 7.

M. SALVATORE, *X Convegno di ricercatori sulle origini del Cristianesimo in Puglia*, in « Vet. Christ. » 11 (1974), pp. 187-191.

Cronaca del convegno tenuto a Siponto l'8 e 9 dicembre 1973. Delle relazioni si segnalano: M. Cagianò de Azevedo sul mosaico della distrutta chiesa di S. Giovanni a Siponto, descritto nelle due redazioni della vita del vescovo sipontino Lorenzo; B.M. Apollonj Ghetti sugli scavi della basilica paleocristiana di Siponto; R. Mola sui restauri della cattedrale medioevale di S. Maria; M. Sansone sugli ipogei paleocristiani ubicati lungo gli itinerari di pellegrinaggio alla grotta di S. Michele; C. Serricchio sugli ipogei ubicati nei pressi di Siponto; M.D. Marin sulla sovrapposizione di chiese cristiane a templi pagani nella Daunia; G. Schmiedt sulla localizzazione topografica di Salpi; G. Alvisi sulla viabilità dei centri dauni e garganici in età paleocristiana; L. Pani Ermini sul sarcofago altomedioevale rinvenuto nei restauri alla chiesa di S. Maria di Siponto.

C. D'A.

M. SALVATORE, *XI Convegno di ricercatori sulle origini del Cristianesimo in Puglia*, *Cronache* in « Vet. Christ. » 11 (1974), pp. 399-403.

Cronaca del convegno tenuto a Fasano il 18 e 19 maggio 1974. Delle rela-

zioni si segnalano: M. Cagiano de Azevedo su Puglia e Adriatico in età tardo-antica; A. Chionna sul villaggio rupestre di Lama d'Antico; F. De Maffei sul Cristo della chiesa rupestre di Carpignano; R. Jurlaro sulla chiesa ipogeica esistente sotto la chiesa di S. Francesco di Paola a Oria; F. D'Andria sulla ceramica tardoromana ritrovata ad Egnazia; R. Moreno Cassano sugli edifici paleocristiani di Egnazia; E. Lattanzi sulla topografia antica di Egnazia; G. Schmiedt sulla topografia costiera tra Egnazia e Rocavecchia.

C. D'A.

C. D'ANGELA, *XII Convegno di ricercatori sulle origini del Cristianesimo in Puglia*, in « Vet. Christ. » 12 (1975), pp. 251-256.

Cronaca del convegno tenuto a Taranto il 14 e 15 dicembre 1974. Delle relazioni si segnalano: M. Cagiano de Azevedo su Taranto paleocristiana; R. Moreno Cassano sui mosaici tardoromani di Taranto; F. D'Andria sulla ceramica tardoromana rinvenuta a Saturo; L. Gasperini su Taranto tardo-imperiale e la sua cristianizzazione; C. Colafemmina sulle iscrizioni giudaiche di Taranto; C.D. Fonseca sugli insediamenti rupestri pugliesi tra tardoantico e altomedioevo; P. Massafra sulla basilica dei SS. Pietro e Andrea sita sul Mar Piccolo; C. D'Angela sui saggi di scavo eseguiti a « Li Castelli » e a S. Marzano.

O. GIORDANO, *La guerra greco-gotica nel Salento*, in « Brundisii res » VI (1974) [1975], pp. 49-78.

C. D'ANGELA, *Nuove scoperte di lucerne cristiane in Puglia*, in « Archivio Storico Pugliese », XXVIII (1975), pp. 261-275, figg. 10.

Catalogo di 15 lucerne paleocristiane di tipo mediterraneo, ritrovate a Manduria, Egnazia e Canosa. Accanto ad esemplari prodotti *in loco* ne figurano altri di sicura importazione nordafricana.

V. TAFURI, *Note di epigrafia paleocristiana pugliese*, in *Studi in memoria di P. Adiuto Putignani*, Bari 1975, pp. 47-56.

È una ordinata e completa silloge delle scarse testimonianze epigrafiche paleocristiane della Puglia. Vi sono escluse 5 iscrizioni, erroneamente ritenute cristiane dal Leclercq (DAFL VIII/1, 1020), ritrovate a Nardò, a. 341 - Ginosa, a. 395 - Canosa a. 379-394 (CIL IX, 10, 259, 333) e due a Taranto. Le prime non presentano alcun elemento sicuramente cristiano; le due di Taranto sono invece giudaiche (Frey, *Corpus*, 629-630). Incerta è anche l'iscrizione di Massafra del IV-V secolo, pubblicata da R. Caprara (*Vet. Christ.* VIII (1971), pp. 147-154).

Rec. in « Année Phil. » XLVI (1975) [1977].

C. D'A.

C. D'ANGELA, *XIV Convegno di ricercatori sulle origini del Cristianesimo in Puglia, Gallipoli 1975, Cronache* in « Vet. Christ. » 13 (1976), pp. 219-224.

Cronaca del convegno tenuto a Gallipoli il 13 e 14 dicembre del 1975. Delle relazioni si segnalano: M. Cagiano de Azevedo su Gallipoli tardoromana e paleocristiana; F. De Maffei sui problemi di arte paleocristiana e bizantina nel Salento; G. Uggeri sulla viabilità salentina in età tardoromana; S. Patitucci Uggeri sulla necropoli altomedievale di Gennarano; C. D'Angela su una lastra paleocristiana ritrovata in contrada Torre Mozza, nei pressi di Nardò.

C. D'ANGELA, *XV Convegno di ricercatori sul Paleocristiano in Puglia*, in « Vet. Christ. » 13 (1976), pp. 427-431.

Cronaca del convegno tenuto a Trani il 22 e 23 maggio 1976. Delle relazioni si segnalano: M. Cagiano de Azevedo sull'edilizia religiosa longobarda e Trani; C. Carletti sui graffiti presenti su alcune lastre tombali ritrovate negli scavi eseguiti nel soccorpo della cattedrale; M. Salvatore su un asrcofago paleocristiano ritrovato nei su citati scavi; L. Pani Ermini sui manufatti plastici altomedievali conservati nel Museo Diocesano di Trani; S. Pasi su un sarcofago paleocristiano murato di fronte alla chiesa tranese di Ognissanti; C.D. Fonseca sulla chiesa rupestre di S. Geffa; C. D'Angela su manufatti metallici altomedievali di Barletta e di Trani.

R. MORENO CASSANO, *Mosaici paleocristiani di Puglia*, in « ME-FRA » LXXXVIII (1976), 1, pp. 277-373.

Si esaminano i mosaici pavimentali delle basiliche paleocristiane di Siponto, Canosa, Trani e Egnazia.

C. D'A.

M. CAGIANO DE AZEVEDO, *Puglia e Adriatico in età tardoantica*, in « Vet. Christ. » 13 (1976), pp. 129-136.

La favorevole condizione geografica della Puglia ha da sempre favorito questa regione nei rapporti culturali ed economici con l'opposta sponda adriatica e con l'Oriente mediterraneo. Questi rapporti, per l'età tardoromana, sono soprattutto evidenti nelle decorazioni musive e negli impianti architettonici delle basiliche paleocristiane (Egnazia, Siponto, Casaranello).

C. D'A.

G. MARTURANO, *Gli ebrei in Puglia*, in « Forme e struttura » II, 3 (Taranto, maggio-giugno 1976), pp. 41-46 ill.

G. OTRANTO, *Le comunità cristiane dell'Apulia negli Atti Conciliari e nelle epistole pontificie dei secoli IV-VI (314-590)*, Bari 1977.

C. D'ANGELA, *XVI Convegno di ricercatori del Paleocristiano in Puglia*, in « Vet. Christ. », XIV (1977), pp. 229-33.

Convegno di Foggia dell'11-12 dicembre 1976.

M. SALVATORE, *Fibule con iscrizione dall'Italia meridionale*, in « Vet. Christ. », XIV (1977), pp. 339-58.

F. D'ANDRIA, *Osservazioni sulle ceramiche in Puglia tra tardo-antico e alto Medioevo*, in « Ann. Sc. Norm. di Pisa », s. III, VII (1977), 1, pp. 75-89.

MEDIOEVO

Scritti di storia e di arte Pugliesi in onore dell'Arcivescovo mons. Giuseppe Carata, a c. di B. Ronchi, Fasano, Grafischena, 1976, pp. 253.

Rec. T. PEDIO, in « Arch. Stor. Pugl. » XXX (1977), p. 365 sg.

L'eremitismo in Puglia, Atti della seconda giornata di studi sul monachesimo in Puglia, Laterza, 9 giugno 1974, a cura del Centro di ricerche storiche della Pro Loco di Laterza, Bari, Ed. Adda, 1976, pp. 102, tavv. 12.

Rec. T. PEDIO, in « Arch. Stor. Pugl. » XXX (1977), pp. 366-68.

M. PETTA, *Codici greci della Puglia trasferiti in biblioteche italiane ed estere*, in « Boll. della Badia greca di Grottaf. », N.S. 26 (1972), ill.

La Chiesa greca in Italia dall'VIII al XVI secolo. Atti del conv. stor. interecclesiale (Bari, 30 aprile - 4 maggio 1969), 3 voll., Padova 1973 (Italia Sacra, Studi e documenti di storia ecclesiastica, 20-22), pp. XXX¹, 1481.

Rec. D. MINUTO, in « Klearchos » 65-68 (1975), pp. 179-81.

A. GUILLOU, *Art et religion dans l'Italie grecque medievale*, in *Atti del Conv. Storico Interecclesiale*, Padova 1973, II, p. 478.

J. RASPI SERRA, *Lo schema basilicale in Puglia in relazione alle Cattedrali di Otranto e Taranto*, in « Cenacolo » III (Taranto 1973).

M. LORANDI, *I modelli orientali dei castelli federiciani: i qasr*

omàyyadi e la loro influenza nella genesi dell'architettura sveva, in « Boll. d'Arte » LVIII (1973), pp. 9-26.

A. GUILLOU, *Italie méridionale byzantine ou Byzantins en Italie méridionale?*, in « Byzantion » XLIV (1974), pp. 152-190.

Sui centri rupestri.

A. GUILLOU, *Production and Profits in the Byzantine Province of Italy (Tenth to Eleventh Centuries): an Expanding Society*, in « Dumbarton Oaks Papers » 28 (1974).

G. UGGERI, *Gli insediamenti rupestri medievali: problemi di metodo e prospettive di ricerca*, in « Arch. Med. » I (1974), pp. 195-230, figg. 15.

Per la Puglia, v. specialmente le pp. 214-26.

G. BADINI, *Le grotte turistiche in Italia*, in « L'Universo » LIV (1974), pp. 689-742.

Puglia, pp. 718-730.

G. ALESSIO, *Grecità e romanità nell'Italia meridionale*, in « Byzantino-Sicula », II, *Miscell. in mem. di G. Rossi Taibbi*, Palermo 1975, pp. 11-44.

Un problema di denominazione etnica: dai Γραικοί dell'Epiro ai Greci e ai Griki delle oasi romaiche di Bova e di Terra d'Otranto.

A. PRATESI, *Alcune diocesi di Puglia nell'età di Roberto il Guiscardo, Trani, Bari e Canosa tra Greci e Normanni*, in *Roberto il Guiscardo e il suo tempo, relazioni e comunicazioni alle prime giornate normanne-sveve, Bari 1973, Roma 1975*.

P. BELLI D'ELIA, *Alle sorgenti del Romanico, Puglia XI secolo*, Bari, Pinacoteca Provinciale, giugno-dicembre 1975, catalogo, Bari 1975, pp. 345 ill.

A. CASTELLANO, *Alle sorgenti del Romanico. Note ed aggiunte alla mostra « Puglia XI secolo »*, in « Arch. Stor. Pugl. » XXVII (1975), pp. 489-96, figg. 3.

La Civiltà rupestre medioevale nel Mezzogiorno d'Italia, ricerche e problemi, Atti del I conv. di studi (Mottola-Casalrotto 1971), a cura di C. D. Fonseca, Genova, S. Basile, 1975, pp. XII, 314, tavv. 30.

Rec. G. UGGERI, in « Studi Medievali », 3^a S., XVII (1976), 2, pp. 994-96.

E. KAMP, *Kirche und Monarchie im staufischen Königreich Sizilien... 2: Apulien und Kalabrien* (Münstersche Mittelalter-Schriften, 10/I,2), München 1975, p. 677 sgg.

Il Monachesimo in Puglia, Atti della seconda giornata di studio. Bari 1975, pp. 80 ill.

A. BRUSCHI - G. MIARELLI MARIANI, *Architettura sveva nell'Italia meridionale, repertorio dei castelli federiciani.* Prato, Palazzo Pretorio, maggio-settembre 1975, Firenze, Centro Di (Cat. 58), 1975.

Per quanto riguarda il Salento sono studiati i seguenti castelli: Brindisi p. 94, Copertino p. 109, Lecce p. 107, Oria p. 100, Otranto p. 192.

A. GUILLOU, *L'habitat nell'Italia bizantina: esarcato, Sicilia, catepanato (VI - XI secolo)*, in *Atti Coll. Int. Arch. Med. (Palermo - Erice, 20-22 sett. 1974)*, Palermo 1976, pp. 140-154 ill.

A. GUILLOU, *Des collectivités rurales à la collectivité urbaine en Italie méridionale byzantine (VI^e-XI^e s.)*, in « Bull. Corr. Hell. », C (1976), pp. 315-325.

M. R. SALVATORE, *In margine alla mostra « Alle sorgenti del Romano »*, in « Archeologia Medievale » III (1976), pp. 479-84.

A. MARONGIU, *Matrimonio e famiglia nell'Italia Meridionale (sec. VIII-XIII)*, Bari 1976, pp. 316.

R. LICINIO, *Le masserie regie in Puglia nel secolo XIII*, in « Quaderni Mediev. » I (1976).

C. D'ANGELA, *Questioni vecchie e nuove sul « limes » bizantino del Salento*, in « Cenacolo » VII (1977), pp. 7-18.

La civiltà bizantina dal IV al IX secolo. Aspetti e problemi (Cen-

tro Studi Bizantini Università di Bari, Corsi di Studi, I, 1976), 1977, pp. 410, figg. 70.

A. GUILLOU, *Economia e società, ibid.*, pp. 353-406.

A. GUILLOU, *Aspetti della civiltà bizantina in Italia (società e cultura)*, Bari, Ecumenica, 1977, pp. 520, tavv. 26.

Il passaggio dal dominio bizantino allo stato normanno nell'Italia meridionale, Atti II Conv. Studi Civiltà rupestre, Taranto-Mottola 1973, Genova 1977 = « Taranto Provincia », Taranto, dic. 1976.

C. D. FONSECA, *Civiltà e/o cultura rupestre, ibidem.*

V. VON FALKENHAUSEN, *I monasteri greci dell'Italia meridionale e della Sicilia dopo l'avvento dei Normanni, ibidem*, p. 197 ss.

E. MORINI, *Eremo e cenobio nel monachesimo greco dell'Italia meridionale nei secoli IX e X*, in « Rivista di Storia della Chiesa in Italia », XXXI (1977), 1, pp. 1-39; 2, pp. 354-90.

'Corpus' degli insediamenti medievali della Puglia, della Lucania e della Calabria, Bari, 1, 1977. V. *infra*, Monopoli.

G. MAETZKE, *Problemi relativi allo studio della ceramica nell'Italia meridionale nei secoli XII-XIII*, Bari 1977.

A. JACOB, *Les Écritures de Terre d'Otrante*, in *Colloques Internationaux du C.N.R.S.*, N. 559. *La Paléographie grecque et byzantine. Paris 21-25 ottobre 1974*, Paris, Éd. C.N.R.S., 1977, pp. 269-281, figg. 3.

O. LIMONE, *Temi agiografici nell'Italia Meridionale Normanna (secoli XI-XII)*, in « Studi Ling. Salent. » (1977) [1978], pp. 119-46.

C. A. WILLEMSSEN - D. ODENTHAL, *Puglia, Terra dei Normanni e degli Svevi*, Bari 1978³, pp. 309 ill.

A. GUILLOU, *Culture et société en Italie byzantine (VI^e-XI^e s.)*, London, Variorum, 1978, pp. 336, figg. 28, piante 18.

Raccolta di saggi degli anni 1966-76, con indice.

Habitat - Strutture - Territorio, Atti del III Conv. Int. di Studio sulla civiltà rupestre medievale nel Mezzogiorno d'Italia (Taranto - Grottaglie, 24-27 sett. 1975), a c. di C. D. Fonseca, Galatina, Congedo Ed., 1978, pp. 380, tavv. CIII.

C. D. FONSECA, *Habitat - Strutture - Territorio: nuovi metodi di ricerca in tema di « Civiltà rupestre »*, in *Habitat - Strutture - Territorio*, Galatina 1978, pp. 13-24.

A. GUILLOU, *Città e campagna nell'Italia meridionale bizantina (VI-XI sec.)*. Dalle collettività rurali alla collettività urbana, in *Habitat - Strutture - Territorio*, Galatina 1978, pp. 27-40.

G. UGGERI, *Sistema viario e insediamento rupestre tra antichità e medioevo*, in *Habitat - Strutture - Territorio*, Galatina 1978, pp. 115-36.

D. NOVEMBRE, *Per una cartografia del popolamento rupestre in Terra d'Otranto*, in *Habitat - Strutture - Territorio*, Galatina 1978, pp. 207-224.

N. LAVERMICOCCA, *Mappa delle chiese rupestre pugliesi*, in « *Bollaffiarte* » 9 (1978), pp. 24-31.

É. BERTAUX, *L'Art dans l'Italie Méridionale de la fin de l'Empire Romain à la conquête de Charles d'Anjou*, Paris 1903, I-III. Rist. anast., Roma 1968. Aggiornamento sotto la direzione di Adriano Prandi, Roma 1978, IV-VI, pp. 1906, figg. 108, tavv. CCLX.

AMBIENTE

A. PETRUCCI, *Pernix Apulia. Pagine sparse di vita, di storia e di arte pugliese*, Bari, Adda 1971, pp. 320 ill.

Rec. V. ZACCHINO, in « *St. Sal.* » 37-38 (1970), pp. 172-75.

A. COTARDO, *Reviviscenze e reminiscenze preistoriche e del mito classico presso le popolazioni del Brindisino e del Leccese* (Quad. Amm. Prov. Br., N. 4), Brindisi 1972, pp. 47.

G. SPAGNESI - P. PROPERZI, *L'Apulia. Problemi di forma e storia della città*, Bari 1972.

M. PAONE, « *Imago Apuliae* », in « Arch. Stor. Pugl. » XXVI (1973), pp. 657-64, ill.

P. PALUMBO, *Castelli in Terra d'Otranto*, Nuova ed. con premessa, note, app. e ill. a cura di P. F. Palumbo, Lecce 1973, pp. 121, 12 tavv.

P. SALAMAC, *Alcuni nomi comuni nella topografia salentina*, in « Studi Ling. Salent. » VI (1973-74), pp. 21-36.

Ricca raccolta della terminologia geografica. Ma 'palombaro' va messo in relazione con l'allevamento dei colombi e non con 'addetto ai lavori subacquei'.

D. DE ROSSI, *Il Salento, dalla speleologia neolitica alla criptografia bizantina*, Lecce, F. Scorrano, 1974, pp. 263 ill.

D. NOVEMBRE, *Sulla demogeografia di Terra d'Otranto*, in « Ann. Univ. Lecce, Fac. Lett. e Filos. » VI (1971-73) [1974], pp. 471 sgg.

S. ROSSI, *Puglia e Basilicata*, Roma 1974.

Paesaggio, ambiente, arredo urbano.

L. MEYER-SICKENDIEK, *Unteritalien, Kampanien, Basilikata, Kalabrien, Apulien*. Olten - Freiburg, Walter 1974, pp. 380.

R. CONGEDO, *La Vallonea. Natura e arte*. Galatina 1974, pp. 229 ill.

Studio scientifico, storico, ecologico sulla Quercia Vallonea, che sopravvive nella macchia dell'estremo Salento.

V. FAGLIA, *La difesa anticorsara in Italia dal XVI secolo. Torri costiere. Edifici rurali fortificati*. Roma, Ist. Ital. dei Castelli, 1974, pp. 43, figg. 63.

R. JURJARO, *Le arti e le tradizioni di Puglia nel museo etnografico di Latiano*, pres. di V. Murra, Brindisi, ed. Amici della « A. De Leo », 1974, pp. 45 ill.

Il museo, le arti e le tradizioni; immagini del museo: il pozzo e la fontana, l'ortale, scorze di zucca, ceramica, pignatte, recipienti per l'olio e per il vino, pestelli e mortai, macine, telaio, torchi del frantoio, attrezzi agricoli, recipienti di latta, fucina, serrature.

Salento, giorni di sole, ed. spec. della « Tribuna del Salento », nn. 26-27-28. A cura di A. Barbano - U. Tapparini - M. Serafino.

U. RINI - S. CAVALLO, *Il centro storico, contributi ad un problema aperto* (Quad. Ammin. Prov. Brindisi, N. 12), Brindisi 1975, pp. 60.

Per il centro storico di Ostuni in particolare, pp. 55-60.

R. DE VITA, *Castelli, torri ed opere fortificate di Puglia*, Bari, Adda 1975, pp. 480.

M. TOCCI, *Problemi di architettura minorita: esemplificazioni in Puglia*, in « Boll. d'Arte », LX (1975), pp. 201-208.

C. DE GIORGI, *La provincia di Lecce*, I-II, Lecce 1882, rist. Galatina 1975.

P. ZIZZI, *Puglia, paesi, uomini e cose*, Fasano, Schena, 1976, pp. 548.

Rec. di T. PEDIO, in « Arch. Stor. Pugl. », XXXI (1978), pp. 383-85.

M. DE MARCO, *Il Salento tra Medioevo e Rinascimento. Storia arte, civiltà*. Cavallino, L. Capone, 1976, pp. 98 ill.; 2ª ed., 1977, pp. 107.

M. PAONE, *Il costume popolare Salentino. Storia, arte, poesia*. Pref. di F. Gabrieli, Introd. di G. B. Bronzini, Galatina, Congedo, 1976, in f., pp. XLIII, 247; 241 ill.

Parte I: Il costume popolare tra settecento e ottocento; parte II: Testimonianze e ricordi.

L. GAMBI, *La casa contadina*, in *Storia d'Italia*, VI, *Atlante*, Torino 1976, pp. 479-504.

G. BARBIERI - L. GAMBI, *La casa rurale in Italia*, Firenze 1970.

C. SANTORO, *Note di fitotoponomastica Appulo-Salentina*, in « Studi Ling. Salent. », VII (1974-75) [1976], pp. 139-207.

Porre il confine linguistico sulla linea Brindisi - Lecce - Nardò.

G. B. MANCARELLA, *Distinzione fonetica nel Salento*, in « St. Ling. Salent. » VII (1974-75) [1976], pp. 139-207.

Atti del II Convegno « Distretti rurali e città minori » (Lucera, Troia, Monte Sant'Angelo, 1974), Bari 1977, pp. 300 ill.

L. PONZI, *Antiche costruzioni rurali in Terra d'Otranto* (le « spase », le « littere » e « li furneddi »), in *Studi di Storia Pugliese in onore di Giuseppe Chiarelli*, VI, Galatina 1977, pp. 367-78 ill.

Rievocazione d'ambiente con illustrazioni delle strutture e delle attrezzature rurali.

Fr. SILVESTRI, *Viaggio Pittoresco nella Puglia del Settecento. Dal « Voyage Pittoresque ou Description des Royaumes de Naples et de Sicile »*. Milano - Roma, C. E. Bestetti, 1977.

Riproduzione dall'opera di Jean-Baptiste-Claude Richard abbé de Saint Non, Jean Louis Desprez e Vivant Denon, con un'introduzione.

A. CORCHIA, *Luci sul Salento*, Galatina, Ed. Salentina, 1977, pp. 130 ill.

Puglia. Fotografie di Pepi Merisio. Testi di G. Carrara con la collaborazione di D. Bianco, Bologna, Zanichelli, pp. 220, figg. 167.

J. ROSS, *La Puglia nell'800 (La terra di Manfredi)*, a c. di V. Zaccchino, Cavallino, L. Capone, 1978.

V. COTECCHIA - D. GRASSI, *Aspetti geologici e geotecnici dei principali centri rupestri medioevali della Puglia e della Lucania*, in *Habitat - Strutture - Territorio*, Galatina 1978, pp. 141-56.

BIBLIOGRAFIA PARTICOLARE

Si passano in rassegna i lavori aventi interesse topografico e i contributi monografici sulle singole località, procedendo dal Capo S. Maria di Leuca verso

e di arte, Galatina, Congedo 1975 (Biblioteca di cultura pugliese, 6), pp. 127, tavv. 43 f.t.

Recensione di M. D'Elia in « Arch. Stor. Pugl. » XXIX (1976), pp. 406-08.

TRICASE

A. MICETTI, *Tricase*, supplemento a « Rassegna Salentina », II, 1 (gen.-febb. 1977), pp. 24.

Nell'introduzione A. Cofano-Andriolo precisa che si tratta dell'edizione dei capitoli XIV-XVII (cc. 127-151) del III libro delle *Memorie storiche della città di Gallipoli* di Antonio Micetti di Tricase, conservate manoscritte nella Biblioteca Provinciale di Lecce.

M. PAONE, *Tricase (Studi e Documenti)*, Galatina, Congedo, 1978, pp. 397 ill., tavv. CXII.

Del volume fanno parte i seguenti saggi: G. DE SANTIS, *Tricase, saggio di geografia urbana e progetto di risanamento del nucleo antico*, pp. 11-64; M. PAONE, *Monumenti*, pp. 67-142; S. CASSATI, *S. Maria de Amito*, pp. 143-54; A. SCARASCIA, *La chiesa maggiore*, pp. 155-88; M. PASTORE, *Scritture riguardanti Tricase*, pp. 191-234; S. PALESE, *Scritture riguardanti Tricase*, pp. 235-46; M. PAONE, *Vita napoletana del principe di Tricase*, pp. 247-71.

SPECCHIA

M. R. SALVATORE, *Saggi di scavo a S. Eufemia di Specchia Preti (Lecce)*, in « Not. Arch. Med. », N. 15 (nov. 1975), p. 4.

RUFFANO

A. MARINELLI, *Lecce: scavi nella Grotta della Trinità*, in « Not. Arch. Med. », N. 13 (marzo 1975), p. 14.

A. MARINELLI, *Ceramica medioevale della Grotta della Trinità*, in « Arch. Med. » II (1975), pp. 468-71, tavv. 1-2.

Si illustrano una decina di lucerne, quattro ollette e una ciotola dallo strato medioevale di una grotta di prevalente interesse paleontologico, scavata da G. Cremonesi, v. *infra*.

G. CREMONESI, *Gli scavi nella Grotta della Trinità*, in C.N.R., Quaderni della Ricerca Scientifica, 100, Roma 1978, I, pp. 131-49.

UGENTO

A. D. TRENDALL, *Archaeology in South Italy and Sicily, 1970-72*, in « Arch. Reports for 1972-73 », 19 (London 1973), p. 39 sgg.

Notizia della tomba pubblicata da F. G. Lo Porto, v. NTS II, p. 24.

H. METZGER, *Bulletin archéologique*, in « R.E.G. » LXXXVI (1973) [1974], p. 381, N. 139.

Notizia della pubblicazione di F. G. Lo Porto, v. NTS II, p. 24.

S. PALESE, *Sinodi diocesani e visite pastorali*, v. *supra*, Alessano.

F. G. LO PORTO, *Uxentum* (Ugento), in R. STILLWELL, *Princeton Encyclopedia of Classical Sites*, Princeton 1976, p. 950 sg.

A. ROUVERET, *Les Oiseaux d'Ugento*, in *Mélanges Heurgon*, II (Coll. Éc. Franç. Rome, 27), Rome 1976, pp. 927-45, figg. 7.

A proposito degli uccelli della tomba pubblicata da F. G. Lo Porto (v. NTS II, p. 24), si mette in evidenza una corrente apula nella pittura della Magna Grecia.

A. PIZZURRO, *Madonna dell'Alto, insediamento documentato dall'età del Bronzo all'età tardo-antica*, in NTS I, p. 38, tav. I a.

ID., *Ugento, la cerchia delle mura messapiche*, in NTS II, pp. 51-60, figg. 4.

M. D'ELIA, *Aggiunte alla pittura pugliese del Tardo-Medioevo (la cripta del Crocefisso a Ugento)*, in *Scritti di storia dell'arte in onore di Ugo Procacci*, I, Milano 1977, pp. 62-67, figg. 38.

Le pitture sono messe in relazione con i cavalieri teutonici e datate tra la fine del '200 e l'inizio del '300; potrebbe trattarsi della chiesa di Santa Maria Alemanna documentata fino al 1435.

A. JACOB, *Une mention d'Ugento dans la chronique de Skylitzès*, in « Rev. Ét. Byz. » XXXV (1977), pp. 229-35.

F. D'ANDRIA, *Ugento, Torre S. Giovanni*, in « St. Etr. » XLVI (1978), p. 564 sg.

A. PICCINNO, *La « specchia » di Racale*, in « La Folaga » II, 8 (Felline, 11 sett. 1977), p. 3.

Si tratta di Monti li Specchi, a quota 104.

Id., *Le specchie Madonna dell' Alto e Ciuppana*, in « La Folaga », II, 7 (Felline, 7 ag. 1977), p. 3.

V. ZACCHINO, *Noterelle allistine. Le vicende di Alliste dall'età normanna alla fine del XVI secolo*, Felline 1977, pp. 42.

CASARANELLO

C. PAGLIARA, *Note di epigrafia salentina*, III, in « Ann. Univ. Lecce, Fac. Lett. Filos. » VI (1971-73) [1974], pp. 77-79 ill.

M. TRINCI CECHELLI, *I mosaici di S. Maria della Croce a Casaranello*, in « Vet. Christ. » XI (1974), 1, pp. 167-186, figg. 16.

I mosaici della chiesa di S. Maria della Croce sono tra i più significativi resti paleocristiani della *Calabria* romana. L'A. conferma la datazione, già avanzata da quasi tutti gli studiosi che se ne sono interessati, alla prima metà del V secolo e avanza l'ipotesi secondo la quale ad eseguirli sarebbero stati dei mosaicisti greci, precisamente di Salonicco.

SANTA CESAREA TERME

F. G. LO PORTO, *Attività*, in « Atti Conv. Magna Grecia, Taranto 1971 », Napoli 1972, p. 487 sg., tav. CXXX sg.

C. D'A.

D. MAGALDI, *Osservazioni sedimentologiche sul deposito della Grotta di Porto Badisco (Lecce)*, in « Riv. Sc. Preist. », XXXII (1977), pp. 297-304.

VASTE

F. G. LO PORTO, *Basta (Vaste)*, in R. STILLWELL, *Princeton Encyclopedia of Classical Sites*, Princeton 1976, p. 147.

F. G. LO PORTO, *Attività*, in *Orfismo in Magna Grecia, Atti XIV Conv. Stu. Magna Grecia, Taranto 1974*, Napoli 1975 [1978], p. 344.

Tombe ellenistiche in contrada S. Antonio con dracma di Korkyra e as unciale romano.

PARABITA

A. e F. PICCINNO, *Serra di S. Eleuterio (Collepasso e Parabita)*, in « Riv. Sc. Preist. » XXXI (1976), p. 300 sg. (Notiziario, Paleolitico e Mesolitico).

G. C. VIVIANI, *Testimonianze bizantine in Parabita*, in « Nicolaus » VI (1978), pp. 171-77.

È illustrato principalmente il monolito della 'Vergine della Coltura'.

ALEZIO

A. D. TRENDALL, *Archaeology in South Italy and Sicily, 1970-72*, in « Arch. Reports for 1972-73 », 19 (London 1973), pp. 39-41.

Segnala il rinvenimento di tombe con iscrizioni messapiche.

S. BOLOGNESE, *Alezio, insediamenti rurali romani*, in NTS I, pp. 38-40.

F. G. LO PORTO, *Alezio (Lecce), Scavi e scoperte, 34*, in « St. Etr. » XLII (1974), p. 519 sg.

Tombe a lastroni del IV-III sec. a.C.; in una scoperta nel 1971 l'iscrizione messapica *stabosobbaλλ + koppibi*.

G. MONGIELLO, *Il restauro della chiesa di Santa Maria dell'Alizza in Alezio*, in « Arte Cristiana », LXII, fasc. 613 (sett. 1974), pp. 225-36.

La chiesa è stata riportata a forme romaniche.

F. G. LO PORTO, *Aletium (Alezio)*, in R. STILLWELL, *Princeton Encyclopedia of Classical Sites*, Princeton 1976, p. 36.

S. BOLOGNESE, *Monete di Alezio*, in « Magna Graecia », XI, n. 11-12 (nov.-dic. 1976), p. 13.

Rinvenimenti sporadici di monete romane; materiale dal IV sec. a.C. al XIII d.C. in contrada Raggi; due monete di Filippo II di Spagna.

C. SANTORO, *Nuove epigrafi messapiche, (IV Supplemento)*, in *Italia linguistica nuova ed antica, Studi in onore di Oronzo Parlan-*

gèli, I, a cura di V. Pisani e C. Santoro, Galatina, Congedo 1977, pp. 237-90.

Edizione dell'iscrizione *arϣaibi*.

S. BOLOGNESE, *Note di toponomastica aletina*, in « Rass. Salentina » III, 1 (Lecce, genn-feb. 1978), pp. 31-48.

GALLIPOLI

G. UGGERI, *Gallipoli Borgo, santuario rupestre ellenistico*, in NTS I, p. 40, tav. I d.

Id., *Gallipoli, Museo Civico, instrumentum domesticum*, in NTS II, pp. 65-67, figg. 6-7.

S. PATITUCCI UGGERI, *Gallipoli, Museo Civico, fibbie e guarnizioni bronzee di cinture medievali*, in NTS II, pp. 67-74, fig. 8.

Piccoli oggetti in bronzo conservati nel Museo. Tre fibbie di cintura, bizantine: due del 'tipo Corinto' (sec. VII), la terza a piastra rettangolare decorata a rilievo con grifone alato (sec. X). Elementi di almeno due cinture medievali: due fibbie a cerchio schiacciato (primo trentennio del sec. XIV); alcune guarnizioni di due tipi diversi (otto a rosetta e sette a X, sec. XIV); un puntale assottigliato e stondato all'estremità, decorato a denti di lupo (fine sec. XIII - primo trentennio sec. XIV). La fibbia con grifone potrebbe provenire dal sepolcreto di Nardò in contrada Angelo della Raccamade.

Antonio de Ferrariis, Galateo, *Epistole Salentine*, a cura di M. Paone (Bibl. di cult. Pugliese, 3), Galatina, Congedo 1974.

Include la *Callipolis descriptio*.

S. VERONA, *Salviamo Gallipoli, lettera aperta a tutti i Gallipolini*, Gallipoli 1975, pp. 11; tavv. 12 n.n.

Per la salvaguardia dell'ambiente del centro storico.

O. CATALDINI, *Poesia popolare gallipolina*, I, Gallipoli 1975.

L. GRAZIUSO, *Poesia popolare gallipolina (ricerca lessicale)*, in « Studi Ling. Salent. » VII (1974-75) [1976], pp. 13-24.

A commento della raccolta del Cataldini.

F. G. LO PORTO, *Kallipolis* (Gallipoli), in R. STILLWELL, *Princeton Encyclopedia of Classical Sites*, Princeton 1976, p. 432.

L. RICCIO, *Descrizione storica della città di Gallipoli*, a cura di O. Cataldini, Cavallino, L. Capone 1977, pp. XII, 87, tavv. 8 n.n.

Edizione del manoscritto posseduto dal Cataldini, *Descrizione storica della città di Gallipoli nella Japigia riguardante lo stato antico e presente anche nei suoi costumi*, composta dal dottor di legge Luigi Riccio della stessa città, anno 1808. Una redazione più breve, del 1806, possiede il Cataldini; un'altra del 1807 possedeva il Vacca (N. VACCA, *Per la storia del 1799 in Terra d'Otranto*, in « Arch. Stor. Pugl. », XXIII, 1970, 2, pp. 136-40).

M. CAGIANO DE AZEVEDO, *Quesiti su Gallipoli tardoantica e paleocristiana*, in « Vet. Christ. » XV (1978), pp. 361-68.

C. D'ANGELA, *Un rilievo paleocristiano nel museo civico di Gallipoli*, in « Vet. Christ. » XV (1978), pp. 95-103, figg. 1-5.

A. TRAVAGLINI, *Museo Civico di Gallipoli*, in « Ann. Ist. It. Num. » XXV (1978), pp. 222-26.

MURO LECCESE

F. G. LO PORTO, *Muro Leccese*, in R. STILLWELL, *Princeton Encyclopedia of Classical Sites*, Princeton 1976, p. 599.

GALATONE

A. GABRIELI, *Fonti bibliografiche relative a Galatone*, Cutrofiano 1973, pp. 16.

V. ZACCHINO, *La chiesa del Crocefisso in Galatone*, Galatone 1976, pp. 23, tavv. 4.

GALATINA

M. MONTINARI, *Storia di Galatina*, testo inedito ampliato ed annotato a cura di A. Antonaci, Galatina, Ed. Salentina 1972, pp. XIX, 467 ill. e tavv. 4.

Questa utile edizione è arricchita di bibliografia, indici e appendici.

R. JURLARO, *Problemi di epigrafia paleocristiana nel Salento*, in *Atti III Congr. Naz. Arch. Crist.*, Trieste 1974, pp. 407-25.

B. PAPADIA, *Memorie storiche della città di Galatina nella Japigia*, Bologna, Forni 1975, pp. 116.

Ristampa anastatica dell'edizione del 1792, con una premessa di P. De Leo.

NARDÒ

E. MAZZARELLA, *La sede vescovile di Nardò*, Galatina 1972.

E. BORZATTI VON LÖWENSTERN - M. MAGI, *Santa Caterina, Notiziario*, in « Riv. Sc. Preist. » XXIX (1974), p. 235.

G. UGGERI, *Nardò, Masseria Còrnula, fattoria romana*, in *NTS II*, pp. 76-78.

Centro Salentino di Studi Medioevali, Nardò, *Insedimenti rurali e strutture territoriali nel Neritino*, Galatina, Ed. Salentina 1976.

Collaboratori: D. Novembre, B. Vetere, R. Poso, etc.

C. D'ANGELA, *Un rilievo paleocristiano nel museo civico di Galipoli*, in « Vet. Christ. » XV (1978), pp. 95-103.

A. JACOB, *L'année 1255 à Nardò d'après une note du Scorialensis R I 18*, in « Quellen und Forschungen aus Italienischen Archiven und Bibliotheken » LVIII (1978), pp. 615-23.

SOLETO

Z. N. TSIRPANLIS, *Memorie storiche sulle comunità e chiese greche in Terra d'Otranto (XVI sec.)*, in *La Chiesa greca in Italia dall'VIII al XVI secolo, II* (Italia sacra. Studi e documenti di storia ecclesiastica, 21), Padova 1972, p. 863; A. GUILLOU, *Art et religion dans l'Italie grecque médiévale*, ibidem, p. 742.

Cod. Barber. gr. 383 e cod. Borg. gr. 7, eseguiti a Soletto.

M. BERGER, *Un inédit italo-grec de la passion légendaire de Saint Etienne: les peintures murales de l'église de Santo Stefano à Soletto, en Terre d'Otranto*, in *La Chiesa greca...*, Padova 1972.

S. CASTROMEDIANO, *Soletto*, supplemento a « Rassegna Salentina » I, 2 (nov.-dic. 1976), pp. 17, tavv. 4 n.n.

Come dichiara A. Cofano-Andriolo nella presentazione, si tratta dell'edizione di un manoscritto conservato nella Biblioteca Provinciale di Lecce, databile al 1841 e destinato a confluire nella progettata *Panografia della provincia leccese* del Castromediano (cfr. A. VALLONE, *Sigismondo Castromediano storico e letterato*, in *Contributi alla storia del risorgimento salentino*, Lecce 1961, pp. 152-98:163). La prima parte del lavoro riguarda la città antica.

A. JACOB., *Deux formules d'immixtion syro-palestiniennes et leur utilisation dans le rite byzantin de l'Italie méridionale*, in « Vet. Christ. » XIII (1976), pp. 42-44.

L'euchologio Bořg. gr. 7 fu eseguito a Soletto.

OTRANTO

C. SETTIS FRUGONI, *Historia Alexandri elevati per griphos ad aerem. Origine, iconografia e fortuna di un tema* (Ist. Stor. Ital. per il Medio Evo, Studi Storici, fasc. 80-82), Roma 1973.

Per la Cattedrale di Otranto, p. 200 sgg.; per S. Nicola di Càsole, p. 305 sgg.

R. JURLARO, *Problemi di epigrafia paleocristiana nel Salento*, in *Atti III Congr. Naz. Arch. Crist.*, Trieste 1974, pp. 407-25.

C. COLAFEMMINA, *Di una iscrizione greco-ebraica di Otranto*, in « Vet. Christ. » XII (1975), pp. 131-137.

Già edita dal Frey (*Corpus*, 632), viene ora riproposta con una nuova lettura ed un più ampio commento.

G. GIANFREDA, *Basilica cattedrale d'Otranto: architettura e mosaico pavimentale*, Galatina 1975⁴.

A. ANTONACI, *Otranto, cuore del Salento*, Galatina 1976, pp. 393.

W. HAUG, *Das Mosaik von Otranto, Darstellung, Deutung und Bilddokumentation*, 1977, pp. 136, figg. 25.

C. COLAFEMMINA, *Un poeta ebreo a Otranto nel XIII secolo: Anatoli*, in « Arch. Stor. Pugl. » XXX (1977), pp. 177-90.

CORIGLIANO

T. CASCIONE, *Corigliano d'Otranto. Sodalizi e chiese*, Galatina 1974.

CANNOLE

C. PAGLIARA, *Note di epigrafia salentina, III*, in « Ann. Univ. Lecce, Fac. Lett. Filos. » VI (1971-73) [1974], pp. 75-77 ill.

L'iscrizione proviene dalla contrada Cantalupi, presso Cannoletto.

CARPIGNANO

R. DE VITO, *Il santuario di Maria SS. della Grotta*, in « Bollettino della Parrocchia di Carpignano Salentino » XXXVI (marzo 1975), p. 2 sg., figg. 3.

Affreschi datati dal 959 al 1020.

L. CAPONE, *La cripta delle Sante Marina e Cristina in Carpignano Salentino*, Carpignano 1977, pp. 55 ill.

ROCAVECCHIA

A. D. TRENDALL, *Archaeology in South Italy and Sicily, 1970-72*, in « Arch. Reports for 1972-73 », 19 (London 1973), p. 41.

Viene segnalato un intervento di scavo.

E. INGRAVALLO, *S. Foca, stazione preistorica*, in NTS I, p. 41 sg.

Insedimento tardo-romanelliano costiero analogo a quello di Torre Testa.

F. G. LO PORTO, *Rocavecchia (Lecce), Scavi e scoperte, 45*, in « St. Etr. » XLII (1974), p. 524.

Gli scavi del settembre 1971 hanno messo in luce un tratto delle mura e resti di edifici pubblici e privati del IV-III sec. a.C.

S. NEPOTI, *Scavi medievali in Italia, schede 1974*, in « Archeologia Medievale » II (1975), p. 395.

Segnalazione di saggi sul promontorio di San Foca.

A. STAZIO, in *Tavola rotonda sulla archeologia medievale, Roma 11-13 marzo 1975*, Roma 1976, p. 110 sg.

Segnalazione di saggi sul promontorio di San Foca.

F. G. LO PORTO, *Rocavecchia (Melendugno)*, in R. STILLWELL, *Princeton Encyclopedia of Classical Sites*, Princeton 1976, p. 760.

GALUGNANO

Galugnano, un paese, a cura di M. PAONE, Galatina, Congedo 1975, pp. 127, tavv. 40.

Recensione di R. Poso, in « Arch. Stor. Pugl. » XXIX (1976), p. 405 sg.

CAVALLINO

F. G. LO PORTO, *Attività*, in *Atti XI Conv. Magna Grecia, Taranto 1971*, Napoli 1972, p. 494 sg., tav. CXXXV,2.

P. E. ARIAS, *Tomba scoperta a Cavallino (Lecce)*, in *Economia e società nella Magna Grecia, Atti del XII Conv. Studi Magna Grecia, Taranto 1972*, Napoli 1973 [1975], pp. 401-407.

Tomba a sarcofago di pietra con inumato, riferibile alla seconda metà del sec. VI a.C.

F. G. LO PORTO, *Cavallino (Lecce), Scavi e scoperte*, 39, in « St. Etr. » XLII (1974), p. 521 sg., tav. XCII b.

Sepoltura a sarcofago con cadavere rannicchiato degli ultimi decenni del sec. VI a.C. con cratere geometrico messapico, brocchetta acroma, kylix attica a v.n. e tre fibule.

S. CASTROMEDIANO, *Cavallino, comune presso Lecce e l'antica Sybaris in Terra d'Otranto*, Cavallino, Capone 1976, pp. 161, tavv. 19.

Ristampa della monografia del Castromediano, il cui manoscritto fu pubblicato per la prima volta nel 1965 dal Nenci (NTS I, p. 22).

F. G. LO PORTO, *Cavallino*, in R. STILLWELL, *Princeton Encyclopedia of Classical Sites*, Princeton 1976, p. 209.

F. D'ANDRIA, *Cavallino (Lecce): ceramica ed elementi architettonici arcaici*, in « M.E.F.R.A. » LXXXIX (1977), 2, pp. 525-78, figg. 19.

O. PANCRAZZI, *Scavi a Cavallino (Lecce) dal 1964 al 1967*, in *Un decennio di ricerche archeologiche*, CNR, Quaderni d. Ric. Scientifiche, 100, Roma 1978, II, pp. 601-07.

Scavi dell'abitato e di tombe, che documentano un insediamento che dall'età del Bronzo scende al III sec. a.C.

F. D'ANDRIA, *Cavallino (Lecce)*, in « St. Etr. » XLVI (1978), p. 557 sg.

LEQUILE

A. FOSCARINI, *Lequile, pagine sparse di storia cittadina*, a cura di M. Paone, con scritti di M. Pastore e F. de Luca, Galatina, Congedo (Bibl. di cult. Pugl., 10), 1976, pp. 200, tavv. XCIV.

Ristampa dell'opera comparsa postuma nel 1941.

G. SCRIMIERY, *Edizioni pugliesi dei secoli XVII e XVIII nella Biblioteca dei Frati Minori di Lequile*, Lecce 1976, pp. 10.

RUDIAE

F. G. LO PORTO, *Attività*, in *Atti XI Conv. Magna Grecia, Taranto 1971*, Napoli 1972, pp. 498-500, tavv. CXXXVII.

E. FABBRICOTTI, *Osservazioni sulle lucerne a perline*, in « *Cena-colo* » IV (Taranto 1974), pp. 23-30.

F. G. LO PORTO, *Rudiae*, in A. STILLWELL, *Princeton Encyclopedia of Classical Sites*, Princeton 1976, p. 774.

ARNESANO

R. ROSS HOLLOWAY, *Gaudo and the East*, in « *Journal of Field Archaeology* », III (1976), 2, p. 155.

Sulla base di confronti con la ceramica di Diana si propone di rialzare la datazione della tomba tardo neolitica pubblicata dal Lo Porto e riferita alla cultura di Bellavista, v. *NTS* II, p. 30.

LECCE

G. C. INFANTINO, *Lecce sacra*, Bologna, Forni 1973, pp. 228, tavv. 5.

Ristampa anastatica dell'edizione del 1634, con introduzione e appendice (indici e fonti) di P. De Leo.

P. ZANCANI MONTUORO, *Da Sibari a Lupia*, in « Rend. Acc. Linc. » XXVIII (1973) [1974], pp. 597-608.

R. CORCHIA, *Una testa di efebo del Museo Provinciale « S. Castromediano » di Lecce*, in « Ann. Univ. Lecce, Fac. Lett. Filos. » VI (1971-73) [1974], pp. 133-48, tavv. XXXIX-XLVI.

Si tratta probabilmente di una statua di Alessandro che decorava il teatro di Lecce, copia di epoca imperiale di un archetipo attico.

C. PAGLIARA, *Note di epigrafia salentina, III*, in « Ann. Univ. Lecce » cit., pp. 72-74 ill.

A. MARINELLI, *Lecce, S. Elia a le Secare, fattoria ed epigrafi sepolcrali di età romana imperiale*, in NTS I, pp. 42-46, tav. II.

Esplorazione di superficie e segnalazione delle epigrafi pubblicate dalla stessa A. in « Epigraphica » XXXIII (1971), pp. 158-63 (NTS I, p. 22).

G. UGGERI, *Lecce, Santa Rosa, pietrefitte di limitazione*, in NTS I, p. 47.

Id., *Lecce, Cappella « Mater doloris », villa rustica romana di età imperiale*, in NTS I, p. 47 sg.

Id., *Lecce, strada per Frigole, sepolcreto di età romana imperiale*, in NTS I, p. 48.

Id., *Lecce, via G. Palmieri, tomba messapica*, in NTS II, p. 78 sg., fig. 10.

Id., *Lecce, Viale Taranto, tombe romane*, in NTS II, p. 79.

E. FABBRICOTTI, *Osservazioni sulle lucerne a perline*, in « Cenacolo » IV (Taranto 1974), pp. 23-30.

S. UGGERI PATITUCCI, *La necropoli longobarda di Gennarano sul confine bizantino di Terra d'Otranto* (Univ. Lecce, Fac. Lett. Filos., Topografia dell'Italia antica, Quaderno 1), Lecce 1974, pp. 32, figg. 4.

L'invasione longobarda del Salento; il cosiddetto Limitone dei Greci e gli avanzi di paretoni tra Taranto, Brindisi e Lecce. La necropoli di Gennarano

presso Lecce, caratterizzata da armi, probabile testimonianza di una 'sculca' longobarda sul confine coi Bizantini.

V. ZACCHINO, *Lecce e il suo castello*, Lecce 1974.

P. PALUMBO, *Storia di Lecce*, Roma 1974, pp. 342, tavv. 7.

Ristampa anastatica dell'edizione del 1910.

M. PAONE, *Lecce città chiesa*, Galatina, Congedo 1974, pp. 189, tavv. 135.

Università degli Studi di Lecce, Facoltà di Magistero, *Il centro storico, primi contributi per una analisi urbana*, Bari, Adriatica Ed. 1974, pp. 106, tavv. 7.

Prima lettura del tessuto urbano; sociografia di base; prime ipotesi per l'identificazione di aree naturali nel centro storico; conclusioni.

L. ALVINO, *Lecce, io ti guardo negli occhi, zibaldone*, Galatina, Congedo 1975, pp. 171.

J.-M. MORET, *L'Ilioupersis dans la céramique Italote*, Genève 1975.

Interessa Lecce per il fregio dell'ipogeo Palmieri e per la ceramica del Museo Provinciale: cratere attico a calice 4530; crateri apuli, a calice 770; a campana, 628, 681.

F. G. LO PORTO, *Lupiae* (Lecce), in R. STILLWELL, *Princeton Encyclopedia of Classical Sites*, Princeton 1976, p. 534.

P. GUZZO, *Un'hydria a Lecce*, in « Boll. d'Arte », s. V, XXI (1976), 1-2, pp. 59-61.

G. A. FERRARI, *Apologia paradossica della città di Lecce*, Cavalino, Capone 1977, pp. XXXVII, 603, tavv. 24.

Ristampa dell'edizione del 1707, a cura di A. La Porta. Recensione di V. Zecchino, in « Arch. Stor. Pugl. » XXX (1977), p. 379 sg.

C. DE GIORGI, *Lecce sotterranea. Relazioni sugli scavi archeologici eseguiti a Lecce dal 1900 al 1906*, pp. 215, tavv. 20.

Ristampa anastatica dell'edizione del 1907.

COPERTINO

Supplemento a « Rassegna Salentina » dir. da M. De Marco, III, 1 (genn.-febb. 1978).

PORTO CESAREO

A. D. TRENDALL, *Archaeology in South Italy and Sicily, 1970-72*, in « Arch. Reports for 1972-73 », 19 (London 1973), p. 41.

Segnalazione di intervento di scavo.

P. PENSABENE, *Considerazioni sul trasporto di manufatti marmorei in età imperiale a Roma e in altri centri occidentali*, in « Dialoghi di Archeologia » VI (1972), p. 331 sg.

Colonne del relitto di Torre Chianca.

G. UGGERI, *Porto Cesareo, Torre Chianca, industria purpuraria romana*, in NTS II, pp. 74-76, fig. 9.

Id., *Macchia di Arneo, fattoria romana*, in NTS II, p. 76.

F. G. LO PORTO, *Attività*, in *Atti XI Conv. Studi Magna Grecia, Taranto 1971*, Napoli 1972, p. 489, tav. CXXXII, 1.

F. G. LO PORTO, *Porto Cesareo (Lecce), Scavi e scoperte*, 44, in « St. Etr. » XLII (1974), p. 523 sg.

Scavo di una porta del circuito delle mura ad aggere, preceduta da una strada lastricata, nel villaggio protostorico di Scala di Furno.

SQUINZANO

R. JURLARO, *Problemi di epigrafia paleocristiana nel Salento*, in *Atti III Congr. Naz. Arch. Crist.*, Trieste 1974, pp. 407-25.

Iscrizione da Santa Maria delle Cerrate.

PROVINCIA DI TARANTO

AVETRANA

B. BAGOLINI, *Alcune considerazioni sulla « pintadera » della Caverna dell'Erba di Avetrana presso Taranto e su un analogo oggetto*

proveniente dalla Vela di Trento, in « B.C.S.P. » XVI (1977), pp. 134-38.

SAN PIETRO IN BEVAGNA

P. PENSABENE, *Considerazioni sul trasporto di manufatti marmorei in età imperiale a Roma e in altri centri occidentali*, in « Dialoghi di Archeologia » VI (1972), p. 331 sg.

R. JURLARO, *San Pietro in Bevagna (Taranto). Il sacello e la chiesa altomedioevale nel quadro dell'architettura salentina*, in *Studi in memoria di P. Adiuto Putignani*, Bari 1975, pp. 63-72.

I documenti più antichi che parlano della chiesa di S. Pietro in Bevagna risalgono alla fine dell'XI secolo, ma la fondazione religiosa doveva essere certamente più antica. Lo rileva l'A. studiando il sacello attualmente incorporato nella chiesa moderna e che rappresenta l'unica testimonianza dell'antico edificio distrutto nel secolo XVII per far posto ad una torre costiera.

TORRE BORRACO

MARIANTONIETTA GORGOGNONE, *Nota preliminare sull'insediamento neolitico di Torre Borraco (Taranto)*, in *Studi in memoria di P. Adiuto Putignani*, Bari 1975, pp. 17-28, tavv. IV-VIII.

L'inizio di scavi sistematici in uno dei tanti villaggi costieri a sud-est di Taranto mostra quanto fossero carenti e in un certo senso fuorvianti i dati delle prime ricerche di superficie (cfr. B. FEDELE, *Insediamenti neolitici a sud-est di Taranto*, in « Arch. Stor. Pugliese », XXII, 1972).

Non solo l'insediamento sembra rivelare strutture più complesse per la presenza di un fossato che lo inserirebbe nella categoria dei villaggi trincerati finora poco noti nella Puglia meridionale, ma viene anche notevolmente estesa la sua durata nel tempo per la presenza, negli strati più superficiali, di materiali riferibili alla cultura di Serra d'Alto o Diana.

Il dato più interessante è nella varietà di classi ceramiche attribuibili al momento più antico della stazione: alle ceramiche graffite e impresse si associano infatti quelle dipinte a bande rosse che lo inseriscono pienamente nel secondo aspetto della ceramica impressa e confermano l'inconsistenza dell'ipotesi di un particolare aspetto « ionico-appenninico » caratterizzato solo dalle ceramiche impresse e graffite.

Purtroppo la presentazione del materiale è accompagnata da confronti dispersivi e casuali, per lo più scarsamente pertinenti e dalla riproposizione di problemi ormai da tempo superati, quali la presenza di trapezi nel neolitico dell'Italia meridionale. La scarsa dimestichezza con la recente letteratura traspare anche nella imprecisione delle citazioni bibliografiche, soprattutto nell'incredibile pasticcio della nota 15.

G. CR.

MARUGGIO

E. MERO TRIPALDI, *Maruggio, Torre Ovo - Strutture portuali, abitato e necropoli*, in *NTS II* = « Ricerche e Studi » VII (1974), pp. 80-84, figg. 11-12.

F. D'AYALA VALVA, *La commenda magistrale di Maruggio*, a cura di A. Porta, Roma 1974, pp. 65 ill.

TORRICELLA

F. G. LO PORTO, *Attività*, in *Atti XI Conv. Magna Grecia, Taranto 1971*, Napoli 1972, p. 500 sg., tav. CXXXVIII, 1.
SAVA

G. PICHIERRI, *Il « limitone dei Greci » nel territorio di Sava*, in « Cenacolo » V-VI (1975-76), pp. 23-29.

Identifica nel 'limitone dei Greci' una spessa muraglia esistente nei pressi di Pasano (Sava). Essa comunque fece parte certamente del muro confinario della Foresta Tarentina. Di un certo interesse è la notizia, riportata dall'A., del ritrovamento di un tesoretto di monete d'argento di Roberto d'Angiò tra i massi del 'paretone'. Non appaiono utilizzati i recenti lavori sull'argomento del Cagianò (*NTS II*, p. 19) e della Uggeri Patitucci (*supra*, s.v. *Lecce*).

C. D'A.

LI CASTELLI

C. D'ANGELA, *Un saggio di scavo a « Li Castelli » in agro di Manduria (Taranto)*, in « Cenacolo » V-VI (1975-76), pp. 13-21, tav. IX.

La zona archeologica de « Li Castelli » è da identificare con il casale medioevale di Fellingine, ricordato in alcune carte della fine del sec. XI. Dove però la tradizione locale poneva la chiesa di S. Sebastiano, lo scavo ha messo in luce strutture murarie appartenenti alla seconda cinta del centro messapico. Almeno per questo tratto della cinta il tipo di fortificazione è a doppia cortina con traverse a intervalli irregolari ed *emplecton* di pietre e terriccio secondo la tecnica classica.

MANDURIA

A. D. TRENDALL, *Archaeology in South Italy and Sicily, 1970-72*, in « Arch. Reports for 1972-73 », 19 (London 1973), p. 41.

Segnalazione di intervento di scavo.

G. ALESSIO, *Grecità e Romanità nell'Italia Meridionale*, in « By-

zantino-Sicula » II (*Miscellanea in memoria di G. Rossi Taibbi*), Palermo 1975, p. 32.

A proposito dell'iscrizione su un blocco di còrparo proveniente da Manduria, dove si legge *Apolo Menerva Graiva*, l'A. pensa al messapico *graiva-* (cfr. Esych. s.v. γραιβία ἢ γραιφία · πανήγυρις. Ταραντίνου) come epiteto epicorico di Minerva.

E. FABBRICOTTI, *Osservazioni sulle lucerne a perline*, in « *Cenacolo* » IV (Taranto 1974), pp. 23-30.

C. D'ANGELA, *Nuove scoperte di lucerne cristiane in Puglia*, in « *Arch. Stor. Pugl.* » XXVIII (1975), pp. 261-75.

Da Manduria i nn. 4-5, p. 267, figg. 5-6.

C. D'ANGELA, *Un saggio di scavo in località S. Pietro Mandurino (Taranto)*, in « *Vet. Christ.* » XII (1975), 1, pp. 139-54, figg. 10.

Il saggio ha rimesso in luce nella zona antistante l'abside della chiesa medievale di S. Pietro Mandurino e sotto il pavimento di questa 26 tombe, alcune delle quali già violate. Le più antiche (secc. VII-VIII) sono delle semplici deposizioni nella terra; di epoca posteriore sono le tombe scavate nella roccia a contorno ellittico e a sezione trapezoidale. Sicuramente medievali sono quelle scavate sotto il pavimento dell'edificio. La chiesa sorge su una vasta chiesa ipogeica, il cui impianto più antico è costituito da un vano quadrangolare, che era in origine una tomba a camera di epoca classica, della quale si riconoscono i fascioni dipinti in rosso della finta travatura del soffitto.

F. G. LO PORTO, *Manduria*, in R. STILLWELL, *Princeton Encyclopedia of Classical Sites*, Princeton 1976, p. 549.

SATURO

F. G. LO PORTO, *Satyrion (Torre di Saturo)*, in R. STILLWELL, *Princeton Encyclopedia of Classical Sites*, Princeton 1976, p. 811.

M. LAZZARINI, *Sub nella baia di Saturo*, in « *Magna Graecia* » XIII, 5-6 (mag.-giu. 1978), p. 24 sg. con planimetria.

LEPORANO

A. D. TRENDALL, *Archaeology in South Italy and Sicily, 1970-72*, in « *Arch. Reports for 1972-73* », 19 (London 1973), pp. 39-41.

Naiskos arcaico; tombe ellenistiche; villa rustica romana.

SAN MARZANO

V. FARELLA, *Il santuario rupestre della Madonna delle Grazie presso San Marzano (Taranto) e i recenti lavori di restauro (Società di St. patria per la Puglia, Sez. di Taranto, Quad. di storia-arch. arte, 1)*, Taranto 1978, pp. 40, figg. 22.

TARANTO

H. HERDEJÜRGEN, *Untersuchungen zur Thronenden Göttin aus Tarent in Berlin und zur archaischen und archaistischen Schrägmanteltracht*, Waldsassen 1968 (NTS I, p. 35).

Recensione di F. CHAMOUX, in « Rev. Arch. » 1974, p. 355 sg.

Atti del millennio della ricostruzione di Taranto, 967-1967, Taranto 1971, pp. 207.

Recensione di A. R. Fiorente, in « Arch. Stor. Pugl. » XXVIII (1975), pp. 521-23.

C. COLAFEMMINA, *Di alcune iscrizioni giudaiche di Taranto*, in *Studi ...Chiarelli*, I, Galatina 1972 (NTS II, p. 37).

Recensione di C. D'ANGELA, in « Cenacolo » IV (Taranto 1974), pp. 55-59.

G. ANDREASSI, *Sime fittili tarantine con grondaia gorgonica*, in « Röm. Mitt. » LXXIX (1972), pp. 167-190, tavv. 84-96.

A. D. TRENDALL, *Archaeology in South Italy and Sicily, 1970-72*, in « Arch. Reports for 1972-73 », 19 (London 1973), pp. 39-41.

Tombe di via Polibio, scavi 1970; tombe di via Terni, scavi 1971; demolizione della chiesa del Sacro Cuore, la cui cripta risulta ricavata da tombe ellenistiche; scavi nella chiesa di S. Domenico dal Neolitico al tardo-romano; rimesse in luce le mura greche presso lo stadio Mazzola per 500 metri.

M. J. STRAZZULLA, *Antefisse tarantine*, in *Roma medio-repubblicana (Catalogo della Mostra)*, Roma 1973, pp. 371-76, nn. 547-56.

Undici antefisse conservate a Roma nel Museo dei Conservatori, acquisto Rocchioni 1936.

G. B. GAGLIARDO, *Descrizione topografica di Taranto*, Bologna, 1973, pp. 131, 1 pianta.

Ristampa anastatica dell'edizione del 1811.

XIV Convegno di Studi sulla Magna Grecia, in « Magna Graecia » IX, 9-10 (sett.-ott. 1974), p. 22.

Necropoli tarantina, presso l'Arsenale, riferibile al IV-III sec. a.C.

F. G. LO PORTO, *Attività archeologica in Puglia*, in *Le genti non greche della Magna Grecia, Atti XI Conv. St. Magna Grecia, Taranto 1971* (Napoli 1972) [1974], p. 501 sg., tav. CXXXVIII sg.

C. D'ANGELA, « *Figulorum nomina* » su lucerne romane nei musei di Taranto e di Bari, in « Rend. Pont. Acc. Rom. Arch. » XLV (1972-73) [1974], pp. 195-204.

C. D'ANGELA, *Lucerne tardo-antiche e cristiane di Taranto*, in *Puglia Paleocristiana II*, Galatina, Congedo, 1974, pp. 89-109, figg. 17.

Ristampa da « Vet. Christ. » VIII (1971), pp. 155-71 (NTS I, p. 36). Si tratta della classificazione e del catalogo di una sessantina di lucerne provenienti dagli scavi del Viola nel Borgo Nuovo, ossia nell'antica necropoli romana di Taranto (Montedoro e S. Lucia).

E. FABBRICOTTI, *Osservazioni sulle lucerne a perline*, in « Cenacolo » IV (Taranto 1974), pp. 23-30.

F. G. LO PORTO, *Taranto, Scavi e scoperte*, 49, in « St. Etr. » XLII (1974), p. 529.

I saggi del 1971 sotto il pavimento della chiesa di San Domenico hanno restituito una successione stratigrafica con Neolitico, Ferro « japigio », livello « coloniale » a geometrico laconico e protocorinzio.

F. GABRIELI, *Taranto araba*, in « Cenacolo » IV (Taranto 1974), pp. 3-8.

V. FARELLA, *Note sul monastero italo-greco di S. Vito del Pizzo (Taranto)*, in « Cenacolo » IV (1974), pp. 31-44, figg. 5, 1 carta.

Documentazione e resti del monastero. La chiesa di S. Maria di Cesarano e gli altri possessi rurali.

L'assetto del territorio della provincia jonica, problemi e ricerche. Mostra organizzata dal Comune e dalla Provincia di Taranto, Conven-

to S. Michele, Taranto vecchia, 27 ott. 1974. Suppl. al « Notiziario del Comune », Taranto 1974, pp. 77 ill.

C. M. STIBBE, *Sparta und Tarent*, in « Mededelingen van het Nederlands Instituut te Rome » XXXVII (N.S. 2, 1975), pp. 27-40.

Interessa la ceramica laconica.

F. GHINATTI, *Economia agraria della chora di Taranto*, in « Quaderni di storia » I (1975), n. 2.

J.-M. MORET, *L'Ilioupersis dans la céramique Italioite*, Genève 1975.

Interessa per la ceramica attica, apula, lucana e per le sculture del Museo di Taranto, v. l'indice, II, p. 32.

P. PENSABENE, *Cippi funerari di Taranto*, in « R.M. » 82 (1975), pp. 263-97, tavv. 81-102.

M. CAGIANO DE AZEVEDO, *Note su Taranto paleocristiana*, in « Vet. Christ. » XII (1975), pp. 121-30.

Della Taranto tardoromana e paleocristiana è nota la penuria di fonti letterarie e monumentali. L'A. ha utilizzato i dati sino ad oggi acquisiti e ha delineato una Taranto tardoantica niente affatto spopolata e povera. Non si spiegherebbe altrimenti la presenza di una fiorente comunità giudaica, attestata sicuramente dai primi del IV secolo. Accanto alla popolazione ancora pagana, per la quale si restaura una terma pubblica nel tardo IV secolo, conviveva la comunità cristiana, la cui gerarchia ecclesiastica, stando alle fonti letterarie pervenute, è ricordata però nel V secolo.

C. D'A.

C. D'ANGELA, *Nota sulla « cripta del Redentore » di Taranto*, in *La Civiltà rupestre medioevale nel Mezzogiorno d'Italia. Ricerche e Problemi. Atti del Primo Convegno Internaz. di studi*, Genova 1975, pp. 221-29.

Si descrive la chiesa rupestre del Redentore, scomparsa di recente sotto l'asfalto di una strada comunale. L'ipogeo in origine era una tomba a camera di età classica, riutilizzata a chiesa in età medievale. L'abside era decorata con l'affresco della Déesis. Tra i santi affrescati comparivano il martire catanese Euplo e probabilmente S. Paolo.

L. CONGEDO LAZARI, *Tarentum nobilissima urbs, catalogo...* (NTS II, p. 37).

Recensione di E. Ciambellotti, in « Arch. Stor. Pugl. » XXVIII (1975), pp. 523-25.

« Oebalia ». Pubblicaz. Ist. Sperim. Talassografico di Taranto, I (1975) sgg.

M. T. LAPORTA, *Oscilla con epigrafi greche*, in « Ricerche e Studi » IX (1976), pp. 83-101.

F. FILIPPI, *Nuovi saggi nell'area del tempio arcaico di Taranto*, *ibidem*, pp. 67-82.

F. G. LO PORTO, *L'urbanistica di Taranto antica*, in « Magna Graecia » XI, 5-6 (mag.-giu. 1976), pp. 1-4.

J. C. CARTER, *The Sculpture of Taras*, in « Transactions of the American Philosophical Society », n.s., LXV, part 7 (1975) [Philadelphia 1976], pp. 196, Tavv. 72.

Introduzione su Taranto e la sua scultura. Lo stile della scultura di Taranto. Il catalogo. Appendici: datazione (330-250 a.C.); concordanze; bibliografia selezionata; indice dei soggetti.

Revisione della tesi presentata a Princeton sulla classificazione sistematica delle botteghe di sculture architettoniche in calcare con figure umane dei *naiskoi* funerari di Taranto. Continua H. KLUMBACH, *Tarentiner Grabkunst*, 1937; L. BERNABÒ BREA, in « RIASA » 1952. Aggiunge materiale inedito. Sono in tutto 442 sculture divise in 21 gruppi stilistici databili tra il 330 e il 250 a.C. Manca un indice secondo la numerazione del Museo; poco felici le illustrazioni.

Rec. O. PALAGIA, in « Class. Rev. » n.s. XXVIII (1978), p. 189.

C. SANTORO, *Osservazioni fonetiche e lessicali sul dialetto greco di Taranto*, in « Ann. Univ. Bari, Fac. Magist. » XII (1972-73) [1976], pp. 1-240.

J. R. GREEN, *An Addition to the Volcani Group*, in « A.J.A. » LXXX,2 (Spring 1976), p. 188 sg., tav. 36.

Nel primo dei tre periodi la produzione avviene a Taranto.

W. D. E. COULSON, *Taras (Taranto)*, in R. STILLWELL, *Princeton Encyclopedia of Classical Sites*, Princeton 1976, pp. 878-80.

C. D'ANGELA - P. MASSAFRA, in *Tavola rotonda sull'arch. medievale*, Roma 11-13 marzo 1975, Roma 1976, p. 114 sg.

Nota sulla scoperta della Basilica dei SS. Pietro e Andrea lungo la via Appia sul Mar Piccolo a Taranto e sulle indicazioni offerte dal manoscritto delle visite pastorali dell'arcivescovo Lelio Brancaccio (1577-78).

A. MARINAZZO, *Terrecotte dedaliche a Brindisi*, in « Ricerche e Studi » VIII (Brindisi 1975), pp. 37-41, fig. 1.

Statuetta dedalica tarantina nella collezione Gorga del Museo Archeologico Provinciale di Brindisi.

G. B. GAGLIARDO, *Descrizione topografica di Taranto*, Napoli 1811, pp. 131 e una carta.

Ristampa anast. Forni, Biblioteca Istorica ant. e nuova Italia, 176, Sala Bolognese 1977.

R. VATTUONE, *Scambio di beni tra ricchi e poveri nel IV secolo a.C. Note su Archita di Taranto*, in « Riv. Stor. Antichità » VI-VII (1976-77), pp. 285-300.

H. HERDEJÜRGEN - E. BERGER - R. A. HIGGINS, *Götter, Menschen und Dämonen, Terrakotten aus Unteritalien. Sonderausstellung 16 April bis 20 August 1978*, Katalog. Basel, Antikenmuseum, 1978; pp. 118 ill.

Terrecotte tarantina (pp. 13-69) e antefisse fittili tarantine (pp. 84-106).

Antike Münzen, Auktion 247, am 29. Juni 1978 in Luzern, Luzern, A. Hess, 1978, p. 7 sg., Nn. 4-15 (stateri e drachme tarantini).

C. D. FONSECA e A., *La chiesa di Taranto*, I, dalle origini all'avvento dei Normanni. Studi storici in onore di Mons. G. Motolese nel XXV anniversario del suo episcopato, Galatina, Congedo, 1977, pp. 172, tavv. 80.

C. D'ANGELA, *Le origini della chiesa di Taranto*, ibidem, pp. 21-51, tavv. III-XI.

C. COLAFEMMINA, *Gli Ebrei a Taranto nella documentazione epigrafica (secc. IV-X)*, ibidem, pp. 109-27, tavv. XVII-XXXIV.

V. FARELLA, *La chiesa di Taranto nell'alto Medioevo, ibid.*, pp. 53-81.

C. D. FONSECA, *La chiesa di Taranto dal dominio bizantino all'avvento dei normanni, ibid.*, pp. 83-108.

P. BELLI D'ELIA, *La cattedrale di Taranto, ibid.*, pp. 129-61, tavv. XXXV-LXXX.

F. G. LO PORTO, *L'attività*, in *Orfismo in Magna Grecia, Atti XIV Conv. Stu. Magna Grecia, Taranto 1974, Napoli 1975 [1978]*, p. 350, tav. LXIV.

Necropoli presso l'Arsenale, IV-III sec. a.C.

C. D'ANGELA, *Due stele bizantine nel museo nazionale di Taranto*, in « Byzantion » XLVIII (1978), 2, pp. 386-92, tavv. I-II.

C. D'ANGELA, *La documentazione archeologica negli insediamenti rupestri medievali dell'agro orientale di Taranto*, in *Habitat - Strutture - Territorio*, Atti III Conv. Civ. Rup. Mezz., Galatina 1978, pp. 165-80.

GROTTAGLIE

A. TRAMONTI, *Grottaglie, Cava del Piano - deposito preistorico*, in *NTS II = « Ricerche e Studi » VII (1974)*, pp. 134-36, fig. 32.

F. JOHANSEN, *Una trozzella messapica alla Gliptoteca Ny Carlsberg di Copenaghen*, in « Arch. Class. » XXIV,2 (1972), pp. 256-62, tavv. LVIII-LXVI.

C. SANTORO, in « Studi Ling. Salent. » VII (1974-75), p. 237.

A proposito della trozzella con iscrizioni della scheda precedente.

E. CASAVOLA, *Cenni paleontologici nei dintorni di Grottaglie*, in « Cenacolo » V-VI (1975-76), pp. 3-8.

C. SANTORO, *Sulla trozzella messapica della gliptoteca Ny Carlsberg di Copenaghen*, in « Arch. Class. » XXVIII (1976), pp. 216-24, tavv. LXXVII-LXXXVI.

A. FORNARO, *Ricerche archeologiche nelle gravine di Grottaglie*,

in « Ann. Fac. Lett. Univ. Bari », XIX-XX (1976-77), pp. 19-67.

Catalogo dei materiali rinvenuti in ordine topografico, dalla preistoria all'età imperiale. Gli insediamenti, legati a Taranto, scompaiono alla fine del III sec. a.C.

STATTE

R. JURLARO, *Crux Aselli*, in « Arch. Stor. Pugl. » XXVII (1974), pp. 633-37, fig. 1.

Croce bronzea rinvenuta al Triglio, riferita all'VIII-IX sec. d.C.; l'iscrizione è interpretata *Asel(lus) in (hoc signo) a(bsolutus)*.

MASSAFRA

O. SANTORO, *Iscrizioni laconico-tarantine rinvenute a Massafra*, in « Quaderni di studi e ricerche del " Quinto Ennio " di Taranto », 2 (1974), pp. 24.

Si dà notizia di una lastra di carparo da Lamastuola, di una tegola da Citiignano o Pizziferro e di sei *oscilla* da Pizziferro, Palata - Pozzo S. Pietro, Privitichio, Citiignano e Console. Le iscrizioni si datano tra il IV e il III sec. a.C.

E. TRAVAGLINI, *Thesaurus Massafrensis, monete di bronzo dei re vandali: Genserico, Unerico (?), Guntamundo, Trasamundo, Ilderico*. Brindisi, Edizione Amici della « A. De Leo », 1974, pp. 55 ill.

Storia e numismatica dei Vandali; catalogo; riepilogo dei dati metrici, indice dei nomi e dei luoghi. Il ripostiglio fu scoperto da Espedito Jacovelli nell'estate 1973 in una grotta del villaggio rupestre Madonna della Scala di Massafra. I pezzi identificati sono 64; un centinaio non sono identificabili; tre tondelli sono vergini. I pezzi si riferiscono alla zecca africana da Genserico a Ilderico, all'incirca da dopo il 435 a prima del 531. Possono essere stati portati da fuggiaschi africani durante la repressione di Gelimer o — meno probabilmente — dopo la vittoria di Belisario.

Mi pare che in questo tesoretto si possa cogliere una inaspettata quanto fortunata conferma della tradizione locale che connetteva l'origine dell'insediamento alto medievale di Massafra con l'arrivo di Afri, secondo la suggestione del toponimo (cfr. G. UGGERI, in *Habitat - Strutture - Territorio*, Galatina 1978, p. 129).

Su queste coniazioni vandaliche si terrà presente ora W. HAHN, *Moneta Imperii Byzantini, I, Von Anastasius I. bis Justinianus I. (491-565)*, Wien 1973, pp. 92-95, 131 sg., tav. 42, 13-25.

FR. DELL'AQUILA, *L'insediamento rupestre di Petruscio*, Cassano Murge, Editrice Ecumenica, 1974, pp. 67, figg. 14, tavv. 20.

La provincia di Taranto; Petruscio; un progetto d'avanguardia.

Archeogruppo di Massafra, *Ricerche archeologiche nell'insediamenti rupestri medioevali*, Massafra, edizione a cura dell'amministrazione comunale, 1974, pp. 61 ill.

Scritti di N. De Mari, R. Caprara, Fr. Chiefa, R. Jurlaro, E. Jacovelli. Si segnalano i seguenti contributi monografici: Fr. CHIEFA, *Villaggio rupestre Madonna della Scala*, pp. 11-40; ID., *Grotta carsica di S. Michele in zona « Varcaturò »*, pp. 41-56; R. JURLARO, *Studio sulla crocetta rinvenuta nella grotta di S. Michele*, pp. 57-60.

S. NEPOTI, *Scavi medievali in Italia, aggiornamento schede 1971-73*, in « *Archeologia Medievale* » II (1975), p. 396 sg.

Segnalazione delle ricerche condotte a Massafra nella gravina Madonna della Scala (p. 396) e a Varcaturò (p. 397).

E. JACOVELLI, *Scoperta di una nuova cripta nella gravina di S. Marco*, in « *Corriere del giorno* », 29 aprile 1975, p. 3.

ID., *L'abbazia di S. Giacomo di Mottola*, in « *Corriere del giorno* », 30 agosto 1975, p. 5.

ID., *Guida al Santuario e al Villaggio rupestre della Madonna della Scala di Massafra*, Mottola 1976, pp. 42, figg. 21, 1 carta.

Il santuario, la chiesa rupestre della buona nuova, il villaggio, la grotta del Ciclope, la farmacia del mago Greguro, il frantoio, il ripostiglio di monete vandaliche. Planimetria del villaggio rupestre di Fr. Chiefa.

ID., *I Santi Medici di Massafra, culto, storia, arte e tradizioni*, Mottola 1976, pp. 79 ill.

Massafra nel medioevo e l'ambiente rupestre; il culto e la chiesa dei Santi Medici; la scamicciata ossia la processione serale della vigilia della festa.

ID., *S. Chiara alle Petrose e Mater Grazia a Murimaggio presso Taranto*, in « *Corriere del giorno* », 12 febbraio 1976, p. 5.

ID., *Civiltà rupestre. Numero unico XXIV Congresso Naz. Ordini Ingegneri*, Settembre 1976, pp. 96-101.

ID., *Il mulino del Tara*, in « *Forme e strutture* » (rivista della

Galleria « in primo piano » di Taranto), 6 (nov.-dic. 1976), pp. 62-72, figg. 4.

Illustrazione dei resti di un mulino medievale situato alle sorgenti del fiume Tara, a km. 4 da Massafra.

Id., *Alla scoperta della Madonna nelle cripte del Tarantino*, in « Dialogo », 27 maggio 1977, p. 5.

Id., *L'iconografia di Maria nei riti tradizionali*, in « L'Avvenire d'Italia », 22 maggio 1977, Speciale Taranto, p. 1.

Id., *La grotta di S. Angelo presso Statte*, in « Dialogo », 27 ottobre 1977, p. 8.

R. CAPRARA - E. JACOVELLI, *Monasteri greci nel Tarantino, Santa Maria Prisca di Massafra*, in « Forme e strutture », 1-2 (Taranto, genn.-apr. 1977), pp. 81-106 ill.

C. D. FONSECA - F. LEMBO, *Il centro storico di Massafra*, in « Annali Univ. Lecce, Fac. Lett. e Filos. » VII (1975-76), pp. 375-416.

E. JACOVELLI, *Guida al santuario e al villaggio rupestre della Madonna della Scala di Massafra*, 2^a ed., maggio 1978 (Mottola, Stampasud), pp. 52, figg. 37, una pianta.

E. JACOVELLI - F. LADIANA, *Massafra, una proposta per il Castello*, Massafra 1978.

MOTTOLA

E. JACOVELLI, *Iconografia popolare cinquecentesca negli ex voto della chiesa rupestre di Santa Maria del Carmine di Mottola*, in « Almanacco Salentino » 1970-72, Galatina, Congedo, pp. 103-07 ill.

C. D. FONSECA, *In casali rupto*, in *La civiltà rupestre medievale nel Mezzogiorno d'Italia*, Ricerche e Problemi, Atti del I Conv. Int. di Studi (Mottola-Casalrotto 1971), Genova 1975, p. 3 sgg.

P. LENTINI, *La cappella cripta di Santa Maria del Carmine di Mottola*, Mottola 1974, pp. 31 ill.

P. DALENA, *Insediamiento rupestre inedito di Masseria Laino nel territorio di Mottola (Taranto)*, in « Nicolaus, rivista di teologia ecumenico-patristica » V (Bari 1977), 1, pp. 187-200, figg. 10.

Illustrazione delle cripte e dei materiali archeologici recuperati, che dal Neolitico scendono all'età ellenistica e al periodo medievale.

P. DALENA, *Il territorio di Mottola nel Medioevo: tracciati viari e insediamenti rupestri*, in *Habitat - Strutture - Territorio*, Atti III Conv. Civ. Rup. Mezz., Galatina 1978, pp. 183-206.

CASTELLANETA

A. DONVITO, *Dolmen e tombe a tumulo dolmenico a Masseria del Porto*, in « Arch. Stor. Pugl. » XXIV (1971), pp. 88-146, figg. 33.

M. VITERBO, *Castellaneta nella preistoria*, in « Arch. Stor. Pugl. » XXIV (1971), pp. 171-210.

E. MASTROBUONO, *Castellaneta e i suoi documenti dalla fine del sec. XII alla metà del XIV*, Bari 1969. *Castellaneta dalla metà del sec. XIV all'inizio del XVI e il Principato di Taranto*, Bari 1978, pp. 479.

MARTINA FRANCA

A. COFANO, *Storia antifeudale della Franca Martina*, Fasano, Schena 1977, pp. 270 ill.

PROVINCIA DI BRINDISI

B. SCIARRA, *Guida per Brindisi e provincia*, Vicenza 1974.

R. JURLARO, *Storia e cultura dei monumenti brindisini*, Brindisi 1976.

GUAGNANO

S. BIANCO, *Guagnano, masseria S. Gaetano - Villaggio neolitico*, in *NTS II*, « Ricerche e Studi » VII (1974), p. 84 sg., fig. 13.

S. BIANCO, *Il villaggio neolitico di masseria S. Gaetano*, in « Ricerche e Studi » VIII (1975), pp. 23-35, figg. 4.

TORCHIAROLO

V. DELL'ANNA, *Tomba romana in contrada Lindinuso*, in NTS I, « Arch. Stor. Pugl. » XXVI (1973), 1-2, p. 390 sg. = Quaderni dell'Arch. Stor. Pugl. 12, Bari s.d. [ma 1973], p. 48 sg.

S. PANCRAZIO

A. SCARANO GATANZARO, *S. Pancrazio Salentino, contrada Castelli - Pesi da telaio*, in NTS II, « Ricerche e Studi » VII (1974), pp. 88-91, fig. 15.

Si pubblicano 9 pesi da telaio messapici con iscrizioni e simboli graffiti o impressi, cronologicamente collocabili intorno al V sec. a.C. Ad eccezione dell'ultimo, in collezione privata, i primi 8 sono conservati nel Museo Archeologico provinciale di Brindisi (inv. nn. 7572-79).

C. SANTORO, *Su due nuovi documenti prelatini arcaici nel Salento e su un'altra epigrafe con 'Tabara Damatria'*, in « St. Ling. Salent. » VII (1974-75) [1976], pp. 237-52.

Alle pp. 248-52, in particolare, si pubblica una nuova iscrizione messapica rinvenuta nella contrada Castelli, classificandola IM 31.11, attualmente conservata nel Museo Archeologico « Ugo Granafei » di Mesagne (inv. n. 749). Il testo, pur essendo mutilo ([---]Oazamasxi[---]), è notevole per la cronologia alta.

SANDONACI

C. MARANGIO, *San Miserino - Villa romana e chiesa paleocristiana*, in NTS I, « Arch. Stor. Pugl. », XXVI (1973), 1-2, pp. 311-13, tavv. XII-XIV = Quaderni dell'Arch. Stor. Pugl., 12, Bari s.d. [ma 1973], pp. 69-71, tavv. XII-XIV.

C. LAGONARA, *Evidenze strutturali nella copertura a cupola di alcuni esempi altomedievali di Brindisi*, in « Boll. d'Arte », LX (1975), pp. 82-87, fig. 6.

L'A. esamina le strutture della chiesa di S. Miserino e non conosce l'articolo del Marangio (v. scheda prec.).

CELLINO S. MARCO

A. SCARANO CATANZARO, *Cellino S. Marco, contrada La Mea - Tombe e materiale sporadico di età messapica*, in *NTS II*, « Ricerche e Studi » VII (1974), pp. 91-94, figg. 16-17.

Si dà notizia di due tombe a cassone messe in luce da scavi clandestini nel 1973 e si esaminano materiali sporadici costituiti da frammenti di ceramica apula a v. nera, del tipo *Gnathia* e campano. Notevole un frammento di vaso di ceramica del tipo campano con graffito (KI).

VAI ETIUM

V. DELL'ANNA, 1. *Ascia di tipo neolitico*; 2. *Tomba messapica*, in *NTS I*, « Arch. Stor. Pugl. » XXVI (1973), 1-2, p. 291, tav. I c = Quaderni dell'Arch. Stor. Pugl., 12, Bari s.d. [ma 1973], p. 49, tav. I c.

A. D. TRENDALL, *Archaeology in South Italy and Sicily 1970-72*, in « *Archaeological Reports for 1972-73* » n. 19, London 1973, p. 41.

F. G. LO PORTO, in « *St. Etr.* » XLII (1974), p. 530.

C. SANTORO, *Su alcuni nuovi documenti epigrafici prelatini dell'antica Calabria*, in « *Arch. Stor. Pugl.* » XXVII (1974), 1-4, pp. 508-23.

L'A., oltre al riesame della piramidetta messapica pubblicata dallo Jurlaro (v. *Scamnum*), rielabora il testo edito dal Dell'Anna (p. 513 sg.), l'iscrizione su trozzella edita da R. JURLARO, *Di un'inedita sigla su trozzella e dei rapporti culturali fra Tirreni e Messapi*, in « *Magna Graecia* » VIII (1973), 7-9, pp. 3-5, alcune iscrizioni edite da B. SCIARRA, *Tre nuove iscrizioni del Museo di Brindisi*, in « *Magna Graecia* » IX (1974), pp. 4, 11.

A. TRAVAGLINI, *Tesoretti monetali da Valesio*, in « *Ann. Ist. It. Num.* » XX (1974), [Napoli 1975], pp. 9-30.

C. SANTORO, *Nuove epigrafi messapiche (IV supplemento)*, in *Italia linguistica nuova ed antica. Studi in memoria di O. Parlangèli*, I, Galatina 1976, pp. 260-68.

Riesame delle iscrizioni pubblicate da B. SCIARRA, *Ritrovamenti a Valesio e Mesagne*, in « *Ricerche e Studi* » VI (1972), pp. 59-61; EAD., *Due nuove iscrizioni messapiche*, in « *Magna Graecia* » VII (1972), 10-11, p. 16.

F. G. LO PORTO, *Baletium* (Valesio), in R. STILLWELL, *Princeton Encyclopedia of Classical Sites*, Princeton 1976, p. 140.

TORRE S. SUSANNA

G. CREMONESI, in « Riv. Sc. Preist. » XXIX (1974), p. 257.

Notizia preliminare sul villaggio neolitico di masseria Guidone.

E. INGRAVALLO, *Torre S. Susanna, masseria Guidone - Villaggio neolitico*, in NTS II, « Ricerche e Studi » VII (1974), pp. 86-88, fig. 14.

Esame delle ceramiche e dell'industria litica rinvenuti nell'area occupata dall'insediamento neolitico, che consentono di attribuirne l'insorgere ad un momento evoluto del Neolitico a ceramica impressa.

C. LAGONARA, *Evidenze strutturali nella copertura a cupola di alcuni esempi altomedievali di Brindisi*, in « Boll. d'Arte » LX (1975), pp. 82-87, figg. 2-3.

Analisi delle strutture della chiesa di S. Pietro di Crepacore, per cui si v. anche R. JURLARO, *Storia e cultura dei monumenti brindisini*, Galatina 1976, p. 248, fig. 185.

MURO MAURIZIO

A. SCARANO CATANZARO, *Mesagne, Muro Maurizio - Tombe e materiale sporadico di età messapica*, in NTS II, « Ricerche e Studi » VII (1974), pp. 95-103, figg. 18-20.

Si dà notizia di 5 tombe messapiche con corredi costituiti da vasi di fabbricazione locale (tombe 1-4), cronologicamente riferibili al V-IV sec. a.C., e del tipo *Gnathia* (tomba 5, *cup-skyphos* della fine del IV sec. a.C.). Inoltre si segnalano materiali sporadici costituiti da pesi da telaio (nn. 1-6), da frammenti di ceramica apula a v.nera (nn. 7-9), del tipo *Gnathia* (n. 10) e del tipo campano (nn. 11-13). I corredi tombali ed i frammenti si conservano nel Museo Civico Archeologico « Ugo Granafei » di Mesagne.

B. SCIARRA, *Di un'altra iscrizione messapica del Museo di Brindisi*, in « Magna Graecia » X (1975), 7-8, p. 6.

Notizia di una nuova iscrizione messapica cronologicamente riferibile al III sec. a.C.: [---] *ihi Taotor*.

C. SANTORO, *Sulle nuove epigrafi messapiche*, in « Arch. Stor. Pugl. » XXIX (1976), 1-4, pp. 173-76, tav. III.

L'A. riesamina l'iscrizione pubblicata da B. SCIARRA, in « Magna Graecia » X (1975), 7-8, p. 6, classificandola, inoltre, IM 12.115.

C. SANTORO, *Nuove epigrafi messapiche (IV supplemento)*, in *Italia linguistica nuova ed antica. Studi in memoria di O. Parlangeli*, I, Galatina 1976, p. 289.

Si riesamina l'iscrizione messapica edita da B. SCIARRA, *Ritrovamenti a Valesio e Mesagne*, in « Ricerche e Studi » VI (1972), pp. 59-61.

A. TRAVAGLINI, *Tesoretto da masseria Muro*, in « Ann. Ist. It. Num. » 23-24 (1976-77), pp. 51-9.

Si pubblica una parte di tesoretto di monete greche argentee rinvenuto nel villaggio messapico di Muro Maurizio e donato nel 1976 dall'ing. Dragone al Museo Archeologico « Ugo Granafei » di Mesagne (inv. nn. 863-898).

Le zecche rappresentate sono quelle di Taranto (nn. 1-9, fra stateri, dioboli ed oboli), Eraclea (nn. 10-23, dioboli), Turi (nn. 24-28, trioboli), Crotona (n. 29, dramma). Per alcuni dioboli (nn. 30-36) l'A. è incerta sulla zecca di attribuzione, che tuttavia suppone possa essere quella di Taranto o Eraclea.

La data del seppellimento si fa risalire agli inizi del III sec. a.C.

BRINDISI

A. DE LEO, *Dell'antichissima città di Brindisi e suo celebre porto*, Bologna 1970, pp. 158 (rist. dell'ed. 1846, con pref. di R. Jurlaro).

B. SCIARRA, *Brindisi, Museo*, in « EAA », 1970 [1973], p. 164 sg., figg. 174 sg.

Supplemento al vol. II, p. 173, per quanto riguarda la costituzione e la descrizione del Museo.

V. DELL'ANNA, *Cerano (Brindisi) - Fattoria ellenistica*, in NTS I, « Arch. Stor. Pugl. » XXVI (1973), 1-2, p. 292 sg., tav. I b = Quaderni dell'Arch. Stor. Pugl., 12, Bari s.d. [ma 1973], p. 50 sg., tav. I b.

Segnalazione di una villa rustica di età ellenistica, che i materiali sporadici restituiti collocano cronologicamente all'ultimo quarto del III sec. a.C.

C. MARANGIO, *Masseria Cuoco - Monete romane*, in NTS I,

« Arch. Stor. Pugl. » XXVI (1973), 1-2, pp. 297-302, tav. VI a-b = Quaderni dell'Arch. Stor. Pugl., 12, Bari s.d. [ma 1973], pp. 56-60, tav. VI a-b.

Si pubblica parte di un tesoretto costituito da denari romani il cui seppellimento si fa risalire ad un periodo compreso tra la fine del II e gli inizi del I sec. a.C.

E. TRAVAGLINI, *Di un raro denaro di Federico II coniato nel 1222 dalla zecca di Brindisi*, in « Arch. Stor. Pugl. » XXVI (1973), 1-2, pp. 435-40, figg. 2.

A. D. TRENDALL, *Archaeology in South Italy and Sicily 1970-72*, in « Archaeological Reports for 1972-73 » n. 19, London 1973, pp. 39-41.

Ceramica micenea e bronzi della media età del Bronzo nell'insediamento preistorico di Punta delle Terrare (scavo 1972).

A. DE LEO, *Dell'origine del rito greco nella chiesa di Brindisi. Brindisi nell'alto medioevo*, a cura di R. Jurlaro, Galatina 1974, pp. 200, figg. 14.

Rec. di G. CONIGLIO, in « Arch. Stor. Pugl. » XXVII (1974), p. 685 sg.

B. SCIARRA, *Guida per Brindisi e provincia*, Vicenza 1974, pp. 142, 82 ill., 1 carta.

B. SCIARRA, *Un saggio di scavo a S. Giovanni a Sepolcro*, in « St. Salent. » XXXIX-XL (1971) 1974, pp. 165-69.

B. SCIARRA, *Esperienze didattiche nel Museo provinciale di Brindisi*, in « Museologia » IV (1974), p. 205 sg.

C. MARANGIO, *Rinvenimenti archeologici lungo alcune antiche strade del brindisino*, in « Ann. Univ. Lecce, Fac. Lett. e Filos. » VI (1971-73) [1974], pp. 149-74, tavv. 8.

B. SCIARRA, *Tre nuove iscrizioni del museo di Brindisi*, in « Magna Graecia » IX (1974), 3-4, p. 11 (con 4 disegni).

Delle tre iscrizioni messapiche presentate, una è di *Valetium* e due di Brindisi; ma v. C. SANTORO, in « Arch. Stor. Pugl. » XXVII (1974), p. 517 sg.

D. G. YNTEMA, *La sottoproduzione brindisina del tipo a cerchi della ceramica indigena della Messapia*, in « St. Salent. » XXXIX-XL (1971) [1974], pp. 5-15, figg. 5.

R. JURLARO, *Per l'esegesi di due rilievi brindisini con l'aquila ed il fiore del cedro (Ezechiele XVII, 3-7; 22-24)*, in « St. Storici », Bari 1974, pp. 107-16, tavv. VII-VIII.

G. UGGERI, *Brindisi, località Cimitero Vecchio - Magazzino romano*, in NTS II, « Ricerche e Studi » VII (1974), p. 128.

G. UGGERI, *Brindisi, Torre Rossa, Case Bianche - Relitto romano*, in NTS II, « Ricerche e Studi » VII (1974), p. 128.

G. UGGERI, *Brindisi, Punta Patedda - Scarico di anfore romane*, in NTS II, « Ricerche e Studi » VII (1974), p. 128.

C. MARANGIO, *Brindisi, masseria Marmorelle - Anfore romane di età repubblicana ed imperiale*, in NTS II, « Ricerche e Studi » VII (1974), pp. 114-24, figg. 26-27.

C. MARANGIO, *Brindisi, masseria Mascava Nuova - Materiale sporadico di età romana*, in NTS II, « Ricerche e Studi » VII (1974), p. 125, fig. 28.

A. MARINELLI, *Brindisi, via V. Pisani - Iscrizioni sepolcrali romane*, in NTS II, « Ricerche e Studi » VII (1974), pp. 126-28, figg. 29-30.

G. LIBERATI, *Per la storia economica di Brindisi romana*, in « Brundisii Res » V (1973) [1974], pp. 137-56.

X A proposito v. le osservazioni di C. MARANGIO, *La romanizzazione dell'Ager Brundisinus*, in « Ricerche e Studi » VIII (1975), pp. 103-33.

C. COLAFEMMINA, *Iscrizioni ebraiche a Brindisi*, in « Brundisii Res » V (1973) [1974], pp. 91-106.

B. SCIARRA, *Gli affreschi della chiesa di S. Lucia in Brindisi*, in « St. Salent. » XLI-XLII (1972) [1975], pp. 113-16, figg. 8.

E. E. ROSENTHAL, *Le colonne di Brindisi e lo stemma araldico della città*, in « Brundisii Res » VI (1974) [1975], pp. 3-14.

B. SCIARRA, *L'attività del Museo archeologico provinciale 'Fr. Ribezzo' di Brindisi dalla sua istituzione*, in « Ricerche e Studi » VIII (1975), pp. 5-22, figg. 4.

A. MARINAZZO, *Terrecotte dedaliche a Brindisi*, in « Ricerche e Studi » VIII (1975), pp. 37-41, figg. 2.

Si pubblica una statuetta dedalica del Museo di Brindisi (Coll. Gorga) di probabile provenienza tarentina ed un'altra della Coll. S. Faldetta (Brindisi) di provenienza siceliota.

C. MARANGIO, *La romanizzazione dell'Ager Brundisinus*, in « Ricerche e Studi » VIII (1975), pp. 103-33.

B. SCIARRA, *Di una trozzella del Museo di Brindisi*, in « Magna Graecia » X (1975), 5-6, p. 17.

A proposito di una nuova trozzella databile agli inizi del III sec. a.C.

C. MARANGIO, *Epigrafe funeraria brindisina dedicata ad un veteranus*, in « Magna Graecia » X (1975), 3-4, p. 16 sg.

V. TAFURI, *Note di epigrafia paleocristiana pugliese*, in *Studi in memoria di P. Adiuto Putignani*, Cassano-Bari 1975, pp. 51-83.

Particolare per Brindisi il riferimento alla necropoli romana di contrada Paradiso.

G. ORIOLO, *Conchiglie del litorale brindisino*, in « Brundisii Res » VI (1974) [1975], pp. 15-18.

A. MARIANO FRIGIONE, *Molluschi e foraminiferi delle argille pleistoceniche del porto di Brindisi*, in « Brundisii Res », VI (1974) [1975], pp. 179-84.

L. QUILICI - S. QUILICI GIGLI, *Repertorio dei beni culturali archeologici della provincia di Brindisi*, Fasano 1975, pp. 131, tavv. 25.

C. COLAFEMMINA, *Iscrizioni romane di Brindisi a Trani*, in « Brundisii Res » VI (1974) [1975], pp. 277-94 = in *Scritti di sto-*

ria e di arte pugliesi in onore dell'arcivescovo mons. Giuseppe Carata, Fasano 1976, pp. 75-80.

Delle 15 iscrizioni romane che attualmente ornano il giardino di una villa di campagna tra Trani e Bisceglie, di proprietà della famiglia Dell'Olio, ben 11 provengono da Brindisi, già edite sia in Not. Scavi, sia in *CIL IX*. Delle altre quattro, una proviene dalla cattedrale di Trani, due da Canosa; sconosciuta è la provenienza del quarto epitaffio.

D. C. SCAVONE, *Brundisium* (Brindisi), in R. STILLWELL, *Princeton Encyclopedia of Classical Sites*, Princeton 1976, p. 170.

M. T. LAPORTA, *Oscilla con epigrafi greche*, in « Ricerche e Studi » IX (1976), pp. 83-102, figg. 3.

C. SANTORO, *Nuove epigrafi messapiche (IV supplemento)*, in *Italia linguistica nuova ed antica. Studi in memoria di O. Parlangèli*, I, Galatina 1976, pp. 242-45.

A proposito dell'opercolo edito da R. JURLARO, *I Dazi nel rapporto delle testimonianze al genitivo*, in « Arch. Stor. Pugl. » XXI (1968), p. 118 sg.

R. JURLARO, *Storia e cultura dei monumenti brindisini*, Galatina 1976, pp. 296, figg. 213.

B. SCIARRA, *Brindisi. Museo Archeologico provinciale*, Bologna 1976 (Calderini, Musei d'Italia), pp. 66, figg. 564.

T. PEDIO, *La chiesa di Brindisi dai Longobardi ai Normanni*, in « Arch. Stor. Pugl. » XXIX (1976), pp. 3-48.

S. PATITUCCI UGGERI, *Brindisi, San Pietro degli Schiavoni*, in « Arch. Mediev. » III (1976), pp. 278-81.

Relazione preliminare sul saggio di scavo effettuato dall'A. nel 1975 in un settore dell'area archeologica di S. Pietro degli Schiavoni.

S. PATITUCCI UGGERI, *Primo saggio stratigrafico nell'area di San Pietro degli Schiavoni a Brindisi. Relazione preliminare 1975-76*, in « Ricerche e Studi » IX (1976), pp. 133-99, figg. 1-43.

Ampio rapporto preliminare dei risultati del saggio condotto dall'A. nel centro storico di Brindisi nel quartiere di S. Pietro degli Schiavoni. Il saggio ha rivelato una complessa stratigrafia articolata in sedici strati databili dall'età odierna al II sec. a.C., ha permesso di conoscere la successione delle ceramiche

in uso in questo arco di tempo, seppure con due iati che riguardano rispettivamente l'altomedioevo ed i secoli XIV-XV. Lo strato I ha messo in luce i resti di un ambiente della media età imperiale, pavimentato a mosaico, sul cui crollo, dopo una fase poco consistente (strati II) si sono individuati diversi battuti pavimentati riferibili alla fase normanna (strati III-VI, fine XI-fine XII secolo), quindi un ricco scarico — suggellato da un lastricato — riferibile all'età sveva (strati X-XVI). Tra i materiali, particolarmente ampia è la serie delle ceramiche rinvenute, spesso in associazione con monete, soprattutto per l'epoca normanna e sveva, fra cui risalta la presenza di importazioni. Particolarmente importante il ricco deposito di vasi in protomaiolica riferibili alla prima metà del sec. XIII, probabilmente, almeno in parte, di produzione locale.

A. TRAVAGLINI, *Museo Civico «U. Granafei» di Mesagne*, in «Ann. Ist. It. Num.» 23-24 (1976-77), pp. 273-98, 1 carta.

A. TRAVAGLINI, *Museo provinciale di Brindisi*, in «Ann. Ist. It. Num.» 23-24 (1976-77), pp. 259-72.

G. CARITO, *Lo stato politico economico della città di Brindisi dagli inizi del IV sec. all'anno 670*, in «Brund. ris» VIII (1976), [1978], pp. 23-55.

Rassegna di archeologia subacquea, a cura di B. Sciarra, Fasano 1978, pp. 16 e 59 ill.

APANÌ

R. CUCCI - S. GUIDO, *Resti di un viadotto romano in contrada Apani*, in «Il Punto», bimestrale dell'Ass. Turistica 'Pro Loco' di S. Vito dei Normanni, IV (ottobre 1974), 5, p. 4 sg.

Si rilevano i resti di un viadotto romano in contrada Tramazzone.

B. SCIARRA, *Su un saggio di scavo in contrada Apani, in agro di Brindisi*, in «St. Salent.» XLIII-XLIV (1973) [1976], pp. 127-30, figg. 4, tavv. IX.

In particolare si rileva planimetricamente la fornace di *Vehilius*.

M. T. LAPORTA, *Su alcune anse d'anfora con epigrafi*, in «St. Ling. Salent.» VII (1974-75) [1976], pp. 97-112, tav. I.

Si pubblicano anse d'anfora con marchi di fabbrica provenienti dalle fornaci di Giancola ed Apani. Per quelli relativi a quest'ultima fornace si vedano i nn. 2-3, 6-15, 17, 19-29.

GIANCOLA

M. T. LAPORTA, *Su alcune anse d'anfora con epigrafi*, in « St. Ling. Salent. » VII (1974-75) [1976], pp. 97-112, tav. I.

Si pubblicano anse d'anfora con marchi di fabbrica provenienti dalle fornaci di Apani e Giancola. Per quelli relativi a quest'ultima fornace si vedano i nn. 1, 4-5, 16, 18, 30.

TORRE GUACETO

M. CAFIERO, *Prime ricerche su Porto Guaceto*, in « Brundisii Res » V (1973) [1974], pp. 301-10.

MESAGNE

C. MARANGIO, *Masseria Moreno - Fattoria, tomba e iscrizioni romane*, in NTS I, « Arch. Stor. Pugl. » XXVI (1973), 1-2, pp. 293-97, tavv. IV-V = Quaderni dell'Arch. Stor. Pugl., 12, Bari s.d. [ma 1973], pp. 51-56, tavv. IV-V.

C. MARANGIO, *Campofreddo - Terme di età romana imperiale*, in NTS I, « Arch. Stor. Pugl. » XXVI (1973), 1-2, pp. 302-305, tavv. VII-IX = Quaderni dell'Arch. Stor. Pugl., 12, Bari s.d. [ma 1973], pp. 60-63, tavv. VII-IX.

C. MARANGIO, *Masseria Calce - Villa rustica di età romana imperiale*, in NTS I, « Arch. Stor. Pugl. » XXVI (1973), 1-2, pp. 305-308, tavv. X-XI = Quaderni dell'Arch. Stor. Pugl., 12, Bari s.d. [ma 1973], pp. 63-66, tavv. X-XI.

C. MARANGIO, *Epigrafi funerarie romane da Mesagne (1)*, in « Brundisii Res » V (1973) [1974], pp. 311-20.

A. SCARANO CATANZARO, *Mesagne - Tombe messapiche*, in NTS II, « Ricerche e Studi » VII (1974), pp. 106-09, fig. 24.

Si pubblicano i corredi funerari di due tombe, una a fossa, l'altra a cassone, rinvenute tra Via S. Pancrazio e Via Torino. Il corredo della prima, costituito da vasi di fabbricazione locale, è databile agli inizi del V sec. a.C.; quello della seconda, costituito da vasi del tipo *Gnathia*, è riferibile al IV sec. a.C.

Inoltre, si riporta l'elenco di materiali sporadici, provenienti dalla stessa area (ceramica apula a v. nera ed a f. rosse) databili dagli inizi del IV agli inizi del III sec. a.C.

A. SCARANO CATANZARO, *Mesagne, Casino Guardiano - Materiale sporadico di età messapica e romana*, in *NTS II*, « Ricerche e Studi » VII (1974), pp. 103-05, figg. 21-23.

Si segnala un piccolo insediamento esistito nel sito a partire dal V-IV sec. a.C. fino al II-III d.C.

C. LAGONARA, *Evidenze strutturali nelle coperture a cupola di alcuni esempi altomedievali di Brindisi*, in « *Boll. d'Arte* » LX (1975), pp. 82-87, figg. 1, 7-8.

Si pubblica la sezione della chiesa di S. Lorenzo e se ne esaminano le strutture.

D. G. YNTEMA, *I problemi della ceramica messapica di Mesagne*, in « *Ricerche e Studi* » VIII (1975), pp. 43-63, figg. 8.

Si esaminano alcune trozzelle del Museo di Mesagne, suggerendo l'ipotesi dell'esistenza di alcune officine di figuli operanti nell'antico centro messapico.

C. SANTORO, *Una nuova epigrafe messapica su un piatto da Mesagne (IM 12.117)*, in « *Ricerche e Studi* » VIII (1975), pp. 65-74, figg. 2.

Si pubblica una nuova iscrizione messapica (*Senna*) graffita sul fondo esterno di un piatto acromo, cronologicamente riferibile al IV sec. a.C.

C. MARANGIO, *Epigrafi funerarie romane da Mesagne (2)*, « *Brundisii Res* » VI (1974) [1975], pp. 295-303.

C. MARANGIO, *Ulteriore contributo al supplemento del CIL IX*, in « *St. Ling. Salent.* » VII (1974-75) [1976], pp. 115-38, figg. 9.

In particolare alle pp. 116-22, 136-38, si dà notizia preliminare di alcune iscrizioni latine e di un frammento di tegola con marchio di fabbrica provenienti da aree immediatamente adiacenti alla città.

Alle pp. 125-35, notizia preliminare di 6 iscrizioni latine rinvenute nei pressi della villa romana di masseria Calce, cronologicamente riferibili dal I al IV sec. d.C.

S. PATITUCCI UGGERI, *Mesagne, Convento dei Celestini. Pozzi medievali*, in « *Arch. Mediev.* » III (1976), p. 282 sg.

Notizia preliminare dei risultati di scavo nei pozzi 1 e 2 del Convento dei Celestini.

C. SANTORO, *L'esito di ie. *gheu in un termine sacrale del messapico*, in « Paleontologia Linguistica. Atti VI Conv. Internaz. di Linguisti (Milano 2-6 settembre 1974) », Brescia 1977, pp. 211-21.

È presentata un'iscrizione messapica frammentaria rinvenuta nell'estate del 1971 nell'agro di Mesagne, in una località non ben precisata fra Muro Maurizio e S. Miserino: *Hazzavoas Leoberroas Tabara*, cronologicamente riferibile a fine IV-inizi III sec. a.C., ove *hazzavoas* è titolo sacerdotale riferibile al nome proprio *Leoberroas*.

Il testo, pertanto, è inteso come dedica funeraria che *Leoberroas*, con mansioni di *hazzavoas*, pone a *Tabara* (sacerdotessa).

Ma v. anche l'intervento di V. Pisani nello stesso vol. degli Atti (p. 221).

S. PATITUCCI UGGERI, *La ceramica medievale pugliese alla luce degli scavi di Mesagne* (Testi e Monumenti del Museo Civico Archeologico « Ugo Granafei » di Mesagne, I), Fasano, Grafischena, 1977, pp. 306, figg. 62, tavv. LXXX.

Relazione finale degli scavi condotti dall'A. a Mesagne nel convento dei Celestini, dove sono stati esplorati tre pozzi di scarico, due emersi nel cortile del convento, il terzo davanti all'adiacente chiesa di S. Maria della Sanità, databili rispettivamente nel sec. XII (Pozzo 1), tra la fine del XV e la fine del XVI secolo (Pozzo 2) e nel XIV e XV secolo (Pozzo 3).

Il materiale rinvenuto è preso in esame rispettandone le provenienze, cioè pozzo per pozzo e, per il Pozzo 2, che si presentava stratificato, nei successivi contesti stratigrafici. Abbondante soprattutto la serie delle ceramiche, di cui l'A. conduce un esame approfondito mettendole in relazione con le ceramiche in uso nel resto dell'Italia Meridionale e in Sicilia (particolarmente ampia la discussione sulla ceramica dipinta a fasce larghe e a linee sottili), individuando altresì nuovi tipi ceramici, come la ceramica a uccelli in uso dal XIV al XVI secolo e la ceramica graffita 'tipo Castrignano'.

Nelle ampie conclusioni l'A. traccia un modello preliminare dello sviluppo delle ceramiche in uso in Puglia tra l'Alto Medioevo e il XVI secolo, basandosi sui dati offerti, oltre che dai pozzi di Mesagne, dal saggio stratigrafico condotto dall'A. a Brindisi nell'area di S. Pietro degli Schiavoni e sui pochi altri scavi medievali pugliesi condotti scientificamente, soffermandosi in particolare sulle ceramiche in uso nel XII e nel XIII secolo con un vasto *excursus* sulla protomaiolica.

SCAMNUM

F. G. LO PORTO, *Attività*, in *Le genti non greche della Magna Grecia*, Atti XI Conv. Magna Grecia, Taranto 1971, Napoli 1972 [1974], p. 495 sg., tav. CXXXVI.

C. SANTORO, *Su alcuni nuovi documenti epigrafici dell'antica Ca-*

labria, in « Arch. Stor. Pugl. » XXVII (1974), 1-4, pp. 508-13.

Si riesamina la piramidetta messapica con iscrizione pubblicata da R. JURLARO, *Il nome di Roma nella fase arcaica dell'epigrafia messapica*, in « Archeologia » VII (1968), pp. 469-71.

C. MARANGIO, *Rinvenimenti archeologici lungo alcune antiche strade del brindisino*, in « Ann. Univ. Lecce, Fac. Lett. e Filos. », VI (1971-73) [1974], pp. 149-74, tavv. XLVII-LIV.

F. G. LO PORTO, in « Atti XIV Conv. St. Magna Grecia (Taranto 1974), Napoli 1975 [1978], p. 341 sg., tavv. 51-55.

In relazione alla campagna di scavo del 1973, si segnalano tombe a deposizione rannicchiata (VI sec. a.C.), semirannicchiata (V sec. a.C.) e distesa (prima metà del IV sec. a.C.).

« St. Etr. » XLII (1974), p. 522.

Notizia di rinvenimenti sepolcrali riferibili al VII-III sec. a.C.

C. MARANGIO, *Mesagne, Muro Tenente - Pesi da telaio*, in « Ricerche e Studi » VII (1974), pp. 110-13, fig. 25.

C. MARANGIO, *Ulteriore contributo al supplemento del CIL IX*, in « St. Ling. Salent. » VII (1974-75) [1976], pp. 115-38, figg. 9.

In particolare alle pp. 123-25 si dà notizia preliminare di un'iscrizione latina cronologicamente riferibile al III-IV sec. d.C., rinvenuta nei pressi di *Scamnum*.

C. SANTORO, *Su due documenti prelatini arcaici nel Salento e su un'altra epigrafe con 'Tabara Damatria'*, in « St. Ling. Salent. », VII (1974-75) [1976], pp. 237-52.

Alle pp. 244-48 si pubblica una nuova iscrizione messapica rinvenuta a *Scamnum* nel 1975 ed attualmente conservata nel Museo Civico Archeologico « Ugo Granafei » di Mesagne. Il testo è cronologicamente riferibile al IV sec. a.C. e contiene la formula *Tabara Damatria*.

F. G. LO PORTO, *Scamnum* (Muro Tenente), in R. STILLWELL, *Princeton Encyclopedia of Classical Sites*, Princeton 1976, p. 812.

C. SANTORO, *Nuove epigrafi messapiche (IV supplemento)*, in *Italia linguistica nuova ed antica. Studi in memoria di O. Parlangèli*, I, Galatina 1976, pp. 237-90, tavv. I-XIV.

Alle pp. 253-59 pubblica nuove iscrizioni messapiche provenienti dal villaggio di Muro Tenente; alla p. 257, in particolare, riesamina l'iscrizione pubblicata da R. JURLARO, *Nuove iscrizioni messapiche*, in « *Magna Graecia* » VII (1972), 1-2, pp. 4-5, 18.

C. SANTORO, *Nuovo contributo alla lingua prelatina del Salento* (IM 12.118), in « *Ricerche e Studi* » IX (1976), pp. 103-117.

ORIA

A. D. TRENDALL, *Archaeology in South Italy and Sicily 1970-72*, in « *Archaeological Reports for 1972-73* » n. 19, London 1973, p. 41.

« *St. Etr.* » XLII (1974), p. 523.

Notizia di rinvenimenti nei rioni Ciriaco e Maddalena (VII-VI sec. a.C.).

C. SANTORO, *Noterelle di epigrafia messapica*, in *Studi in memoria di P. Adiuto Putignani*, Cassano-Bari 1975, p. 39 sg.

C. SANTORO, *Su alcuni nuovi documenti epigrafici prelatini dell'antica Calabria*, in « *Arch. Stor. Pugl.* » XXVII (1974), 1-4, pp. 503-07, tavv. I-II.

A proposito di IM 9.119 presentata in via preliminare nel XIV Conv. di Studi sulla Magna Grecia (Taranto 1974).

C. SANTORO, *Su due nuovi documenti prelatini arcaici nel Salento e su un'altra epigrafe con 'Tabara Damatria'*, in « *St. Ling. Salent.* » VII (1974-75) [1976], pp. 237-44, tavv. I-III.

Si pubblica una trozzella del V sec. con iscrizione, rinvenuta in una tomba di Oria (contrada Ciriaco-Maddalena) nel 1967, conservata attualmente nel Museo di Taranto.

L'iscrizione dipinta è mutila a destra: *vinaszag[---]*.

C. COLAFEMMINA, *L'iscrizione brindisina di Baruch ben Yonah e Amittai da Oria*, in « *Brundisii Res* » VI (1974) [1976], pp. 295-300.

F. G. LO PORTO, *Uria or Hyria* (Oria), in R. STILLWELL, *Princeton Encyclopedia of Classical Sites*, Princeton 1976, p. 948.

M. MATARRELLI PAGANO, *Raccolta di notizie patrie dell'antica città di Oria nella Messapia*, a cura di E. Travaglini (Soc. di Storia Patria per la Puglia, sez. di Oria, I), Oria 1976.

E. TRAVAGLINI, *I limiti della foresta oritana in documenti e carte dal 1432 al 1809* (Soc. di Storia Patria per la Puglia, sez. di Oria, II), Oria 1977.

L. NEGLIA, *Note di paleontologia oritana*, in « Brundisii Res » VII (1975) [1977], pp. 243-69, 1 carta.

F. G. LO PORTO, *Attività*, in *Orfismo in Magna Grecia, Atti XIV Conv. Stu. Magna Grecia, Taranto 1974, Napoli 1975* [1978], pp. 342-44, tav. LVI.

Ritrovamenti della contrada Ciriaco-Maddalena.

G. CARAMIA, *La chiesa di Santa Maria di Gallana in agro di Oria, storia e descrizione dell'edificio*, in « Brundisii res », VIII (1976) [1978], pp. 123-34.

M. DE SANTIS - M. ANNOSCIA, *Santa Maria di Bagnolo e Sant'Anastasia, casali distrutti in diocesi di Oria*, in « Brundisii res », VIII (1976) [1978], pp. 143-60.

FRANCAVILLA FONTANA

F. ARGENTINA, *La città natia*, Francavilla Fontana, Fasano, Schena, 1970; 1971², pp. 300 ill.

Si veda, in particolare, la descrizione dei vasi della collezione del dott. F. Braccio (vasi locali, apuli a f. rosse e del tipo Gnathia), per i quali cfr. anche A. D. TRENDALL, *Archaeology in South Italy and Sicily 1970-72*, in « Archaeological Reports for 1972-73 » n. 19, London 1973, p. 39.

F. ARGENTINA, *Gli Argentina di Francavilla nella storia del Salento*, Galatina 1977, pp. 154.

VILLA CASTELLI

A. SOFFREDI, *Note preliminari sullo scavo della grotta di Facciasquata*, in « St. Salent. » XXXIX-XL (1971) [1974], pp. 170-72.

In particolare sui rinvenimenti alla grotta di Facciasquata.

F. RITTATORE VONWILLER, in « Riv. Sc. Preist. » XXIX (1974), p. 257.

M. T. LAPORTA, *Oscilla con epigrafi greche*, cit. (v. *supra*, s.v. *Taranto*).

CEGLIE MESSAPICO

R. JURLARO, in « L'Osservatore Romano » 15 agosto 1975.

Si pubblica una fibbia bronzea bizantina cronologicamente riferibile al X-XI secolo.

F. G. LO PORTO, *Caelia* (Ceglie Messapica), in R. STILLWELL, *Princeton Encyclopedia of Classical Sites*, Princeton 1976, p. 180.

CAROVIGNO

C. SANTORO, *Sulle nuove epigrafi messapiche*, in « Arch. Stor. Pugl. » XXIX (1976), 1-4, pp. 163-76, tavv. I-II.

Alle pp. 163-73 si pubblica una nuova iscrizione messapica rinvenuta a Carovigno nel 1975, classificandola *IM 5.14*. Il testo, contenente la formula *Valdoaos Akellos*, è cronologicamente riferibile al IV sec. a.C.

F. G. LO PORTO, *Karbina* (Carovigno), in R. STILLWELL, *Princeton Encyclopedia of Classical Sites*, Princeton 1976, p. 436.

TORRE S. SABINA

F. D'ANDRIA, *Le ceramiche arcaiche di Torre S. Sabina (Brindisi) e gli approdi adriatici della Messapia*, in « Ricerche e Studi » IX (1976), pp. 19-66, figg. 25.

E. FILOMENA, *La torre di S. Sabina nella sua storia millenaria*, Fasano, Grafischena 1978, pp. 67 ill.

B. SCIARRA BARDARO, *Ricerche subacquee a Brindisi*, in « Magna Graecia », XIII,7-8 (lu.-ag. 1978), pp. 9 e 18.

Segnalazione di scoperte a Punta S. Andrea e S. Sabina.

OSTUNI

A. MARINELLI, *Ostuni, Difesa di Malta - Cippo miliare e materiali romani*, in *NTS II*, « Ricerche e Studi » VII (1974), p. 132 sg., fig. 11.

Notevole la segnalazione di un frammento di cippo miliare databile al II sec. d.C. e, molto probabilmente, riferibile all'età di Traiano.

E. INGRAVALLO, *Ostuni, Grotta Morelli - Risultati preliminari dello scavo*, in *NTS II*, « Ricerche e Studi » VII (1974), pp. 129-32.

G. CREMONESI, in « Riv. Sc. Preist. » XXIX (1974), p. 256 sg.

In relazione ai rinvenimenti di grotta Morelli.

U. RINI - S. CAVALLO, *Il centro storico, contributi ad un problema aperto*, Brindisi 1975, pp. 60.

Alle pp. 55-60 il documento conclusivo del convegno su « Il centro storico di Ostuni nell'area culturale della Puglia centrale ».

CISTERNINO

P. FUMAROLA, *A passeggio nella Valle d'Itria*, Fasano 1977, pp. 119.

FASANO

C. LAGONARA, *Evidenze strutturali nelle coperture a cupola di alcuni esempi altomedievali di Brindisi*, in « Boll. d'Arte » LX (1975), pp. 82-87, figg. 4-5, 9-11.

A proposito delle strutture della chiesa di Seppannibale.

EGNATIA

A. D. TRENDALL, *Archaeology in south Italy and Sicily 1970-72*, in « Archaeological Reports for 1972-73 » n. 19, London 1973, pp. 39-41.

Segnala due tombe di fine IV-inizi III sec. a.C. con iscrizioni messapiche, rinvenute sotto l'*Antiquarium*.

E. LATTANZI, *Ipogei messapici di Egnazia*, in « Atti XI Conv. St. Magna Grecia (Taranto 1971) », Napoli 1972 [1974], pp. 503-06.

Notizia di ipogei cronologicamente riferibili al IV-III sec. a.C.

L'antica Egnazia, Fasano 1974, pp. 24, figg. 23.

E. LATTANZI, *Problemi topografici ed urbanistici dell'antica Egnazia*, in « Cenacolo » IV (1974), pp. 9-21, figg. 7.

Si traccia un sintetico quadro delle ricerche urbanistiche e storiche della città, a cominciare dall'insediamento protostorico fino a quello di età tardo imperiale.

N. R. VLORA, *Considerazioni sulle variazioni della linea di costa tra Monopoli ed Egnazia* (Pubbl. Ist. Geogr. Magistero, Bari, s. II, 2), Bari, Dedalo 1975, pp. 67, figg. 39.

L'ambiente fisico, il rilevamento batimetrico, il litorale di Egnazia, reperti archeologici sul fondo del mare, il bradisismo; conclusioni. Accurato rilevamento di evidenze sull'ingressione marina sulla costa adriatica della Puglia.

C. D'ANGELA, *Nuove scoperte di lucerne cristiane in Puglia*, in « Arch. Stor. Pugl. » XXVIII (1975), pp. 261-75.

Particolarmente nn. 1-3 (pp. 264-7), figg. 1-4.

R. MORENO CASSANO, *Architetture paleocristiane di Egnazia*, in « Vet. Christ. » 12 (1975), pp. 155-91.

Gli scavi di Egnazia hanno rimesso in luce tre edifici di culto paleocristiani. Il più antico (IV-V secolo) sarebbe quello rinvenuto al di sotto della basilica scavata dal Quagliati nel 1912-13; al V si data invece la basilica messa in luce dalla Lattanzi nel 1969-70. Quella del Quagliati, invece, che presenta caratteri più tardi rispetto agli altri due complessi e si sovrappone al tracciato stradale della città, si daterebbe al VII secolo.

Il battistero, di cui l'A. dà notizia per la prima volta, è da identificare in un ambiente che si affianca alla navata sinistra della seconda basilica. L'iconografia e la struttura degli impianti basilicali, nonché la decorazione musiva degli stessi, presentano stretti legami con i coevi edifici paleocristiani dell'area adriatica (Salona etc...) e della area egea.

C. D'A.

C. SANTORO, *Noterelle di epigrafia messapica*, in *Studi in memoria di P. Adiuto Putignani*, Cassano-Bari 1975, pp. 29-40, tavv. IX-XI.

A proposito dell'iscrizione messapica IM 3.17 edita da O. PARLANGÈLI, *Nuove epigrafi messapiche*, in « Ind. Forsch. » LXX (1965), p. 175 sg., e di altre due inedite che l'A. ritiene dubbie.

M. REHO BUMBALOVA, *Alcuni vasi a figure rosse di fabbrica campana*, in « Cenacolo » V-VI (1975-76), pp. 9-12.

Descrizione di una *lekythos* e cinque crateri a campana a f. rosse conservati nella collezione Meo-Evoli di Monopoli. I pezzi, che probabilmente provengono da Egnazia, sono di fabbrica campana. Il n. 1 sembra poter essere attribuito alla cerchia del pittore di Parrish; il n. 2 alla cerchia dello stesso pittore; il n. 3 probabilmente al gruppo del pittore di Cuma A (v. Trendall); il n. 5 al pittore di Nicholson; il n. 6, infine, al pittore di Vitulazio.

C. D'A.

C. SANTORO, *Nuove epigrafi messapiche (IV supplemento)*, in *Italia linguistica nuova ed antica. Studi in memoria di O. Parlangèli*, I, Galatina 1976, pp. 237-42, 287-89.

A proposito di alcune iscrizioni messapiche editate da E. LATTANZI, *Nuove iscrizioni messapiche dell'antica Egnazia*, in « Arch. Stor. Pugl. », XXV (1972), 1-2, pp. 229-31.

F. G. LO PORTO, *Gnathia* (Egnatia), in R. STILLWELL, *Princeton Encyclopedia of Classical Sites*, Princeton 1976, p. 353 sg.

PROVINCIA DI BARI

TERRA DI BARI

P. AMATO, *Iconografia cristologica in Terra di Bari dall'XI al XIII secolo*, Molfetta, Mezzina 1975.

PUTIGNANO

M. MARIN, *Dibattito*, in *Atti XI Conv. Studi Magna Grecia, Taranto 1971*, Napoli 1972, pp. 325-27 con carta e tavv. LXXXVII-LXXXIX.

G. LORENZO, *Uno scultore pugliese del Rinascimento: Stefano da Putignano*, in « Annali Univ. Lecce, Fac. Lett. e Fil. » VII (1975-76), pp. 137-72.

GIOIA DEL COLLE

A. DONVITO, *Il restauro del castello di Gioia del Colle e i suoi nuclei storici*, in « Arch. Stor. Pugl. » XXVIII (1975), pp. 463-88, figg. 13.

F. G. LO PORTO, *Monte Sannace ('Thuriae')*, in R. STILLWELL, *Princeton Encyclopedia of Classical Sites*, Princeton 1976, p. 591 sg.

E. M. DE JULIIS, *Monte Sannace (Com. di Gioia del Colle, Bari)*, in « Studi Etr. » XLVI (1978), pp. 559-61.

SANTERAMO

I. FRACCALVIERI, *L'icona del giudizio universale nella grotta di S. Angelo presso Santeramo*, Bari, ed. Adda 1975, pp. 80, tav. 10.

Rec. di M. SPAGNOLETTI, in « Arch. Stor. Pugl. » XXIX (1976), pp. 416-18.

ACQUAVIVA

R. STRICCOLI, *La grotta di Cortomartino nel territorio di Acquaviva delle Fonti, primo giacimento del Paleolitico Superiore nell'entroterra murgico barese*, in « Arch. Stor. Pugl. » XXVIII (1975), pp. 3-54, figg. 12.

ALTAMURA

F. G. LO PORTO, *Prospettive archeologiche altamurane*, in « Altamura », N. 12 (genn. 1970), pp. 35-40.

G. CONIGLIO, *Altamura al tempo dei Re Angioini, ibid.*, pp. 41-54.

P. DI BARI, « *Confinazione* » di Altamura nel 1659, *ibid.*, pp. 55-76.

F. BIANCOFIORE, *Nuove prospettive per la storia delle civiltà pre-classiche nel territorio di Altamura*, in « Altamura » N. 14 (genn. 1972), pp. 3-12.

F. ANELLI, P. BIANCO, F. DELL'AQUILA, O. TRIGGIANI, *Altamura per il « Parco Carsico e Speleologico dell'alta Murgia »*, in « Altamura, Boll. » N. 15 (genn. 1973), pp. 3-28.

V. U. CELIBERTI, *Altamura Federiciana*, in « Altamura » N. 15 (genn. 1973), pp. 29-78.

F. G. LO PORTO, *Attività*, in *Le genti non greche, Atti XI Conv.*

Stu. Magna Grecia, Taranto 1971, Napoli 1972, p. 490 sg., tav. CXXXIII.

F. G. LO PORTO, *Altamura*, in « St. Etr. » XLII (1974), p. 520, tavv. XC-XCI.

Scavi in via Vecchia Buoncammino. Tre strati: capanne « enotrie » di fine VIII-inizi VII sec. a.C. ed enchytrismo coevi; costruzioni « peucetiche » con coppe « ioniche » e ceramica attica a figure nere della seconda metà del VI sec. a.C.; impianto urbano del V-IV secolo, cinto di poderose mura, già noto dagli scavi in contrada La Croce.

F. G. LO PORTO, *Ultime ricerche archeologiche in Altamura*, in « Arch. Stor. Pugl. » 27 (1974), pp. 3-8.

Scoperte dal Neolitico al IV-III sec. a.C.

N. LAVERMICOCCA, *Insedimenti rupestri di Altamura: I - Cripta anonima in contrada « Iesce »*, in « Altamura », N. 16 (genn. 1974), pp. 3-34.

N. LAVERMICOCCA, *Insedimenti rupestri di Altamura: II - Il casale e la Chiesa di S. Angelo « in Fornello »*, in « Altamura » 17-18 (1975-76), pp. 27-56, figg. 8.

D. VENTURO RUBINO, *Rassegna archeologica*, in « Altamura » 17-18 (1975-76), pp. 155-73, figg. 12.

F. G. LO PORTO, *Altamura*, in R. STILLWELL, *Princeton Encyclopedia of Classical Sites*, Princeton 1976, p. 44.

F. BIANCOFIORE, *Ricerche nell'ipogeo di Casal Sabini e le origini del protoappenninico nell'Italia sud-orientale*, in « Arch. Stor. Pugl. » XXX (1977), pp. 9-34, figg. 11.

Il sito è tra Altamura e Santeramo in Colle.

M. D. MARIN, *Altamura antica nella tipologia degli insediamenti apuli in generale e peuceti in particolare*, in « Arch. Stor. Pugl. » XXX (1977), pp. 35-104, figg. 29.

F. G. LO PORTO, *Attività*, in *Atti XIV Conv. Stu. Magna Grecia, Taranto 1974, Napoli 1975 [1978]*, pp. 344-46, tavv. LVII-LIX.

Casa ellenistica e tomba con ceramiche del terzo quarto del IV sec. a.C.

F. BIANCOFIORE, *Le coppe ioniche di Altamura*, in « Altamura » 19-20 (1977-78), pp. 11-20.

F. M. DE ROBERTIS, *Su Altamura romana: critica ed anticritica su CIL IX *70*, *ibidem*, pp. 21-46.

R. IORIO, *Presenze bizantino-longobarde a Belmonte*, *ibidem*, pp. 47-136.

N. LAVERMICOCCA, *Il cofanetto limosino di Altamura*, *ibidem*, pp. 138-48.

D. VENTURO RUBINO, *Rassegna archeologica*, *ibidem*, pp. 283-95.

GRAVINA

P. VINSON, *Ancient Roads between Venosa and Gravina*, in « Papers Brit. Sch. Rome » XL (1972) [1974], pp. 58-90.

S. P. VINSON, *Vases from a neolithic hearth at Casa San Paolo, Gravina di Puglia (Ba)*, in « Riv. Sc. Pr. » 29 (1974), pp. 385-98.

E. LATTANZI, *Rinvenimenti e scavi a Gravina*, in « Econ. e Società nella Magna Grecia », Atti XII conv. Studi Magna Grecia, Taranto 1972, Napoli 1973, pp. 397-99.

Corredi sepolcrali fine VII-III sec. a.C.

G. LUCATUORTO, *Gravina urbs opulenta. Testimonianze storico-artistiche sulla paleoli*, con presentaz. di F. Gabrieli e G. Coniglio, Bari 1975², pp. 140.

Rec. di M. SPAGNOLETTI, in « Arch. Stor. Pugl. » XXIX (1976), pp. 418-21.

C. COLAFEMMINA, *Un'iscrizione sinagogale di Gravina nel XII secolo*, in « Arch. Stor. Pugl. » XXIX (1976), pp. 177-82, figg. 2.

J. DU PLAT TAYLOR - P. G. DORELL - A. SMALL, *Gravina di Puglia, III (Part One), Houses and a Cemetery of the Iron Age and Classical Periods*, in « Papers Brit. Sch. Rome » XLIV (1976), pp. 48-132.

F. G. LO PORTO, *Silvium* (Gravina di Puglia), in R. STILLWELL, *Princeton Encyclopedia of Classical Sites*, Princeton 1976, p. 840.

F. G. LO PORTO, *Attività*, in *Atti XIV Conv. Stu. Magna Grecia, Taranto 1974, Napoli 1975 [1978]*, pp. 346-50, tavv. LX-LXIII.

Scavi di Botromagno.

Gravina di Puglia, III (Part Two), Houses and a Cemetery of the Iron Age and Classical Periods, in « Papers Brit. Sch. Rome » XLV (1977) [1978], pp. 69-137.

Contributi di M. Aylwin Cotton, L. Berge, E. Macnamara, J. du Plat Taylor, A.J.N.W. Prag, A. Small e V. Wilson.

CASTELLANA

M. VITERBO, *Castellana nella preistoria*, in « Arch. Stor. Pugl. » XXIV (1971), pp. 171-210.

« Fogli per Castellana » N. 5 (dic. 1973), Fasano 1973, pp. 167.

MONOPOLI

M. R. VLORA, *Considerazioni...*, v. *supra*, Egnazia.

S. LILLO, *Monopoli, sintesi storico-geografica*, Monopoli, Colucci, 1976, pp. 333 ill.

N. LAVERMICOCCA, *Gli insediamenti rupestri del territorio di Monopoli* (Corpus degli insediamenti medievali della Puglia, della Lucania e della Calabria, 1), Bari 1977, pp. 161, figg. 166.

POLIGNANO

E. MERCADANTE, *Polignano a Mare (Neapolis Peuceta). Origini, cenni storici, attualità*, Polignano 1977, pp. 94 ill.

CONVERSANO

M. LANERA, *Appunti per la storia del monastero di S. Benedetto di Conversano*, in *Studi di storia pugliese in onore di Giuseppe Chiarelli*, I, Galatina 1972, pp. 345-422.

F. PARISE BADONI, *Conversano*, in Enc. Arte Antica, Suppl. 1970 (1973), p. 259.

Corrisponde all'antica *Norba* marittima, situata tra *Ezetium* e *ad Veneris* e conserva mura megalitiche.

M. D. MARIN, *Dibattito*, in Atti XI Conv. Studi Magna Grecia, Taranto 1971, Napoli 1972, p. 324 sg., tav. LXXXVI.

A proposito del corredo della specchia Accolti.

MOLA

AA. VV., *Pagine di storia molese*, Fasano 1978, pp. 397.

Con contributi di A. Caputo Gherardi, F. Di Bari, A. C. Rago, G. Padovano, I. Quaranta.

RUTIGLIANO

F. G. LO PORTO, *Azetium* (Rutigliano), in R. STILLWELL, *Princeton Encyclopedia of Classical Sites*, Princeton 1976, p. 133.

VALENZANO

P. ORLANDINI, in *Le genti non greche*, Atti XI Conv. Studi Magna Grecia, Taranto 1971, Napoli 1972, p. 293, tav. LXIII,1.

A proposito del craterisco dipinto del Museo di Bari.

CEGLIE DEL CAMPO

I. ALBERGO FRUGIS, *Ceglie del Campo*, dibattito in Atti XI Conv. Studi Magna Grecia, Taranto 1971, Napoli 1972, pp. 333-37 con cartina e tav. XC.

F. G. LO PORTO, *Caelia* (Ceglie di Bari), in R. STILLWELL, *Princeton Encyclopedia of Classical Sites*, Princeton 1976, p. 180.

BARI

N. LAVERMICOCCA, *Nuove osservazioni sulla cattedrale di Bari*, in Studi di storia Pugliese in onore di Nicola Vacca, Galatina, Congedo, 1971, pp. 287-304.

G. LUCATUORTO, *La Bari Nobilissima. Testimonianze storico-ar-*

cheologiche sulla Paleopoli, Bari-Santo Spirito, Ed. Centro Librario, 1971, pp. 248.

Rec. di M. SPAGNOLETTI, in « Arch. Stor. Pugl. » XXVI (1973), pp. 342-44.

B. M. APOLLONJ GHETTI, *Bari vecchia. Contributo alla sua conoscenza e al suo risanamento*, Bari, Fac. Ing., Ist. Disegno, 1972, pp. 314.

Rec. di M. SPAGNOLETTI, in « Arch. Stor. Pugl. » XXVI (1973), pp. 342-44.

R. JURLARO, *Di un ciborio del secolo VIII in Bari*, in « Arch. Stor. Pugl. » 26 (1973) pp. 315-324, figg. 7.

F. G. LO PORTO, *Bari*, in « Studi Etr. » XLII (1974), p. 521.

Saggi del 1972 sotto la chiesa romanica di Santa Scolastica hanno dato un livello « tardo appenninico » con ceramica sub-micenea (Mic. III C 2) e uno sovrastante con ceramica « japigia » geometrica, abbassando così la cronologia dello scavo del Gervasio (1912).

G. SIMONCINI, *Note di storia del territorio - antichità e medioevo*, Firenze 1974, pp. 69-72.

L. SADA, *L'abbazia benedettina d'Ognissanti di Cuti in Terra di Bari*, in « Arch. Stor. Pugl. » 27 (1974), pp. 257-360, figg. 18 = « Quaderni », XIII, pp. 128, figg. 18.

P. BELLÌ D'ELIA, *La cattedra dell'Abate Elia - Precisazioni sul romanico pugliese*, in « Boll. d'Arte » 59 (1974), pp. 1-17.

D. C. SCAVONE, *Barium* (Bari), in R. STILLWELL, *Princeton Encyclopedia of Classical Sites*, Princeton 1976, p. 143 sg.

F. DELL'AQUILA, *Bari - ipogei ed insediamenti rupestri*, Bari 1976, pp. 34, tavv. 35.

L'indagine sul territorio barese, che comprende anche le frazioni di S. Spirito, Palese, Macchie, Carbonara, Ceglie, Loseto, S. Giorgio e Torre a Mare, condotta dall'A., ha portato alla individuazione di 40 nuovi insediamenti rupestri.

C. D'A.

F. BIANCOFIORE - D. COPPOLA, *Torre a Mare (Bari). Scavo nel-*

l'abitato antico di Punta della Penna (1974), in « Not. Scavi » s. VIII, XXX (1976) [1977], pp. 524-54, figg. 35.

Materiali dal Neolitico al Medioevo.

E. MUSCA, *L'espansione urbana di Bari nel secolo XI*, in « Quaderni Medievali » n. 2, Bari (dic. 1976).

F. DELL'AQUILA, *Annotazioni su un casale di Bari: Sao*, in « Nicolaus » V (Bari 1977) 1, pp. 201-207.

V. MASELLIS, *Opere pubbliche a Bari nel quadro della politica sveva*, in « Arch. Stor. Pugl. » XXX (1977), pp. 191-202, figg. 2.

BITONTO

H. M. SCHALLER, *L'ambone della Cattedrale di Bitonto e l'idea imperiale di Federico II* (Quaderni bitontini, n. 1). Bari 1970, pp. 68, tavv. 10.

E. TUSINO, *Di un cippo terminale in agro di Bitonto*, in « Bitontum » III (1971), 1, pp. 68-73.

Illustrazione di un cippo confinario del 1585.

E. CARDAMONE, *Architettura medioevale nell'agro Bitontino. Chiese e cupole*, in « Napoli Nobil. » 13 (1974), 3, III, p. 5.

F. P. PALMIERI, *Manufatti di età preclassica rinvenuti a Bitonto*, in « Studi Bitontini » 16-19 (1975-1976) [Bari 1976], estr. pp. 23, figg. 16.

RUVO

P. TESTINI, *Le prime memorie cristiane e la cripta di S. Cleto a Ruvo*, in « Puglia Paleocristiana » I, Bari, Adriatica, 1970, pp. 333-364.

G. M. FORNI, *Epigrafe di età repubblicana da Ruvo*, in « Riv. Stor. Ant. » II (1972), pp. 246-56.

R. ARENA, dibattito su V. PISANI, *Ricognizioni osche e messapi-*

che postilla, in *Le genti non greche*, Atti XI Conv. Stu. M. Grecia, Taranto 1971, Napoli 1972, pp. 215-18, tav. I.

P. ORLANDINI, *ibidem*, p. 305, tav. LXXXV,2.

F. G. LO PORTO, *Rubi* (Ruvo di Puglia), in R. STILLWELL, *Princeton Encyclopedia of Classical Sites*, Princeton 1976, p. 773 sg.

C. CARLETTI - M. R. SALVATORE, *Ruvo di Puglia (contr. Patanella)*, *Saggi di scavo*. (« Vet. Christ. », Scavi e ricerche, 1), Bari 1977, pp. 79, tavv. XIV, figg. 34.

F. G. LO PORTO, *Testimonianze archeologiche ruvestine*, in « Arch. St. Pugl. », XXX (1977), pp. 105-111.

L. FORTI, *La produzione ceramica e la pittura funeraria a Ruvo*, in « Arch. Stor. Pugl. » XXX (1977), pp. 113-43, figg. 18.

TERLIZZI

F. MAGISTRALE, *Aggiunta al « Codice Diplomatico Barese » - Documenti di Terlizzi dei secc. XII e XIII*, in « Arch. St. Pugl. » 26 (1973), pp. 51-112 = « Quaderni », XI, pp. 73.

MINERVINO MURGE

F. G. LO PORTO, *Minervino Murge*, in « St. Etr. XLII (1974), p. 522.

Scavi 1971 in località Santiglia: abitato daunio del IV-III sec. a.C.

A. GENIOLA, *L'insediamento neolitico di Lama Marangia presso Minervino Murge*, Bari (Quaderni dell' « Arch. Stor. Pugl. », XIV), 1975, pp. 128, figg. 24 = « Arch. Stor. Pugl. » XXVII (1974), pp. 9 sgg.

G. D'ALOJA, *Minervino, appunti di storia*, Villafranca di Verona 1976, pp. 194.

Rec. di M. SPAGNOLETTI, in « Arch. Stor. Pugl. » XXIX (1976), pp. 413-15.

GIOVINAZZO

F. G. LO PORTO, *Attività*, in Atti XI Conv. Studi Magna Grecia,

Taranto 1971, Napoli 1972, p. 488 sg., tav. CXXXI,2.

F. ROSCINI, *Giovinazzo e i suoi casali*, Giovinazzo 1977, pp. 288.

MOLFETTA

C. COLAFEMMINA, *Iscrizioni romane a Molfetta*, in *Molfetta nei secoli - Studi Storici*, Molfetta 1976, pp. 21-25.

Le due iscrizioni funerarie di CIL IX, 653, 656, attribuite dal Mommsen a Melfi, proverrebbero invece dalla contrada Venere, presso Molfetta. L'A. pubblica infine una terza iscrizione inedita, conservata nel Museo del Seminario regionale di Molfetta, ma di provenienza incerta. Il testo è databile alla prima metà del III sec. d.C.

C. D'A.

P. CORSI, *L'epigrafe medioevale di San Severino a San Severo ad un vescovo di Molfetta*, in « Rassegna di Studi Dauni » III (1976), pp. 55-71.

L'iscrizione, che è del 1224, commemora la riconsacrazione della chiesa di S. Severino, voluta dal vescovo di Molfetta Rinsaldo Richerio.

C. D'A.

L. SADA, *I beni di S. Maria di Banzi in Molfetta in un memoriale inedito di Ciro Minervini a Bernardo Tanucci nel 1766*, in « Studi di St. Pugl. » in onore di Giuseppe Chiarelli, IV, Galatina 1976, pp. 139-57.

G. DE GENNARO, *Storia ed edilizia del centro antico di Molfetta*, in « Arch. Stor. Pugl. » XXX (1977), pp. 277-306, tavv. 6.

V. ZAGAMI, *Realtà demografica di Molfetta vecchia*, *ibidem*, pp. 307-313.

BISCEGLIE

F. BIANCOFIORE, *L'insediamento neolitico di Cala Pantano (Bisceglie)*, in *Studi in memoria di P. Adiuto Putignani*, Bari 1975, pp. 11-16.

TRANI

J. RASPI SERRA, *Presupposti ravennati nella prima decorazione*

del Duomo di Trani, in « Felix Ravenna » fasc. CV-CVI (1973), pp. 199-218.

F. G. LO PORTO, *Attività*, in Atti XI Conv. Studi Magna Grecia, Taranto 1971, Napoli 1972, p. 489, tav. CXXXII,2.

F. G. LO PORTO, *Trani*, in « St. Etr. » XLII (1974), p. 529 sg., tav. XCIIIb.

Saggio a S. Maria in Colonna (1971): capanne rettangolari « japigie » del X-IX sec. a.C.; capanne circolari « appenniniche » con ceramica Mic. III B e III C del XIII-XI sec. a.C.

C. COLAFEMMINA, *Iscrizioni romane di Brindisi a Trani*, in *Scritti di storia e di arte pugliesi in onore dell'arcivescovo mons. Giuseppe Carata*, Fasano 1976 (v. *supra*, s.v. *Brindisi*).

S. PASI, *Osservazioni su un frammento bizantino conservato a Trani*, in *Scritti di storia e di arte pugliesi in onore dell'arcivescovo mons. Giuseppe Carata*, Fasano 1976, pp. 157-162.

Si prende in esame la lastra paleocristiana, appartenente ad un sarcofago, attualmente murata sulla fronte di una abitazione privata di via Ognissanti a Trani. La parte inferiore risulta interrata nelle fondazioni dell'edificio. La decorazione in vista si articola in tre nicchie, ma in origine ve ne dovevano essere altre due. Colonnine con capitelli di tipo corinzio sostengono gli archi a sesto ribassato delle edicole, sui cui peducci vi è un *cantharos*. Nell'edicola centrale vi è una croce latina a bracci espansi, mentre in quelle laterali campeggiano in posizione frontale due angeli. La datazione proposta è la prima metà del VI secolo e non sono esclusi legami con la plastica ravennate dei secc. V e VI.
C. D'A.

M. SALVATORE, *Un nuovo sarcofago paleocristiano rinvenuto a Trani*, in « Vet. Christ. » 13 (1976), pp. 375-385.

Il sarcofago proviene dagli scavi della cattedrale di Trani ed è databile alla fine del VI secolo. Per il motivo decorativo della parte frontale — una croce a rilievo con bracci molto espansi che si dipartono da un tondello centrale — trova stringenti analogie con coevi sarcofagi salonitani.

C. D'A.

C. D. FONSECA, *La chiesa rupestre di Santa Geffa tra tardoantico e altomedioevo*, in « Forme e Strutture » (Taranto) II (1976), n. 3, 1976, pp. 60.

L'A. riporta con solide argomentazioni all'ambito storico della « civiltà rupestre » medioevale la chiesa rupestre di S. Geffa, sita in agro di Trani. Il complesso presenta un impianto basilicale e trova analogie con le chiese rupestri del Salvatore di Giurdignano, dei SS. Crisanto e Daria di Oria e dei SS. Stefani di Vaste.

C. D'A.

B. RONCHI, *Guida breve del Museo Diocesano di Trani*, Milano 1976, pp. 60.

Vi sono descritti i materiali esposti nel museo: manufatti lapidei provenienti da demolizioni operate nella Cattedrale ed in altre chiese medioevali della città, sculture lignee e tele.

C. D'A.

M. CAGIANO DE AZEVEDO, *Edilizia religiosa longobarda e Trani*, in « Vet. Christ. », XIV (1977), pp. 115-22.

L. PANI ERMINI, *Rilievi altomedievali nel museo diocesano di Trani*, in « Vet. Christ. » 14 (1977), pp. 139-63 ill.

CANOSA

F. DI TOMMASO, *Iscrizioni latine inedite di Canusium*, in « Epigraphica » XXXIV (1972), 1-2, pp. 149-58.

G. ANDREASSI, *Note sull'ipogeo « Varrese » di Canosa*, in « Arch. Stor. Pugl. » 25 (1972), pp. 233-60, figg. 15.

P. ORLANDINI, in *Le genti non greche, Atti XI Conv. Studi Magna Grecia, Taranto 1971*, Napoli 1972, p. 291, tav. LVI,2.

F. G. LO PORTO, *ibidem*, p. 492 sg., tav. CXXXIV.

F. G. LO PORTO, *Atti XII Conv. Studi Magna Grecia, Taranto 1972*, Napoli 1973, p. 373 sgg.

G. ABRUZZESE, *Un gruppo di vasi dall'ipogeo « Varrese » e il problema della ceramica listata di Canosa*, in « Ann. Fac. Lettere e Filosofia Bari », XVII (1974).

F. G. LO PORTO, *Canosa*, in « St. Etr. » XLII (1974), p. 521.

Insediamiento del VII-VI sec. a.C. in contrada Toppicelli con ceramica geometrica daunia, ceramica attica a figure nere della metà del VI sec. a.C., sacello arcaico con terrecotte architettoniche. Sepolture arcaiche e tombe a camera del IV sec. a.C.

S. PANCIERA, *Note in margine alle iscrizioni paleocristiane di Canosa*, in « Vet. Christ. » 11 (1974), pp. 153-165.

È una rilettura di 5 iscrizioni paleocristiane di Canosa, già pubblicate in *CIL IX*, 6192, 410, 411, 412, 413, con nuove proposte d'integrazioni. I cinque testi si datano rispettivamente al 392-3, al 519, al 529, al 543 e 549 le due parti del n. 4 e al 520.

C. D'A.

M. SALVATORE, *Due sepolcreti cristiani presso Canosa*, in « Puglia Paleocr. », II, Galatina, Congedo 1974, pp. 277-94.

D. DE BERNARDI FERRERO, *Il battistero di Canosa nel quadro dell'architettura dell'Europa bizantina*, in « Vet. Christ. » 11 (1974), pp. 345-358.

Il battistero canosino, stando ad una fonte del IX secolo, fu costruito dal vescovo Sabino, sicuramente in cattedra nel 536, anno in cui partecipò al concilio di Costantinopoli. La datazione ai primi decenni del V secolo è del resto confortata dall'analisi dell'iconografia e della struttura dell'edificio. L'A. evidenzia gli stretti legami del battistero canosino con analoghi monumenti dell'area mediterranea.

C. D'A.

C. D'ANGELA, *Alcuni reperti paleocristiani di arte minore conservati a Canosa*, in *Studi Storici*, Bari 1974, pp. 97-105.

Sono esaminate tre lucerne paleocristiane ed una matrice di lucerna di tipo mediterraneo.

G. M. CASTELFRANCHI FALLA, *Le principali fasi architettoniche del San Leucio di Canosa di Puglia*, in « Commentari » 25 (1974), pp. 3-8.

La basilica di S. Leucio, a pianta quadrata e conclusa da un doppio tetraconco, utilizza l'impianto di un tempio di età ellenistica. L'A., delle varie fasi architettoniche, riconosce ed analizza quella relativa ai restauri operati dal vescovo Sabino.

C. D'A.

J. RASPI SERRA - S. TEMPESTA, *Prime schede di un rilevamento topografico in Puglia*, in « Boll. d'Arte » 60 (1975), pp. 245-48.

C. COLAFEMMINA, *Iscrizioni romane di Brindisi a Trani*, in *Scritti di storia e di arte pugliesi in onore dell'arciv. mons. G. Carata*, Fasano 1976 (v. *supra*, s.v. *Brindisi*).

R. CASSANO MORENO, *Mosaici paleocristiani di Puglia*, in «MEFRA» LXXXVIII (1976), pp. 292-314.

F. G. LO PORTO, *Canusium* (Canosa di Puglia), in R. STILLWELL, *Princeton Encyclopedia of Classical Sites*, Princeton 1976, p. 192 sg.

F. G. LO PORTO, *Attività*, in *Atti XIV Conv. Studi Magna Grecia, Taranto 1974*, Napoli 1975 [1978], p. 350.

Strada selciata fiancheggiata da abitazioni romane con ambienti a mosaici in contrada Piano San Giovanni.

P. HARTMANN - A. RINUY - F. SCHWEIZER - F. VAN DER WIELEN, *Céramique insolite de l'Italie du sud. Les vases hellénistiques de Canosa*, in «Genava», XXVI (1978), p. 141 sg.

Tre vasi funerari canosini nel Museo di Ginevra (IV-III sec. a.C.).

F. VAN DER WIELEN, *Canosa et sa production céramique*, in «Genava», XXVI (1978), pp. 142-49.

Importanza della città e produzione di vasi funerari, specialmente *askoi* e *sphageia* del IV-III sec. a.C.

CANNE

D. C. SCAVONE, *Cannae*, in R. STILLWELL, *Princeton Encyclopedia of Classical Sites*, Princeton 1976, p. 192.

BARLETTA

G. MAGLI, *La zecca di Barletta*, in «Arch. Stor. Pugl.» 26 (1973), pp. 215-24.

B. VAN DEN DRIESSCHE, *Les bijoux de la donation F. Cafiero au Musée Communal de Barletta*, in «Bulletin de l'Institut Historique Belge de Rome» 45 (1975), pp. 5-17.

Catalogo ragionato di 22 oggetti di oreficeria etrusca e romana, di cui non è nota la provenienza. Acquistati dal Cafiero a Firenze furono in seguito donati al Museo Civico di Barletta.

C. D'A.

C. D'ANGELA, « *Lycnus pensilis* » a forma di pesce nel Museo Civico di Barletta, in « Vet. Christ. » 13 (1976), pp. 167-174.

Nel Museo Civico di Barletta si conserva una lucerna paleocristiana pensile a forma di pesce. Se ne ignora la provenienza ed è verosimilmente un falso come gli analoghi esemplari dei Musei di Napoli, Perugia, Bra e Berlino.

C. D'ANGELA, *Fibule tardoantiche e medioevali del Museo Civico di Barletta*, in *Scritti di storia e di arte pugliesi in onore dell'arcivescovo mons. Giuseppe Carata*, Fasano 1976, pp. 113-116.

La maggior parte dei reperti proviene dalla collezione Cafiero ed è frutto di acquisti fatti in Toscana. Solo per le due fibule a forma di cavallo, databili tra il VI ed il VII secolo, è ipotizzata una provenienza barlettana.

PROVINCIA DI FOGGIA

DAUNIA PREISTORICA

F. BIANCOFIORE, *Origine e sviluppo della civiltà daunia*, in *Daunia antica, dalle origini all'età dei Romani*, Napoli 1970, pp. 9-27.

F. TINÈ BERTOCCHI, *La civiltà dauna alla luce delle recenti scoperte*, in « Actes du VIII^e Congrès International des Sciences Préhistoriques et Protohistoriques, Beograd 9-15 septembre 1971, Beograd 1973, III, pp. 125-31.

Civiltà preistoriche e protostoriche della Daunia. Atti del colloquio internazionale di Preistoria e Protostoria della Daunia, Foggia 24-29 aprile 1973, Firenze 1975, pp. 437.

C. DELANO SMITH, *Tipi di insediamento nella zona costiera di Foggia*, in « Civiltà preistoriche e protostoriche della Daunia », Firenze 1975, pp. 5-15.

E. M. DE JULIIS, *Recenti rinvenimenti protostorici nella Daunia*,

in « Civiltà preistoriche e protostoriche della Daunia », Firenze 1975, pp. 320-25.

Stele con caccia; 5 teste di stele; corredi sep. di S. Severo ed Ortona.

F. TINÈ BERTOCCHI, *Formazione della civiltà dauna dal X al VI secolo a.C.* in « Civiltà preistoriche e protostoriche della Daunia », Firenze 1975.

C. DELANO SMITH, *Villages désertés dans les Pouilles: le Tavoliere*, in *I paesaggi rurali europei*, Atti del Convegno Int. della Conférence permanente pour l'étude du paysage rural, Perugia 7-12 mag. 1973, Perugia 1975, pp. 125-40.

E. M. DE JULIIS, *La ceramica geometrica della Daunia*, Firenze, Sansoni, 1977, pp. 98, tavv. CIX.

Tipologia e cronologia sulla base di corredi sepolcrali e di stratigrafie.

E. M. DE JULIIS, *Centri di produzione ed aree di diffusione commerciale della ceramica daunia di stile geometrico*, in « Arch. Stor. Pugliese » XXXI (1978), pp. 3-23, tavv. 5, 1 pianta.

S. TINÈ, *Scavi nei villaggi neolitici del Tavoliere (Foggia)*, in *Un decennio di ricerche archeologiche* (Consiglio Nazionale delle Ricerche, Quaderni de 'La ricerca scientifica', 100), Roma 1978, I, pp. 127-30.

S. FERRI, *Ricerche garganiche*, in « Un decennio di ricerche archeologiche », II, Roma 1978, pp. 597-600.

Scoperta di teste e stele e relazioni tra tradizione letteraria e testimonianze archeologiche.

DAUNIA STORICA

F. BIANCOFIORE - M. D. MARIN - O. PARLANGÈLI, *Daunia antica, dalle origini all'età dei Romani* (Civiltà della Daunia, I), Napoli 1970.

M. D. MARIN, *Topografia storica della Daunia antica*, Napoli 1970, pp. 120, tavv. 44.

G. ALVISI, *La viabilità romana della Daunia* (Soc. St. Patr., Doc. e Mon. XXXVI), Bari 1970, pp. 166, figg. 51, 9 carte.

G. SCHMIEDT, *Contributo della fotografia aerea alla ricostruzione della antica laguna compresa fra Siponto e Salapia*, in « Arch. Stor. Pugl. » XXVI (1973), pp. 159-72, figg. 4.

E. M. DE JULIIS, *Archeologia della Daunia antica. Rassegna dei più recenti rinvenimenti*, in « Lingua e storia in Puglia », Siponto 1974, pp. 65-68.

E. M. DE JULIIS, *Caratteri della civiltà daunia dal VI secolo a.C. all'arrivo dei Romani*, in « Civiltà preistorica e protostorica della Daunia, Atti del colloquio Internazionale di Preistoria e Protostoria della Daunia, Foggia, 24-29 aprile 1973 », Firenze 1975.

D. BRIQUEL, *Le problème des Dauniens*, in « M.E.F.R.A. » LXXXVI (1974), 1.

A. RUSSI, *Nuovi documenti epigrafici della Daunia preromana e romana*, in *Scritti storico-epigrafici in memoria di M. Zambelli* (Univ. Macerata, Fac. Lett. e Filos. 5), Macerata 1978, pp. 333-42.

Si pubblicano piramidette fittili con iscrizioni daune (nn. 1-3) e materiali epigrafici di età romana dall'*ager aecanus* (nn. 1-2), *Lucerinus* (nn. 3-6) e dal *Mons Garganus* (nn. 7-8).

A. DI VITTORIO, *Tavoliere pugliese e transumanza: distretti rurali e città minori tra il XVII e il XIX secolo*, in « Riv. di Storia dell'agricoltura » IV (1974), fasc. 3, pp. 111-149.

R. PARMEGIANI, *Sulla recente utilizzazione dei suoli agrari e sulle disponibilità idriche del Tavoliere di Puglia*, in « L'Universo », L,1 (genn.-feb. 1970), pp. 181-202.

A. MARIELLA, *Codici e incunaboli di autori cristiani antichi nelle biblioteche daune*, in « Vet. Christ. », VIII (1971), pp. 357-66.

A. PALMA DI CESNOLA, *Gli scavi nella Grotta Paglicci (Promontorio del Gargano) durante gli anni 1970-75*, « Quaderni della Ricerca Scientifica », 100, 1978, pp. 113-121.

Vengono riassunti i risultati, già ampiamente pubblicati, degli scavi in uno dei più interessanti depositi del paleolitico italiano e si accenna alle notevoli modificazioni che le più moderne tecniche di scavo hanno prodotto nella definizione della struttura delle industrie epigravettiane (con una ben diversa incidenza dei segmenti di cerchio e dei triangoli nei tagli 1-3) e nella determinazione del quadro ambientale climatico contrassegnato da un progressivo aumento calorico forse ascrivibile alla fine del periodo glaciale o a una fase eutermica di poco anteriore all'olocene. Sono inoltre illustrati alcuni prodotti artistici.

G. CR.

M. GUERRI, *Ricerche preistoriche nel Gargano*, « Quaderni della Ricerca Scientifica », 100, 1978, pp. 123-126.

Si insiste soprattutto sulla metodologia seguita sia nello scavo, soprattutto nello studio dei sedimenti, sia nella analisi dell'industria litica in cui verrebbe confermata la validità della tipologia analitica di G. Laplace anche per l'indagine dei complessi musteriani.

G. CR.

S. TINÈ, *Scavi nei villaggi neolitici del Tavoliere (Foggia)*, « Quaderni della Ricerca Scientifica », 100, 1978, pp. 127-129.

Vengono presentati i risultati dello scavo nel villaggio di Passo di Corvo, sottolineando l'esistenza di una prima fase della cultura Masseria La Quercia e di una seconda fase a sole bande rosse. L'attività agricola è documentata, oltre che dai resti faunistici in cui prevalgono nettamente bovini ed ovini, dalla presenza di grano bruciato. Sono inoltre pubblicate le due statuette fittili.

G. CR.

CERIGNOLA

J. RASPI SERRA - S. TEMPESTA, *Prime schede di un rilevamento topografico in Puglia*, in « Boll. d'A. » 60 (1975), pp. 245-48.

ASCOLI SATTRIANO

F. G. LO PORTO, *Asculum (Ascoli Satriano)*, in R. STILLWELL, *Princeton Encyclopedia of Classical Sites*, Princeton 1976, p. 99.

HERDONIA

Ordonia III. *Rapports et études*, a c. di J. MERTENS, K. MAES - van WONTERGHEM, R. IKER e A. STENICO (Études de phil., d'arch. et d'hist. anç. Inst. hist. belge Rome, XIV), Bruxelles-Rome 1971, pp. 160, tavv. LIX.

Ordon IV. *Rapporto et études*, a c. di J. MERTENS, C. DELPLACE, S. SCHEERS e F. BEX, Bruxelles-Rome 1974, pp. 162, tav. XL.

C. DELPLACE, *Présentation de l'ensemble des lampes découvertes de 1962 à 1971*, in *Ordon IV - Rapports et Études*, Bruxelles 1974, pp. 7-101.

Suddivisione tipologica e catalogazione di oltre 900 lucerne rinvenute negli scavi di *Herdonia* tra il 1962 e il 1971.

C. D'A.

S. SCHEERS, *Les monnaies trouvées durant les campagnes de 1968 à 1970*, in *Ordon IV - Rapports et Études*, Bruxelles 1974, pp. 143-160.

Catalogo di 86 monete rinvenute negli scavi di *Herdonia* tra il 1968 ed il 1970. La maggior parte sono romane di età imperiale: da Tiberio a Valentiniano II.

C. D'A.

J. MERTENS, *Deux monuments d'époque médiévale à Ordon (Apulie)*, in « Bulletin de l'Institut Historique Belge de Rome » 44 (1974), pp. 405-421.

L'abitato medioevale di *Herdonia* è stato localizzato sulla punta N della cinta muraria classica. Gli scavi eseguiti in questo settore hanno portato alla luce una basilica a tre navate, scandite da due file di cinque colonne ottagonali in mattoni, con altrettante absidi. L'edificio si daterebbe al IX secolo; in età federiciana fu riadattato a castello.

C. D'A.

E. DE JULIIS, *Ordon*, in « St. Etr. » XLII (1974), p. 522 sg. Interventi del 1971 e del 1973: tombe dal VI al IV sec. a.C.

E. M. DE JULIIS, *Gli scavi di Herdoniae*, in « Lingua e storia in Puglia », Siponto 1974, pp. 69-72.

E. M. DE JULIIS, *Ordon. Scavi nella necropoli*, in « Not. Scavi » 1973 [1975], pp. 285-399, figg. 141.

Descrizione di 55 tombe del VI-IV secolo a.C.

E. M. DE JULIIS, *Recenti rinvenimenti protostorici nella Daunia*, in *Civiltà preistor. e protost. della Daunia*, Firenze 1975, pp. 320-25.

Corredi sepolcrali.

G. MERTENS, *Ordon* 1976-77, in « Magna Graecia » XIII, 9-10 (sett.-ott. 1978), pp. 10-11, figg. 3.

E. M. DE JULIIS, *Ordon* (Foggia), in « St. Etr. » XLVI (1978), p. 561.

Notizia degli scavi 1977: 41 tombe daunie in località Convento, databili dal VI agli inizi del III sec. a.C.

J. MERTENS, *La stratigraphie et l'évolution planimétrique du centre monumental d'Alba Fucens et d'Herdonia*, in P. M. DUVAL - E. FRÉZOULS, *Thèmes de recherches sur les villes antiques d'Occident* (Coll. Int. 542), Paris, CNRS, 1977, pp. 253-66.

Ordon. V. *Rapports et études, présentés par J. Mertens*, Bruxelles 1976 (Études de phil., d'arch. et d'hist.... Inst. Belge de Rome, t. XVI), pp. 188, tavv. LXI, 4 carte:

Rec. di A. Hus, in « Rev. Phil. » LII (1978), p. 212.

Ordon, *Rapport sommaire*, par J. R. Mertens, pp. 7-32; *La basilique*, par E. Casteels, pp. 33-62; *Le marché*, par Cl. De Ruyt, pp. 63-78; *La terre sigillée lisse*, par M. Vanderhoeven, pp. 79-182.

J. MERTENS - C. DE RUYT - G. DE BOE, *Ordon*. *Rapporto sommario sugli scavi della missione belga a 'Herdonia' e nell' 'ager Herdonitanus'* (anni 1971, 1972 e 1973), in « Not. Scavi » 1975 [1976], pp. 499-530.

Interventi nell'abitato preromano e romano e nel territorio.

Rec. di A. Hus, in « Rev. Phil. » LII (1978) p. 212.

J. MERTENS, *L'apporto degli scavi belgi allo studio dell'abitato indigeno di Ordon*, in *Civ. preist. e protost. della Daunia*, Firenze 1975, pp. 298-302.

Il centro risulta abitato intensamente dal sec. V e organizzato urbanisticamente soltanto tra fine IV e inizi del III sec. a.C.

J. MERTENS, *Scavi di Ordon*, in *Metaponto*, Atti del XIII conv. di studi sulla Magna Grecia, Taranto 1973, Napoli 1974 [1977], p. 427 sg.

Notizia della campagna di scavo 1972.

E. DE JULIIS, *Ordonia (Foggia)*, in « St. Etr. » XLII (1974), p. 522 sg.

J. MERTENS, *Herdonia (Ordonia)*, in R. STILLWELL, *Princeton Encyclopedia of Classical Sites*, Princeton 1976, p. 388.

E. CASTEELS, *Les chapiteaux ioniques à quatre faces d'Ordonia*, in « Bull. Inst. Belge Rome », XLVI-XLVII (1976-77), pp. 13-33.

I capitelli ionici della basilica (primo quarto del I sec. d.C.) e del foro vengono confrontati col materiale della penisola italiana.

TROIA

E. M. DE JULIIS, *Troia (Foggia)*, in « St. Etr. » XLII (1974), p. 530.

Nel 1972 a Piano delle Mandorle, a nord-ovest dell'abitato, sono state recuperate 5 teste di stele.

F. G. LO PORTO, *Aecae (Troia)*, in R. STILLWELL, *Princeton Encyclopedia of Classical Sites*, Princeton 1976, p. 11.

E. M. DE JULIIS, *Troia (Foggia)*, in « St. Etr. » XLVI (1978), pp. 563-64.

A. RUSSI, *Nuovi documenti epigrafici della Daunia preromana e romana*, in *Scritti storico-epigrafici in memoria di M. Zambelli*, Macerata 1978 (v. *supra*, s.v. *Daunia storica*).

ROSETO

A. FACCHIANO, *Roseto Valfortore, indagini storiche*, S. Agata di Puglia 1971, pp. 417.

Rec. di M. SPAGNOLETTI, in « ASP » XXV (1972), pp. 531-35.

SALAPIA

M. D. MARIN, *Daunia antica*, Napoli 1970, pp. 92-111.

F. e S. TINÈ, *Gli scavi del 1967-68 a Salapia*, in *Atti del IV convegno dei comuni messapici, peuceti e dauni*, Trinitapoli 3-4 giugno 1972 = « Arch. Stor. Pugl. » XXVI (1973), pp. 131-58, figg. 18.

G. SCHMIEDT, *Contributo della fotografia aerea alla ricostruzione della antica laguna compresa tra Siponto e Salapia*, in « Arch. Stor. Pugl. » XXVI (1973), pp. 159-72.

S. FERRI, *Salapia nell'ambito della civiltà dauna*, in « Arch. Stor. Pugl. » XXVI (1973), pp. 351-4.

M. D. MARIN, *Il problema delle tre « Salapia »*, *ib.*, pp. 355-88, figg. 8.

Si individuano la città greca, la romana, e l'insediamento a carattere industriale delle Saline.

A. GENIOLA, *Saggi di scavo nel settore nord-occidentale di Salapia*, in « Arch. Stor. Pugl. » XXVI (1973), pp. 489-606, piante 4, figg. 22.

E. DE JULIIS, *Salapia (Foggia)*, in « St. Etr. » XLII (1974), pp. 524-26, fig. 1.

Grande tomba a camera della seconda metà del IV sec. a.C.

E. M. DE JULIIS, *Ricerche ad Arpi ed a Salapia*, in *Economia e società nella Magna Grecia*, Atti XII conv. St. Magna Grecia, Taranto 1972, Napoli 1973 [1975], pp. 392-95.

Tomba a camera della seconda metà del IV sec. a.C.

E. M. DE JULIIS, *Salapia (Foggia). Nuovi ritrovamenti nella necropoli (1969-72)*, in « Not. scavi » (1974) [1975], pp. 485-505, figg. 26.

Vengono descritti i corredi di tre tombe: 1, a fossa, dauna, VI sec.; 2, a fossa, dauna, IV sec.; 3, a camera, apula, IV sec. a.C.

F. G. LO PORTO, *Salapia*, in R. STILLWELL, *Princeton Encyclopedia of Classical Sites*, Princeton 1976, p. 797.

FOGGIA

U. JARUSSI, *Foggia - Genesi urbanistica, vicende storiche e carattere della città*, Bari, Ed. Adda, 1975, pp. 210 ill., tavv. a col. 19.

Rec. di T. PEDIO, in « Arch. Stor. Pugl. » XXX (1977), p. 373 sg. Si noti il Cap. I, Genesi urbanistica e vicende storiche, pp. 25-54.

ARPI

P. ORLANDINI, in *Le genti non greche*, Atti XI Conv. Studi Magna Grecia, Taranto 1971, Napoli 1972, p. 285 sgg., tavv. XXXVIII,2-XL,2; LXXV,1.

E. M. DE JULIIS, *Ricerche ad Arpi e a Salapia*, in « Econ. e soc. nella Magna Grecia », Atti XII Conv. Studi Magna Grecia, Taranto 1972, Napoli 1973 [1975], pp. 382-395.

Tomba a camera da Arpinova (IV-III sec. a.C.).

E. DE JULIIS, *Arpi (Foggia)*, in « St. Etr. » XLII (1974), p. 520 sg., tav. XC,b.

Tomba a camera scoperta ad Arpinova nel 1972 e databile dall'ultimo terzo del IV ai primi decenni del III sec. a.C.

LUCERA

V. DI SABATO, *Storia ed arte nelle Chiese e Conventi di Lucera. Descrizione in prosa e versi del patrimonio artistico religioso lucerino con l'aggiunta di brevi note di storia locale*. Foggia, Tip. Cappetta, 1971, pp. 670 ill.

« *Année épigraphique* » 1969-70 (1972), nn. 153-63.

G. CATAPANO, *Lucera nei secoli*, IV ed., Lucera 1972, pp. 70, tavv. 12 f.t.; V ed.; Lucera, Ed. C. Catapano, 1975.

G. B. GIFUNI, *L'Arma di Lucera*, Lucera 1973, pp. 179.

Scritti vari su Lucera.

E. M. DE JULIIS, *Rilievo funerario con ritratti da Lucera*, in « Boll. d'Arte », LIX (1974), p. 53 sg.

Rinvenuto in contrada Carignano, ora nel Museo Civico di Lucera.

G. SUSINI, *Maccius o Accius a Lucera (CIL IX, 828): una questione plautina?*, in « Studi Romagnoli » XXV (1974) [1977], pp. 291-94.

F. G. LO PORTO, *Lukeria (Lucera)*, in R. STILLWELL, *Princeton Encyclopedia of Classical Sites*, Princeton 1976, p. 531 sg.

C. CARLETTI, *Nuove iscrizioni paleocristiane di Lucera*, in « Vet. Christ. » 13 (1976), pp. 137-148.

Sono tre iscrizioni paleocristiane databili, dall'analisi del formulario, dell'onomastica e dei caratteri paleografici, ad un'epoca non anteriore alla metà del VI secolo. Su due epitaffi compaiono nomi di origine germanica come *Alecisius* e *VVinnelaupo*, il che farebbe supporre che i due inumati fossero Longobardi.

C. D'A.

G. OTRANTO, *Due epistole di papa Gelasio I (492-496) sulla comunità cristiana di Lucera*, in « Vet. Christ. » 14 (1977), pp. 123-137.

G. GABRIELI, *La colonia saracena di Lucera e la sua fine*, in « Arch. stor. Pugl. » XXX (1977), pp. 169-76.

A. RUSSI, *Nuovi documenti epigrafici della Daunia preromana e romana*, in *Scritti storico-epigrafici in memoria di M. Zambelli*, Macerata 1978 (v. *supra*, s.v. *Daunia storica*).

SIPONTO

G. C. SUSINI, *Nuovo titolo funerario sipontino*, in « Epigraphica » XXXII (1970), p. 164.

M. GUERRI - I. GAMBASSINI, in *Attività 1970 I.I.P.P.*, p. 35.

« *Année épigraphique* » 1969-70 (1972), n. 151. Da M. TORELLI, in « Arch. Class. » XXI (1969), p. 34.

C. SERRICCHIO, *Due nuove iscrizioni altomedievali di Siponto*, in « Vet. Christ. » XIV (1972), 2, pp. 359-68.

G. SCHMIEDT, *Contributo della fotografia aerea alla ricostruzione della antica laguna compresa fra Siponto e Salapia*, in « Arch. Stor. Pugl. » XXVI (1973), pp. 159-72, figg. 4.

P. ORLANDINI, in *Le genti non greche*, Atti XI Conv. Studi Magna Grecia, Taranto 1971, Napoli 1972, p. 295 sgg., tavv. LXVIII-LXIX, LXXI,2-LXXIV.

A proposito delle stele daunie conservate nel Museo di Manfredonia.

C. DELANO SMITH - J. A. MORRISON, *The Buried Lagoon and lost Port of Sipontum* (Foggia, Italy), in « Int. Journal of Nautical Arch. » III (1974), pp. 275-81.

E. DE JULIIS, *Siponto* (comune di Manfredonia), in « St. Etr. » XLII (1974), p. 528.

Iscrizione su due concii: [*turres labef*] *actas bello*, riferibile al restauro dopo gli eventi del 40 a.C. delle mura della colonia del 185 a.C.

M. CAGIANO DE AZEVEDO, *Le due « vite » del vescovo Lorenzo e il mosaico « delle città » a Siponto*, in « Vet. Christ. » II (1974), pp. 141-151.

Si esaminano le due « vite » del vescovo sipontino Lorenzo, in cattedra tra il 474 e il 491, in cui è ricordato per la sua intensa attività concernente l'edilizia religiosa della città. Alla sua opera si deve la costruzione della chiesa di S. Giovanni Battista, da identificare con il battistero, ornata con mosaici, oggi perduti, eseguiti da maestranze costantinopolitane.

C. D'A.

L. PANI ERMINI, *Il sarcofago di S. Maria di Siponto*, in « Vet. Christ. » II (1974), pp. 359-377.

Lo schema compositivo con le tre croci poste in ordine paratattico rimanda ad esempi della scultura ravennate (sarcofago dell'arcivescovo Giovanni e dell'arcivescovo Grazioso degli ultimi decenni dell'VIII secolo). Ma la presenza nel sarcofago sipontino di elementi iconografici quali le foglie d'edera ai lati delle croci laterali ed il cespo d'acanto sotto la croce centrale rivelano reminiscenze di motivi ornamentali paleocristiani. La datazione proposta oscilla tra la fine del VI e gli inizi del VII secolo; il manufatto è di produzione costantinopolitana.

C. D'A.

C. SERRICCHIO, *Gli ipogei paleocristiani di Siponto*, in « Vet. Christ. » II (1974), pp. 379-398.

Si descrivono le necropoli ipogeiche di Capparelli, Scoppa e S. Maria, site nei pressi della città antica. Da questi ipogei proverrebbero alcune lucerne conservate presso il Municipio di Manfredonia; l'autore dà la riproduzione fotografica soltanto di due. La n. 3 (fig. 27) è una comune lucerna a perline del I, o al più della prima metà del II sec. d.C. Sicuramente tardo-romana è la n. 4 (fig. 28), ma sotto la croce non riconoscevi il candelabro a sette bracci, piuttosto un semplice ramo di palma stilizzato.

C. D'A.

M. GUERRI, *Gli scavi nella Grotta B di Spagnoli*, in « Atti Coll. Int. Preist. e Prot. della Daunia, Foggia 1973 », Firenze 1975, pp. 49-76.

G. ALVISI, *Problemi di topografia tardo antica nella zona di Siponto. La rete viaria*, in « Vet. Christ. » 12 (1975), pp. 429-457.

Con l'ausilio della fotografia aerea, l'A. ricostruisce la viabilità dei centri dauni e garganici in età tardoromana. Le strade che in definitiva continuano ad essere maggiormente frequentate sono la *via litoranea*, la *via Traiana* ed il collegamento tra *Aecae* e *Sipontum*, riportato dalla *Tabula Peutingeriana*.

C. D'A.

M. GUERRI, *Grotta B di Spagnoli, Notiziario*, in « Riv. Sc. Pr. » XXXI (1976), p. 298 sg.

Scavi nella Grotta B di Spagnoli.

F. G. LO PORTO, *Sipontum* (Siponto), in R. STILLWELL, *Princeton Encyclopedia of Classical Sites*, Princeton 1976, p. 842 sg.

C. SERRICCHIO, *Una nuova iscrizione sipontina*, in « Rassegna di Studi Dauni » III (1976), p. 85 sg.

L'iscrizione, proveniente dalla località Castelluzzo (Siponto), documenta l'esistenza a Siponto nel I secolo d.C. di un Augustale.

C. D'A.

C. SERRICCHIO, *Note su Siponto antica*, Foggia 1976 (Azienda Aut. di Sogg. e Tur. di Manfredonia, Quad. n. 4), pp. 50, figg. 154.

Rec. di G. CONIGLIO, in « Arch. Stor. Pugl. » XXIX (1976), p. 392.

V. RUSSI, *Il complesso archeologico di S. Restituta*, in « Archeoclub » (Roma dic. 1976), pp. 39-61.

Situato a Castelluzzo, presso S. Leonardo.

Grotta Spagnoli, in « Riv. Sc. Preist. » XXXII (1977), p. 318.

Sedimenti esterni tra le cavità A e B.

C. SERRICCHIO, *Due nuove iscrizioni altomedievali di Siponto*, in « Vet. Christ. », XIV (1977), pp. 359-60.

M. CAGIANO DE AZEVEDO, *Nuove note su Santa Maria di Siponto*, in « Vet. Christ. » 15 (1978), pp. 85-93.

MANFREDONIA

C. SERRICCHIO, *Manfredi e la fondazione di Manfredonia*, in « ASP » 25 (1972), pp. 483-510, figg. 3.

U. JARUSSI, *La Torre del Fico in Manfredonia*, Foggia 1972, pp. 39, figg. 14.

« Riv. Sc. Preist. » XXXI (1976), p. 299.

Vallone S. Pasquale.

E. M. DE JULIIS, *Manfredonia. Masseria Cupola (Foggia). Scavi nella necropoli*, in « Not. Scavi » 1977, pp. 343-71.

Tombe databili tra il IX e il III sec. a.C.

Id., *Manfredonia, Masseria Cupola (Foggia). Fondi di capanna di età arcaica*, in « Not. Scavi » 1977, pp. 373-387.

Capanne circolari e poligonali, databili tra la fine del VII e la seconda metà del VI sec. a.C.

E. M. DE JULIIS, *Cupola (Comune di Manfredonia, Foggia)*, in « St. Etr. » XLVI (1978), p. 559.

Necropoli e capanne, v. le due schede precedenti.

SAN SEVERO

E. M. DE JULIIS, *Scavo di una capanna preistorica in località 'Casone'*, in « Riv. Sc. Preist. » XXVII (1972), 1, pp. 177-44.

V. RUSSI, *Insedimenti medievali in territorio di San Severo*, 1972.

V. RUSSI, in « Riv. Sc. Preist. » XXIX (1974), p. 259.

Rinvenimenti in località San Rocco.

E. DE JULIIS, *S. Severo (Foggia), a) Località Casone; b) Località Serpente*, in « St. Etr. » XLII (1974), p. 526 sg.

A. Scavo di 43 tombe a grotticella, databili tra l'ultimo terzo del IV sec. e l'inizio del III sec. a.C. B. Tomba infantile dell'VIII sec. a.C.

E. M. DE JULIIS, *Recenti rinvenimenti protostorici nella Daunia*, in *Civiltà preistor. e protost. della Daunia*, Firenze 1975, pp. 320-25.

Corredi sepolcrali.

V. RUSSI, *La necropoli di Pendicane*, in « Attualità archeologiche », S. Severo 1975, pp. 59-67.

Id. (e altri), *La necropoli di Masseria Casone (S. Severo)*, in « Notiziario storico-archeologico del centro di studi Sanseveresi », S. Severo 1975, pp. 9-30.

V. RUSSI, *Provincia di Foggia, Notiziario*, in « Riv. Sc. Preist. » XXXII (1977), pp. 344-47.

Sono segnalati insediamenti preistorici nelle località di San Severo: contrada Guadone, contrada Boschetto, masseria Coppa d'Oro, contrada Mezzana della Terra, contrada Monsignore, contrada Quadroni di San Giovanni, contrada Serpente, contrada Motta del Lupo, Pezza della Fontana, masseria Solimanti, casino Imperati, masseria Piro, contrada Faralla.

A. RUSSI, *Nuovi documenti epigrafici della Daunia preromana e romana*, in *Scritti storico-epigrafici in memoria di M. Zambelli*, Macerata 1978 (v. *supra*, s.v. *Daunia storica*).

TORREMAGGIORE

A. GRAVINA, in « Riv. Sc. Pr. » XXXI (1976), p. 317 sg.

Rinvenimenti di Mezzanola e Mass. La Marchesa.

TEANUM APULUM (*San Paolo di Civitate*)

E. DE JULIIS, *Teanum Apulum (Comune di S. Paolo di Civitate)*, in « St. Etr. » XLII (1974), p. 529.

Frammento di stele daunia femminile, fine VII-prima metà VI sec. a.C.

V. RUSSI, in « Riv. Sc. Preist. » XXIX (1974), p. 258 sg.

Rinvenimenti di Masseria Lauria.

V. RUSSI, in « Riv. Sc. Preist. » XXXI (1976), p. 315 sg.

Rinvenimenti di Coppa di Rose.

F. G. LO PORTO, *Teanum Apulum*, in R. STILLWELL, *Princeton Encyclopedia of Classical Sites*, Princeton 1976, p. 888.

A. RUSSI, *Teanum Apulum, le iscrizioni e la storia del municipio* (Studi pubblicati dall'Istituto It. per la storia antica, fasc. 25), Roma 1976, pp. 261.

Rec. G. SUSINI, in « Epigraphica » XXXIX (1977), p. 196 sg.

SERRACAPRIOLA e CHIEUTI

V. RUSSI, in « Riv. Sc. Preist. » XXIX (1974), p. 257 sg.

Segnalazione di ritrovamenti tra Serracapriola e Chieuti: Piano Navuccio, Colle di Creta e Malchieuti.

A. GRAVINA, *Topografia preistorica e protostorica nel territorio del basso Fortore (riva destra)*, in « Stampa della settimana di Puglia », 3 giugno 1976.

A. GRAVINA, *Notiziario*, in « Riv. Sc. Preist. », XXXI (1976), p. 316 sg.

Insedimenti preistorici presso Serracapriola al Casino San Matteo e alla masseria dell'Istituto di Sangro.

A. GRAVINA, *C. S. Matteo, Chiantinelle, Cesine Superiori, Colle di Breccia (Serracapriola)*, *Notiziario*, in « Riv. Sc. Preist. » XXXII (1977), p. 347 sg.

A. GRAVINA, *Contrada Viarelle (Chieuti)*, *ibidem*, p. 348 sg.

A. GRAVINA - A. GENIOLA, *Insedimento neolitico di Casino San Matteo - Chiantinelle (Serracapriola - Foggia)*, in « La Capitanata » II (1976) [Foggia 1978], pp. 239-52.

VIBINUM

F. G. LO PORTO, *Vibinum*, in R. STILLWELL, *Princeton Encyclopedia of Classical Sites*, Princeton 1976, p. 976.

R. GAETA, *Iscrizioni inedite di 'Vibinum' (Bovino)*, in « Annali Fac. Lett. e Fil. Univ. Bari » XIX-XX (1976-77), pp. 149-55, figg. 10.

Nove iscrizioni latine d'incerta provenienza e un frammento (N. 8) dalla contrada Catenazzo.

Le Légendier de la Cathédrale de Bovino, in « Anal. Bolland. » XCVI (1978), pp. 125-52.

GARGANO

V. RUSSI, *Problemi di topografia antica del Gargano*, in *Atti Conv. storico-archeol. del Gargano*, Foggia 1970, p. 65.

F. DELLI MUTI, *Archeologia garganica. Missione preistorica sul Gargano*, Lucera 1975, pp. 170, 92 ill. f.t.

Raccolta di articoli di U. Rellini, R. Battaglia, C. Corrain, etc.

V. RUSSI, *Provincia di Foggia*, in « Riv. Sc. Preist. » XXXI (1976), pp. 299 sg., 315 sg.

M. GUERRI, *Ricerca preistorica nel Gargano*, in *Quaderni Ricerca Scient.*, 100, Roma 1978, II, pp. 123-26.

S. FERRI, *Ricerche garganiche, ibid.*, II, pp. 597-600.

M. SANSONE, *I graffiti di Valle Tana*, in « Vet. Christ. » VIII (1970), pp. 177-80 = *Puglia Paleocristiana*, II, Galatina 1974, pp. 295-307 ill.

V. RUSSI, *Abitati medievali scomparsi del Gargano*, in « Il Gargano nuovo », luglio 1977.

A. RUSSI, *Nuovi documenti epigrafici della Daunia preromana e romana*, in *Scritti storico-epigrafici in memoria di M. Zambelli*, Macerata 1978 (v. *supra*, s.v. *Daunia storica*).

RIGNANO GARGANICO

A. PALMA DI CESNOLA - F. MEZZENA, in *Attività 1970 Ist. It. Preist. e Protost.*, p. 21 sg.

Scavi nella Grotta Paglicci.

F. MEZZENA - A. PALMA DI CESNOLA, *Scoperta di una sepoltura gravettiana nella Grotta Paglicci*, in « Riv. Sc. Preist. » XXVII (1972), pp. 27-50.

A. PALMA DI CESNOLA, *Recenti scoperte nella grotta Paglicci*, in *Atti XII Conv. St. Magna Grecia, Taranto 1972*, Napoli 1973, pp. 367 sgg.

A. PALMA DI CESNOLA, in « Riv. Sc. Preist. » XXIX (1974), pp. 232-34.

Notizia dei rinvenimenti nella Grotta Paglicci.

A. PALMA DI CESNOLA, *Il Gravettiano della Grotta Paglicci nel Gargano, I: L'industria litica e la cronologia assoluta*, in « Riv. Sc. Preist. » XXX (1975), pp. 3-178.

F. MARTINI, *II: Tipometria dell'industria litica, ibid.*, pp. 179-224.

F. MESSINA, *III: Industria dell'osso, oggetti di ornamento e vari, ibid.*, pp. 225-36.

A. PALMA DI CESNOLA, in « Riv. Sc. Preist. » XXXI (1976), p. 297 sg.

Grotta Paglicci.

A. GALIBERTI, in « Riv. Sc. Preist. » XXXI (1976), p. 318 sg.

Grotta delle Bracole.

A. GALIBERTI, *Rignano Garganico, Notiziario*, in « Riv. Sc. Preist. », XXXII (1977), p. 344.

Ponte Ciccolento: materiali neolitici, dauni e romani.

V. RUSSI, *Provincia di Foggia, Notiziario*, in « Riv. Sc. Preist. » XXXII (1977), p. 344.

Segnalazione dell'insediamento preistorico di Monte Granata.

A. PALMA DI CESNOLA, *Gli scavi nella Grotta Paglicci (Promontorio del Gargano) durante gli anni 1970-1975*, in *Quad. Ric. Scient.* 100, Roma 1978, II, pp. 113-122.

STIGNANO

P. SOCCIO - T. NARDELLA, *Stignano. Storia e vita di un santuario garganico*, Bari, Adda 1975, pp. 220 ill.

Il monastero di S. Maria *in valle Stiniano* è documentato dall'anno 1231.

CASTELPAGANO

T. NARDELLA, *Castelpagano. Un casale garganico scomparso*, in « Rassegna di Studi Dauni », II (Foggia, genn.-giugno 1975), pp. 23-25.

S. NICANDRO

A. GRAVINA, in « Riv. Sc. Preist. » XXXI (1976), p. 318.

Tenuta P. Soccio.

S. GIOVANNI

V. RUSSI, in « Riv. Sc. Preist. » XXIX (1974), p. 259.

Valle dell'Inferno.

V. RUSSI, in « Riv. Sc. Preist. » XXX (1975), p. 389 sg.

« Riv. Sc. Preist. » XXXI (1976), p. 314.

Grotta del Brigante.

P. CORSI, *Il monastero di S. Giovanni in Lamis in epoca bizantina*, in « Nicolaus » IV, 2 (1976), pp. 365-85.

MONTE S. ANGELO

F. P. FISCHETTI, *Il santuario garganico dell'Apocalisse e la tribuna di S. Giovanni Battista in Tomba (detta di Rotari)*, Monte S. Angelo 1972, pp. 102 ill.

F. P. FISCHETTI, *Mercurio, Mithra, Michael. Magia, mito e mistero nella grotta dell'Arcangelo*, Monte S. Angelo 1973, pp. 294 ill.

Sulla civiltà rupestre del Gargano.

Monte Sant'Angelo (Quaderni del Centro Studi Garganici, 2),
Foggia 1975, pp. 50.

Fantetto (Valle Carbonara).

F. P. FISCHETTI, *Graffiti giudeo-cristiani nella grotta dell'Arcangelo sul Gargano. Iconografia e simbologia della salvezza*, Milano 1977,
pp. 61 ill.

MATTINATA

A. PALMA DI CESNOLA, in *Attività dell'Ist. It. Preist. e Protost.*,
p. 22 sg.

Ricerche nel Vallone Due Ulivi.

F. MARTINI, *Industria paleolitica presso Mattinata (Foggia)*, in
« Riv. Sc. Preist. » XXXI (1976), pp. 3-30.

S. FERRI - N. NEGRONI C. - M. L. NAVA, *Monte Saraceno (comune di Mattinata)*, in « Riv. Sc. Preist. », XXXII (1977), p. 343.

FORESTA UMBRA

A. GILIBERTI, *Industria di tipo paleolitico superiore alla Foresta Umbra*, in « Riv. Sc. Preist. » 29 (1974), pp. 337-84.

VIESTE

L. DE MINERBI, in « Riv. Sc. Preist. » XXIX (1974), p. 234 sg.

La Gattarella.

M. SANSONE, *Complessi rupestri di Grotta Spagnola e Pantanello in territorio di Vieste*, in « Vet. Christ. » XII (1975), pp. 459-468.

Si dà notizia degli ipogei funerari di Grotta Spagnola e Pantanello nei pressi di Vieste. Dal primo complesso proviene una lucerna paleocristiana. Nel secondo complesso sono stati notati graffiti parietali d'età medioevale.

C. D'A.

VICO GARGANICO

V. RUSSI, *Il casale di Sfilzi*, in « Il Gargano nuovo », febb. 1978,
p. 3.

CARPINO

G. D'ADDETTA, *Carpino*, Lucera, Catapano 1973, pp. 190.

F. G. LO PORTO, *Urium or Hyrium* (Carpino), in R. STILLWELL, *Princeton Encyclopedia of Classical Sites*, Princeton 1976, p. 948.

ISOLA DI VARANO

G. SAMA, *Pozzo del Corriere*, in « Riv. Sc. Preist. XXIX (1974), p. 260.

CAGNANO VARANO

A. GALIBERTI, in « Riv. Sc. Preist. » XXXI (1976), p. 299.