

STUDI SALENTINI

A CURA DEL CENTRO DI STUDI SALENTINI

LECCE

XX

(DICEMBRE 1965)

articoli:

- Mario BERNARDINI, *Miti, culti e credenze degli antichi Messapi attraverso l'arte* (con 27 ill.ni) : p. 205
- Michele PAONE, *Uomini del Quattrocento salentino*. I - *Jachetto Mangalabeto*. II - *Antonio Guidano* (con 1 ill.ne) » 240
- Giuseppe A. PASTORE, *Le "Arielle co' violine" di Antonicco Arefece* (con la riproduzione in tavv. delle musiche) » 249
[Testo poetico delle "Arie", p. 259. Elenco delle opere teatrali di A. Orefice, 261].
- Pier Fausto PALUMBO, *Per la storia della cultura in Puglia*. I - *Il Mezzogiorno, la Puglia e l'accentramento di Napoli*. II - *Dalle Commissioni Provinciali d'Archeologia e Storia Patria alla Società di Storia Patria per la Puglia*. III - *L'opera della Società di Storia Patria e il primo ciclo dei Congressi storici pugliesi*. IV - *Il nuovo ciclo di congressi sul Regno* » 263

note:

- G. DELLI PONTI, *Una tomba a Rudiae* (con 2 ill.ni) » 312
- P. F. PALUMBO, *Eruditi e maestri di ieri: Gerolamo Biscaro* (1858-1937); *Francesco Torraca* (1853-1938); *Mercurio Antonelli* (1863-1940); *Cesare Imperiale di Sant'Angelo* (1860-1942) » 316
- Id. id., *Storici di oggi: Yves Renouard* (1908-1965) » 347

recensioni:

- Il secondo volume del Codice Diplomatico Brindisino di A. DE LEO, a c. di M. Doria Pastore (p. f. p.) » 360

bibliografia salentina:

- I Teatini a Lecce* (R. De Simone), p. 364; *Ancóra dei 'Diurnali' e dell'Anonimo di Trani*, p. 365; *Memorie Sveve di Puglia*, p. 366; Altre pubblicazioni, ivi.

notiziario:

La morte di F. Calasso, p. 368; Notizie varie, ivi; L'acquisto e il restauro dell'abbazia di Cerrate, p. 369; Per l'utilizzazione del Castello di Lecce (m. b.), p. 370.

atti del Centro di Studi Salentini:

- I - La riunione del 31 maggio 1964 del Consiglio d'Amministrazione, p. 371. II - La riunione del 26 aprile 1965, p. 372.
- III - L'Assemblea del 28 giugno 1965, p. 374.

Indice dell'annata » 377

in copertina:

Lecce, Convento dei Celestini
(sec. XVII): *Portale*.