

## BIBLIOGRAFIA SALENTINA DI GIUSEPPE GABRIELI

1. — *Singolare caso di diffusione poetica nel popolo*. In *Roma letteraria*, 25 aprile 1900.

Testo in trascrizione greca e traduzione italiana della poesia greco-salentina « *'Aremo rindinedda* » di Giuseppe Aprile.

2. — *S. Brizio e S. Niceta. Appunti agiografici* raccolti e pubblicati in occasione del giubileo sacerdotale di D. L. Gabrieli, arciprete di Calimera, dal prof. G. G. Grottaferrata, Tip. Italo-orientale « S. Nilo », 1912. Di pp. 25, in-8°.

Questi appunti uscirono prima nella Rivista *Roma e l'Oriente*, IV, (fasc. 3-24) col titolo: *Agiologia franco-gotica in territorio italo-greco*.

3. — *Vito Domenico Palumbo (1854 1918), ultimo rappresentante della cultura greco-salentina*. Estratto dalla rivista *Roma e l'Oriente*, fasc. 89-90, anno 1918. In-8°, di pgg. 15.

Oltre una commossa biografia, vi è una particolareggiata bibliografia dell'opera edita ed inedita di V. D. Palumbo.

4. — *Agiografia salentina (appunti biobibliografici)*. In *Rivista storica salentina*, XIII (1921-1923), 43-53.

Si parla di S. Lorenzo da Brindisi e di S. Giuseppe da Copertino.

5. — *Amuleto aramaico-ebraico contro il malocchio rinvenuto in Lecce*. In *Rivista storica salentina*, XIII, 75.

6. — *Gl'italo-greci e le loro colonie. Notizie storico-linguistiche bibliografiche sulle colonie italo-bizantine tuttora esistenti nel Mezzogiorno d'Italia*. Estratto dagli *Studi bizantini e neo-ellenici*, Vol. I. Roma, Istituto per l'Europa Orientale, 1924.

7. — *La greicità linguistica delle colonie italo-greche odierne nell'Italia meridionale*. In *Rivista L'Europa Orientale*, V (1925), pgg. 212-229. Roma, Istituto romano editoriale, 1925.

Esposizione e discussione del primo lavoro del Rohlfs sui dialetti ellenici del Salento, in cui pare accetti la teoria paleo-greca dell'illustre tedesco.

8. — *Terra d'Otranto agli occhi d'una viaggiatrice inglese d'oggi*. In *Almanacco Il Salento*, Vol. II, 1928. Lecce, Ed. L'Italia Meridionale, pgg. 193-198.

E' un articolo riprodotto dalla *Gazzetta del Mezzogiorno*, in cui si parla delle interessanti impressioni di viaggio di Miss Geltrude Robinson.

9. — *Natale greco-salentino*. In Almanacco illustrato *Il Salento*, Vol. III (1929). Lecce, Casa Editr. « L'Italia Meridionale », pgg. 149-157.

Vi sono riprodotti versi greco-otrantini di Giuseppe Aprile e di V. D. Palumbo.

10. — *Bibliografia di Puglia; Biblioteche ed Archivi di Puglia*. In *Japigia*, I (1930), 95-112; 203-224; 454-461; *Musei*: 345-352.

11. — S. PESCATORI, *I manoscritti Tafuri nella Biblioteca provinciale di Avellino*, indice alfabetico pubblicato per cura G. G. In *Japigia*, I (1930), 472-485.

12. — *Bibliografia del folklore pugliese*. In *Japigia di Bari*, II (1931), 88-115, 212-240.

E' una bibliografia fatta per soggetto, manca quella per autore.

13. — *Bibliografia di Puglia: Colonie e lingue d'Albania e di Grecia in Puglia*. In *Japigia di Bari*, II (1931), 356-372.

14. — *Bibliografia di Puglia; Le Accademie in Puglia*. In *Japigia di Bari*, II (1931), 454-465; III, 112.

15. — *Materiali lessicali e folkloristici greco-otrantini raccolti da † Pasquale Lefons e da altri*, pubblicati da G. G. Estratto dagli « *Studi bizantini e neoellenici* », vol. III, a cura dell'Istituto per l'Europa orientale. Roma, Stab. tip. R. Garroni, 1931. In-8°, di pgg. 44, con i ritratti di P. Lefons e di V. D. Palumbo.

Oltre il *Lessico del dialetto calimerese o greco-otrantino*, del Lefons, vi sono *Spigolature poetiche calimeresi inedite* raccolte da Brizio De Sanctis e un *Saggio di versione letteraria greco-otrantina* di V. D. Palumbo.

Sono preceduti da una prefazione del Gabrieli che traccia un profilo critico bio-bibliografico di P. Lefons.

16. — *Bibliografia di Puglia. Apulia sacra bibliografica*. In *Japigia di Bari*, III (1932), 97-111; 323-342; IV (1933), 281-313; V (1934), 179-201; 431-451.

17. — *L'Abbazia basiliana di S. Niceta in Melendugno*. In *Rinascenza salentina*, II (1934), 57-70, con 2 illustrazioni.

18. — *Tracce di lavoro filologico e di corrispondenza pugliesi nelle carte di G. I. Ascoli.* In *Japigia*, VII (1936), 91-107.

Vi sono lettere del Morosi, di V. D. Palumbo e di Astorre Pellegrini e G. I. Ascoli di argomento greco-salentino.

19. — *Inventario topografico e bibliografico delle Cripte eremitiche basiliane di Puglia.* Roma, Arti Grafiche Palombi. MCMXXXVI. A cura del R. Istituto d'Archeologia e Storia dell'Arte, coll. Bibliografie e cataloghi, IV. Di pgg. 80, con 12 tavv. e 1 carta topografica.

E' una guida topografica e bibliografica sistematica delle nostre cripte.

20. — *Nel bimillenario di Augusto: Il fondatore del primo impero iniziò la sua marcia da Lecce,* studio di G. G. Bari, Stab. d'Arti Grafiche Gius. Larterza e figli, 1937. In-8°, di pgg. 22, con 8 tavole.

In questo importante studio è esaminato ed illustrato criticamente il testo, fino al 1937 sconosciuto ai nostri studiosi, di Nicola Damasceno in cui molto più diffusamente di Appiano Alessandrino si parla della marcia di Ottaviano su Roma che s'iniziò da Lecce e da Brindisi.

21. — *Bibliografia retrospettiva di Puglia.* In *Japigia*, IX (1938), 107-124.

Spoglio di riviste dell'ultimo sessantennio in cui sono contenuti lavori archeologici d'argomento salentino e pugliese in genere.

22. — *Michele Arditi da Presicce, moderno umanista salentino.* In *Rinascenza salentina*, VI (1938), 285-312. Con 3 illustrazioni.

Biografia di M. Arditi con bibliografia dell'opera edita ed inedita; in appendice vi è la segnalazione dell'importante carteggio che l'archeologo di Presicce tenne con molti uomini illustri del suo tempo e con lettere inedite di Giovanni Paisiello e di Antonio Canova.

**Nicola Vacca**

---

**Giuseppe Nicola Vacca, Direttore e gerente responsabile**

---

*Lecce - R. Tipografia Editrice Salentina*