

I

INDICE PER ANNATE

a. I: 1956

fascicolo I (giugno)

articoli

Pier Fausto PALUMBO, <i>Caratteri e aspetti di una civiltà salentina</i> . . . . .	p.	3
Carmelo COLAMONICO, <i>Aspetti geologici e geografici del Salento</i> »		11
Mario BERNARDINI, <i>Gli scavi di Rocavecchia dal 1945 al 1954 (con 43 ill.ni)</i> . . . . .	»	20
Albertina PANAREO, <i>Il Ministro Carlo De Marco e la politica ecclesiastica napoletana dal 1760 al 1798 (con n. d. D.)</i> .	»	66

[Premessa, p. 66; I - La politica ecclesiastica napoletana prima e durante il regno di Carlo III di Borbone. Dottrine prevalenti nel Regno in rapporto con Roma. Il concordato del 1741, p. 70; II - Carlo De Marco e il suo ingresso nella vita pubblica napoletana (1743-59). Il De Marco ministro di grazia e giustizia e dell'ecclesiastico. La politica ecclesiastica sotto la Reggenza (1759-66). L'espulsione dei Gesuiti (1767). La questione dell'insegnamento delle «Decretali». Altre questioni. Licenziamento del Tanucci, p. 76; III - Il ministero del Sambuca (1776-86) e la questione delle provviste o nomine ai vescovati. Istruzione in proposito al plenipotenziario napoletano a Roma, principe di Cimitile. La mediazione del vescovo di Oria, mons. Kalefati, amico del De Marco, per un componimento della questione fra Roma e Napoli, e suo fallimento, p. 84; IV - Il ministero Caracciolo (1786-89) e il tentativo di un Concordato. L'inviato straordinario di Roma mons. Capelli. Progetti e controprogetti. L'opera del De Marco durante le trattative. L'intervento del Segretario di Stato, card. Boncompagni, e i suoi timori per l'opera avversa del De Marco. Duplicità dell'Acton durante le trattative. Gli ultimi sforzi del Caracciolo e il fallimento dell'accordo, p. 90; V - Nuovi motivi di tensione fra Roma e Napoli: il matrimonio Maddaloni e l'abolizione della «china». Parte che vi ebbe il De Marco. Morte del ministro Caracciolo (1789), p. 103; VI - La politica ecclesiastica seguita dall'Acton e vigilata dal De Marco. Fiacca ripresa delle trattative con Roma. Tramonto di

## bibliografia salentina

- Si parla di scritti di F. Gabrieli, M. Bernardini, P. F. Palumbo, N. Vacca, F. D'Ercole, E. Pennetta, R. Juriaro, A. Antonaci, G. Rohlf. . . . p. 118

## notiziario

- Notizie archeologiche* . . . . . » 121  
*Altre notizie: A proposito di un Istituto di Preistoria e Protostoria Mediterranea* . . . . . » 122  
 I nostri morti (B. D'Amato; E. Vernole; P. Giovanni Barrella, S. J.) . . . . . » 123

## L'ATTIVITA' DEL CENTRO DI STUDI SALENTINI

- La Mostra di Preistoria e Protostoria Salentina . . . . . » 124  
 Il Symposium di Paletnologia Salentina . . . . . » 125  
 Il II Corso di Studi Salentini . . . . . » 126  
 Accessioni alla Biblioteca del Centro . . . . . » 128  
 Indice dell'annata . . . . . » 129

a. II: 1957

fascicolo III-IV (giugno-dicembre)

## articoli

- Mario BERNARDINI, *Numismatica salentina* (con 7 ill.ni) . . . . . » 5  
 Giuseppe AGNELLO, *L'arte salentina nell'età normanna e sveva* . . . . . » 22  
 Rodolfo DE MATTEI, *Il pensiero politico di Scipione Ammirato. I: Storia e politica in Scipione Ammirato* (con 4 tavv. f. t.) . . . . . » 50  
 Ercole PENNETTA, *L'economia agricola salentina nel secolo XVIII* . . . . . » 99

## note

- Mario BERNARDINI *Grotte e cellette in alcune località della provincia di Lecce* (con 6 ill.ni). . . . . » 128  
 [Otranto, p. 128; Ugento, p. 131].  
 Francesco ZERELLA, *Un trattatista politico del secolo XVII: fra' Serafino dalle Grottaglie.* . . . . . » 134

## inediti

- Aspetti e figure del Salento nelle parti inedite delle 'Memorie' di Sigismondo Castromediano*, a c. di A. Vallone . . . p. 142
- Il 'Processus canonizationis' dei Martiri d'Otranto*, a c. di A. Antonaci . . . » 178
- [I - Contenuto degli atti processuali, p. 178; II - Excerpta di alcune fonti storiche inserite nel 'Processus' del 1770, p. 182].

## recensioni

- Giuseppe A. PASTORE, *Leonardo Leo*, Galatina 1957 (p. f. p.) . . . » 187

## bibliografia salentina

- Origine e diffusione dei 'trulli'* . . . » 189
- Un inventario dei 'dolmen' nel Salento* . . . » 189
- La cripta dell'Accettulla* . . . » 189
- Atti di Tancredi conte di Lecce e re di Sicilia* . . . » 190
- Ricerche di dialettologia salentina di Mario D'Elia* . . . » ivi
- Ristampa delle Arringhe e dei Discorsi di Francesco Rubichi* . . . »
- P. Stomeo: Antologia della lirica greca moderna* . . . » 191

## notiziario

- Notizie archeologiche* (Ripresa di scavi a Rudiae; Scavo d'una tomba a Veglie; Ritrovamento di corna di cervo nella palude 'Fede') . . . » 192
- Altre notizie: Il riordinamento delle raccolte paleontologiche dell'Istituto Tecnico di Lecce* . . . » 193
- L'attività del Gruppo Speleologico Salentino . . . » ivi
- A Taranto: conferenze al Circolo di Marina . . . » 194
- A Lecce: ciclo di conversazioni sulla riforma della Scuola . . . » 193

## ATTI DEL CENTRO DI STUDI SALENTINI

- La riunione del Comitato Scientifico e del Consiglio d'Amministrazione del 19 giugno 1957 . . . » 195
- Indice dell'annata . . . » 197

## A. III: 1958

## fascicolo V-VI (giugno-dicembre)

## articoli

- Mario BERNARDINI, *Lupiae* (con 34 ill.ni e 2 piante) . . . » 5
- [Topografia, p. 5; Le fonti principali, ivi; Ritrovamenti e scavi (1517-1934), p. 7].

Michela DORIA PASTORE, <i>Dazi e subgabelle in Terra d'Otranto nei secc. XIV e XV</i> (con docc. in.) . . . . .	p.	69
[Premessa, p. 69; Documenti (I-V), p. 75].		
Rodolfo DE MATTEI, <i>Il pensiero politico di Scipione Ammirato. II: L'Ammirato e il Machiavelli</i> (con 9 tavv. f. t.) . . . . .	»	99
Giuseppe A. PASTORE, <i>Giuseppe Tricarico da Gallipoli musicista del secolo XVII</i> (con docc. in.) . . . . .	»	143
[Premessa, p. 143; Documenti (I-IV), p. 151].		

## note

Giuseppe PALUMBO, <i>Pseudo-pietrefitte in Terra d'Otranto e l'evoluzione degli 'osanna' o 'sanna'</i> (con 6 tavv.) . . . . .	»	169
Anna SCHILARDI, <i>Una presunta lettera di Teodorico a Cassiodoro</i> (con 1 tav.) . . . . .	»	178
Rosario JURJARO, <i>La lite tra G. B. Bonifacio e la Chiesa di Brindisi per il possesso di Oria</i> . . . . .	»	181
Antonio ANTONACI, <i>L'influsso della Controriforma sull'arte barocca del Salento</i> . . . . .	»	188
Vito RAELLI, <i>Musicisti e cantanti contemporanei e anime musicali salentine</i> . . . . .		191

## recensioni

Franz BABINGER, <i>Maometto il Conquistatore e il suo tempo.</i> Trad. it. Torino 1957 (p. f. p.) . . . . .	»	202
---	---	-----

## bibliografia salentina

<i>L'ipogeo del Castello di Oria</i> . . . . .	»	206
<i>I 'vaxalli' della Chiesa oritana</i> . . . . .	»	ivi
<i>Altamura avanti Giov. Antonio Orsini</i> . . . . .	»	»
<i>L'arte di Casciaro</i> . . . . .	»	»
<i>Mauro Manieri e le sue fabbriche</i> . . . . .	»	»
<i>Un 'itinerario' del Museo di Lecce</i> . . . . .	»	208
Tra gli articoli . . . . .	»	ivi

## notiziario

<i>Notizie archeologiche</i> (Scavi a Rudiae, a c. di m. b.; Ritrovamenti a Brindisi, a c. di Benita Sciarra; Per un'epigrafe di Rudiae, a c. di m. b.; Ritrovamenti paleontologici nel Salento) . . . . .	»	209
<i>Altre notizie: In ricordo di Pasquale Camassa</i> . . . . .	»	213
<i>Il premio 'Università Salentina'</i> . . . . .	»	ivi

L'adesione di Brindisi al Consorzio Universitario Salentino . . . . .	p.	213
Nuove riviste . . . . .	»	214

## ATTI DEL CENTRO DI STUDI SALENTINI

La riunione del Consiglio d'Amministrazione del 24 marzo 1958; La riunione del 19 ottobre; Il III Corso di Studi Salentini . . . . .	»	215
Accessioni alla Biblioteca del Centro . . . . .	»	220
Indice dell'annata . . . . .	»	221

a. IV: 1959

fascicolo VII (giugno)

## articoli

Mario BERNARDINI, <i>Lupiae</i> (continue e fine) (con 35-106 ill.ni e 9 tavv. f. t.) . . . . .	»	5
[Ritrovamenti e scavi (1936-56), p. 5; Materiale proveniente da Lecce e non più esistente nel Museo Provinciale, p. 75; Materiale passato dal Museo Civico al Museo Provinciale, p. 77; Conclusione, p. 79].		
Giuseppe A. PASTORE <i>Giuseppe Tricarico da Gallipoli musicista del secolo XVIII</i> (continue e fine) (con 4 tavv. f. t. ed esempi musicali nel testo) . . . . .	»	88
[Le opere, p. 88; Le Cantate, p. 89; I Madrigali, p. 99; Musica liturgica, p. 107; La Sacra Rappresentazione, p. 116; L'Oratorio, p. 121; Elenco delle opere (manoscritte e a stampa), p. 126].		
Rodolfo DE MATTEI, <i>Il pensiero politico di Scipione Ammirato III: L'Ammirato e la Ragion di Stato come 'deroga'</i> (con 6 tavv. f. t.) . . . . .	»	131
Aldo VALLONE, <i>Lineamenti della cultura letteraria salentina durante la preponderanza spagnola</i> (con 2 tavv. f. t.) . . . . .	»	234
<i>Achilleide</i> , poema bizantino anonimo. Testo, con intr. e note, a c. di Paolo Stomeo . . . . .	»	155
[Introduzione, p. 155; Racconto di Achille, p. 158; Note, p. 194].		
<i>Lettere di Sigismondo Castromediano a D. Pasquale De Matteis</i> , a c. di Michela Doria Pastore . . . . .	»	198
[Premessa, p. 198; Lettere (I-XXXVIII: 1849-63), p. 200].		

## note

- Giuseppe PALUMBO, *Gli avanzi dell'arcaico tempietto di San Pietro Apostolo a Giuliano presso il Capo di Leuca* (con 7 tavv. f. t.) . . . . . p. 231

## appendice archivistica

- Pergamene dell'Università di Galatina, a c. di Michela Doria Pastore . . . . . » 256  
 [Premessa, p. 256; I - Regesti, p. 258; II - Diploma di Giov. Antonio Orsini, p. 264].

## scrittori salentini

- Bibliografia neo-ellenica di Vito Domenico Palumbo*, a c. di Paolo Stomeo . . . . . » 272

## recensioni

- Antonio LAZZARI, *La grotta 'Zinzulusa' presso Castro, Napoli 1958* (m. b.) . . . . . » 274  
 Benito SPANO, *Gli Atlanti Corografici del Can. Giuseppe Pacelli (1764-1811) nel quadro della cartografia salentina del primo Ottocento*, Bari 1958 (p. f. p.) . . . . . » »

## bibliografia salentina

- Chiesette romantiche che spariscono* . . . . . » 276  
*Archivi privati in Terra d'Otranto* . . . . . » »  
*Giovan Bernardino Bonifacio marchese d'Oria* (p. f. p.) . . . . . » 277  
 Nuovi periodici . . . . . » 278  
 Tra gli articoli . . . . . » 279

## notiziario

- Notizie archeologiche (m. b.) . . . . . » 281  
*Un antico 'delizioso' giardino* (M. Paone). . . . . » ivi

## fascicolo VIII (dicembre)

## articoli

- Mario BERNARDINI, *Un cratere e due iscrizioni vascolari false nella raccolta del Museo di Lecce* (con 7 ill.ni) . . . . . » 289  
 Mario D'ELIA, *Cenni sul problema del bilinguismo greco romanzo nel territorio galatinese nel Quattrocento* . . . . . » 301

[Avvertenze, p. 301; I - Il fondo dialettale dei *Capitoli della Bagliva* di Galatina: l'elemento lessicale greco, p. 309; Due nomi di luogo nei *Capitoli della Bagliva*, p. 335; Note, p. 341].

- Rodolfo DE MATTEI, *Il pensiero politico di Scipione Ammirato. IV: Varia fortuna di Scipione Ammirato* (con 10 tavv. f. t.) . . . . . p. 352  
 [In Appendice: Opere a stampa di S. A., p. 381; Codici di S. A., p. 397].

#### appendice archivistica

- Archivi privati in Terra d'Otranto*, a c. di M. Doria Pastore . . . . . » 409  
 [Premessa, p. 408; Regesti (I - Pergamene Morelli, p. 411; II - Pergamene Marrese, p. 432)].

#### bibliografia salentina

- Il compimento del 'Vocabolario Salentino'* di G. Rohlf . . . . . » 449  
*Sull'organizzazione dei Musei e il Salento* . . . . . » »  
*Salviamo i ruderi di S. Maria di Càsole* . . . . . » »  
*Studi neo-greci di P. Stomeo* . . . . . » 450  
*Un poema inedito del Quattrocento*, . . . . . » »  
*Ancora su Leonardo Leo* . . . . . » »  
*Su Pietro Migàli, musicista leccese* . . . . . » 451  
*P. D. Francesco Grimaldi, architetto teatino* (m. p.) . . . . . » 452  
*'Attendibili' all'indomani dell'Unità e il giudizio politico sul Salento nelle carte di polizia* (p.f.p.) . . . . . » 453  
 Sfogliando «La Zagaglia» . . . . . » »  
 Nell'«Annuario» del Liceo Palmieri di Lecce . . . . . » »  
 Tra giornali e riviste . . . . . » 456

#### notiziario

- Notizie archeologiche* (Ritrovamenti archeologici a Brindisi, a c. di B. Sciarra) . . . . . » 459  
*I nostri morti: Giuseppe Palumbo* (m. p.) . . . . . » 462  
 Accessioni alla Biblioteca del Centro . . . . . » 463  
 Indice dell'annata . . . . . » 465

a. V: 1960

fascicolo IX (giugno)

## articoli

Mario BERNARDINI, <i>Vasi a soggetto sportivo nel Museo di Lecce</i> (con 15 ill.ni)	p.	5
Michela DORIA PASTORE, <i>Le pergamene della Curia e del Capitolo di Nardò</i>	»	23
[Introduzione, p. 23; Regesto (I - Diplomi signorili e sovrani, p. 33; II - Diplomi pontifici e vescovili, p. 34; III - Strumenti notarili p. 41; IV - Documenti (I : 1099 - III : 1115), p. 53].		
Benito SPANO, <i>I tipi d'impresa nell'agricoltura salentina</i>		58

## recensioni

Vincenzo ROSAFIO, <i>Vereto città messapica nel basso Salento</i> , Alessano s. d. (m. p.)	»	88
Mario ZOCCA, <i>Francesco Milizia e l'urbanistica del Settecento</i> , Roma 1956 (m. p.)	»	86

## bibliografia salentina

<i>Gli scavi di Rudiae</i>	»	89
<i>Contributi archeologi alla storia della regione salentina</i>	»	»
<i>Per l'epigrafe messapica di Rudiae</i>	»	»
<i>Le iscrizioni messapiche</i>	»	90
<i>Due pubblicazioni di M. Bernardini</i>	»	»
<i>Matteo Perez e la sua patria</i>	»	92
<i>Per Gianserio Strafella</i>	»	»
<i>Pasquale Margoleo, architetto martanese del Settecento</i>	»	93
<i>Una guida-itinerario di Lecce</i>	»	94
<i>Gli Atti del IX Congresso Nazionale di Storia dell'Architettura</i>	»	95
<i>Nell'Annuario del Liceo Palmieri di Lecce</i>	»	96
<i>Nei 'Quaderni' del Liceo Capece di Maglie</i> (m. p.)	»	»

## notiziario

<i>Notizie archeologiche</i>	»	97
<i>Delle mura e del castello di Acaya</i>	»	98
<i>Dei chiostri e del puteale dei Ss. Niccolò e Cataldo</i>	»	»
<i>Ancora della villa suburbana di Giov. Camillo della Monica</i>	»	99
<i>Un ignorato altare reliquiario a Lecce</i>	»	100
<i>Una sezione di ricerche subacquee nel Museo di Lecce</i>	»	»
<i>Una sezione, ivi, di storia dell'arte medievale e moderna</i>	»	101



<i>Per la sezione di Studi messapici</i> . . . . .	p.	101
<i>La V riunione scientifica dell'Istituto italiano di Preistoria e Protostoria</i> . . . . .	»	102
<i>Un busto e una lapide in memoria del Card. Enrico Enriquez (m. p.)</i> . . . . .	»	»
<i>Una stele di Atene a Calimera</i> . . . . .	»	103
<i>Il nuovo ciclo di congressi storici pugliesi sul Mezzogiorno dall'unità normanna all'Unità italiana (***)</i> . . . . .	»	»

## fascicolo X (dicembre)

## [CONTRIBUTI ALLA STORIA DEL RISORGIMENTO SALENTINO]

## articoli

Vittorio FRANCHINI, <i>Giuseppe Palmieri, e il pensiero economico meridionale</i> . . . . .	»	111
Pier Fausto PALUMBO, <i>Terra d'Otranto nel Risorgimento</i> . . . . .	»	131
[I - Gli studi sul Risorgimento salentino, p. 131; II - Il Novantanove, p. 133; III - Il periodo francese, p. 141; IV - Dalla reazione borbonica ai moti del 1820-21, p. 145; V - Carbonari e mazziniani in Provincia, p. 151; VI - Sprazzi della rivoluzione del '48, p. 157; VII - Tra processi e cospirazioni, p. 163; VIII - L'epilogo del Risorgimento, p. 169].		
Marcello SCARDIA, <i>Sigismondo Castromediano e Bonaventura Mazzearella nella lotta per l'unità d'Italia</i> (su documenti inediti) . . . . .	»	178
<i>Sigismondo Castromediano storico e letterato</i> , a c. di Aldo Vallone (con 3 facsimili) . . . . .	»	258
[I - Altre parti ripudiate delle 'Memorie', p. 260; II - Castromediano letterato attraverso scritti inediti, p. 268].		
Francesco STAMPACCHIA, <i>Lecce e Terra d'Otranto un secolo fa</i> . . . . .	»	305
Aldo DE BERNART, <i>Figure minori del patriottismo salentino: Giuseppe Castiglioni; Francesco Valentini; Andrea Giannelli</i> . . . . .	»	312
<i>I processi politici della Gran Corte Criminale e Speciale di Terra d'Otranto dal 1821 al 1861</i> , a c. di Michela Doria Pastore . . . . .	»	319
[Premessa, p. 319; I processi dal 1821 al 1857 (nn. 1-250), p. 324].		
Indice dell'annata . . . . .	»	433

## a. VI: 1961

## fascicolo XI (giugno)

## articoli

- Yves RENOUARD, *Il concetto di generazione nella storia* (con n. d. D.) . . . . . » 5
- Pier Fausto PALUMBO, *La questione meridionale come problema di cultura* . . . . . » 29
- Amelide VERDESCA, *La misoginia di Euripide* . . . . . » 37  
 [I - Tra calunnie e maldicenze dei comici nasce la leggenda, p. 37; II - Le tragedie di Euripide e le donne, p. 50; III - Elementi misogeni nelle tragedie e nei frammenti, p. 70; IV - Elementi filogeni nelle tragedie e nei frammenti, p. 78; V - Giustificazione degli elementi misogeni, p. 85; Conclusione, p. 94].
- Benito SPANO, *Il volto agrario della Puglia e le sue basi ambientali* (con 1 ill.ne e 1 carta) . . . . . » 96

## documenti

- I processi politici della Gran Corte Criminale e Speciale di Terra d'Otranto dal 1821 al 1861* (contin.ne e fine), a c. di Michela Doria Pastore . . . . . » 108  
 [Processi del 1860 e '61 (nn. 251-345)].

## recensioni

- Pier Fausto PALUMBO, *Contributi alla storia dell'età di Manfredi*, Roma 1959 (Pasquale Soccio) . . . . . » 145
- R. VAN COMPERNOLLE, *Etudes de chronologie et d'historiographie siciliotes*, Bruxelles-Rome 1960 (m. b.) . . . . . » 150

## fascicolo XII (dicembre)

## articoli

- Giovanni CAPOVILLA, *Il Salento messapico ed i testi in Lineare B* . . . . . » 157
- Rodolfo DE MATTEI, *L'Ammirato studioso d'arte militare* (con un'app. di scritti inediti di S. A. e 3 favv. f. t.) . . . . . » 211  
 [Appendice. I - *Se vero è che le nostre armi sieno migliori di quelle degli antichi Romani*, p. 226; II - *Se sia meglio aspettar l'urto de' nimici o andarlo a in-*

*contrare*, p. 230; III - *Del mostrar d'aver paura*, p. 233; IV - *Che l'imperio e potenza del Turco è facile a rovinare*, p. 236; V - *Discorso sopra la guerra che voleva muovere il Papa a Ferrara*, p. 244; VI - *Della balista*, p. 267; VII - *Che a' Cristiani conviene il cercare di venire a giornata co' Turchi*, p. 278].

Domenico NOVEMBRE, *Lecce*. Saggio di geografia urbana (con 20 ill.ni, piante e tavv. f. t.) . . . . . » 287

II - *Lecce nel quadro del Salento*, p. 286; II - *Origine e vicende storiche di Lecce*, p. 296; III - *La popolazione nel suo sviluppo e nei suoi aspetti odierni*, p. 300 (I - *Le vicende demografiche di Lecce sino al 1861*, p. 300; II - *Sviluppo demografico di Lecce dal 1861 al 1958*, p. 305; III - *Il movimento naturale e migratorio della popolazione*, p. 309; IV - *La distribuzione della popolazione cittadina*, p. 312); IV - *Sviluppo topografico*, p. 321 (I - *Sviluppo topografico sino al 1861*, p. 321; II - *Dal 1861 ai giorni nostri*, p. 328); V - *Gli aspetti economici nelle loro vicende e nei loro caratteri attuali*, p. 335 (I - *Le vicende dell'economia sino al 1861*, p. 335; II - *Lo sviluppo economico dal 1861 ad oggi*, p. 342); VI - *La struttura sociale della popolazione*, p. 354; VII - *Gli aspetti della morfologia urbana*, p. 363; VIII - *Conclusioni*, p. 373].

## note

Aldo DE BERNART, *Frammenti di storia della Corte di Ugento: Antonia Del Balzo e Antonino Lenio* (con 2 tavv. f. t.) . . . . . » 375

## recensioni

Adriano PRANDI, *Pitture inedite di Casaranello; La 'Centopietre' di Patù; S. Giovanni di Patù e altre chiese di Terra d'Otranto*, 1961 (Mario Bernardini) . . . . . » 379

Pier Fausto PALUMBO, *Celebrazioni, oggi, dell'Unità, Lecce 1960* (m. p.) . . . . . » 384

## necrologi

Pier Fausto PALUMBO, *Francesco Stampacchia (1878-1961)*, con ritr. . . . . » 386

id. id., *G. B. Arnò - S. Panareo - C. Teofilato* . . . . . » 390

Franco BIANCOFIORE, *Alberto Carlo Blanc (1906-1960)* . . . . . » 391

m. b., *Michele Gervasio* . . . . . » 394

## bibliografia salentina

*Fauna pleistocenica in Terra d'Otranto* . . . . . » 395

*Studi di archeologia salentina* . . . . . » »

*Contributi alla storia dell'età di Manfredi* . . . . . » »

*Studi agiografici di A. Antonaci* . . . . . » 396

<i>Contributi alla storia di Brindisi</i> . . . . .	p.	396
<i>Nei libri dei viaggiatori (m. p.)</i> . . . . .	»	397

## notiziario

<i>Notizie preistoriche</i> . . . . .	»	399
<i>Notizie archeologiche</i> . . . . .	»	400
<i>Notizie artistiche (m. p.)</i> . . . . .	»	403
<i>La rivista «Klearcos» (m. b.)</i> . . . . .	»	406
<i>Libri pervenuti alla Biblioteca del Centro</i> . . . . .	»	407
<i>Pubblicazioni del Centro di Studi Salentini</i> . . . . .	»	409
<i>Indice dell'annata</i> . . . . .	»	441

## a. VII 1962

## fascicolo XIII (giugno)

## articoli

Pier Fausto PALUMBO, <i>L'età sveva: i protagonisti</i> . . . . .	»	5
[Premessa, n. 5; Realtà e mito del Barbarossa, p. 10; Il sogno interrotto di Enrico VI, p. 14; Federico II, l'Impero e il Regno, p. 18; Manfredi 'rex Apuliae', p. 26; L'ultimo 'vento di Soave': Corradino, p. 29; Nota bibliografica, p. 33].		
Giuseppe INZITARI, <i>Il canto del buon governo (VIII del 'Paradiso')</i> . . . . .	»	38
Liliana CANNIZZARO, <i>Un pittore del primo Seicento: Orazio Borgianni (con 18 tavv. f. t.)</i> . . . . .	»	75
[Il Borgianni nel giudizio della critica, p. 75; La vita, p. 86; Il pittore: per un catalogo delle sue opere, p. 93; L'incisore, p. 119; I disegni, p. 124].		

## inediti

<i>Le pergamene della Curia e del Capitolo di Nardò</i> , a c. di Michela Doria Pastore (continue e fine) . . . . .	»	128
[Documenti (IV: 1217 - XXVI: 1695)].		
<i>Una lettera della Comunità di Lecce ai Provveditori della flotta di Venezia (Lecce, 23 maggio 1484)</i> , a c. di Antonio Gambacorta . . . . .	»	185
<i>Inediti dell'Ammirato: Dell'utilità che 'si dee cavare dell'andare attorno; Del digiuno</i> , a c. di Rodolfo De Mattei (con 2 facsimili) . . . . .	»	187

## rassegne

- Pier Fausto PALUMBO, *Nino Tamassia ed Enrico Besta e il loro contributo alla storia giuridica meridionale* . . . p. 228

## recensioni

- Albino GARZETTI, *L'Impero da Tiberio agli Antonini*, Bologna 1961 (Pier Fausto Palumbo) . . . » 241
- Viktor NOVAK *Zadarski kartular samostana svete Malje* [Il Cartolare del monastero di Santa Maria in Zara], Zagreb 1959 (Barisa Křekic') . . . » 243
- Barisa KREKIC' *Raguse et le Levant au Moyen Age*, Paris-La Hage 1961 (Pier Fausto Palumbo) . . . » 246
- Pier Fausto PALUMBO, *Gli studi di storia medievale e moderna in Italia*, Roma 1959 (Friedrich Schneider) . . . » 249
- Francesco GABRIELI, *Uomini e paesaggi del Sud*, Milano-Napoli 1960 (Michele Paone) . . . » 252
- Pasquale DIANA, *Lavoratori italiani nel Congo belga*, Roma 1961 (Pier Fausto Palumbo) . . . » 255

## fascicolo XIV (dicembre)

## [ATTI DEL II CONVEGNO INTERNAZIONALE DI STUDI SALENTINI]

## articoli

- Il II Convegno internazionale di Studi Salentini . . . » 265  
[Cronaca del Convegno, p. 266; Voti del Convegno, p. 274; I partecipanti, p. 275; Le adesioni, p. 278].
- Carlo BATTISTI, *Illirico e para-illirico* . . . » 281
- Giovanni ALESSIO, *Problemi storico-linguistici messapici* . . . » 282
- Wolfgang P. SCHMID, *Messapisch 'klaohi', 'klohi'* . . . » 332
- Eqrem ÇABEI, *Nochmals die Ringinschriften aus Nordalbanie* » 337
- Silvio FERRI, *'Ager Pediculorum'* . . . » 341
- Eugenio MANNI, *Alessandro il Molosso e la sua spedizione d'Italia* . . . » 344
- Gabriele MARZANO, *Rinvenimenti a Valesio: elementi e frammenti architettonici di templi* (con 9 ill.ni) . . . » 353
- Benita SCIARRA, *Sull'abbazia di S. Andrea all'Isola in Brindisi* (con 3 tavv. f.t.) . . . » 364
- Pier Fausto PALUMBO, *Storia e leggenda nella Lecce medievale* (a proposito di un personaggio mai esistito) . . . » 369

Carmelo SIGLIUZZO, <i>Il Castello di Morciano</i> (con 1 tav. f. t.)	p.	377
Giuseppe A. PASTORE, <i>Un madrigalista del sec. XVII: Michele Delipari</i> (con 6 tavv. musicali f.t.)	»	386
Mario PROTO, <i>Per una nuova interpretazione del Risorgimento salentino</i>	»	398
Alberto DEL SORDO, <i>Giovanni Crudomonte</i>	»	411
Paolo STOMEO, <i>Per una raccolta di testi neo-greci del Salento</i>	»	416

## recensioni

<i>Fonti per la storia greca e romana del Salento</i> , a c. di Gian-Carlo SUSINI, Bologna 1962 (Pier Fausto Palumbo)	»	419
<i>Guglielmo di Puglia in nuova edizione</i> [a c. di M. MATHIEU, Palermo 1961] (Pier Fausto Palumbo)	»	421
<i>Eustazio di Tessalonica e l'impresa antibizantina normanna del 1185</i> [La espugnazione di Tessalonica. Testo critico, introd.ne, annotazioni di S. Kiriakidis. Trad. di V. Rotolo. Palermo 1961] (Pier Fausto Palumbo)	»	425
<i>Le carte più antiche della Chiesa Agrigentina</i> , a c. di P. COLLURA, Palermo 1961 (Pier Fausto Palumbo)	»	435
<i>Montecassino e la Capitanata</i> [Tommaso LECCISOTTI, <i>Le colonie cassinesi in Capitanata. IV: Troia</i> . Montecassino 1957] (Pier Fausto Palumbo)	»	443
<i>Uno scultore salentino del Rinascimento</i> [Antonio FRANCO, <i>L'opera di un ignorato scultore salentino del Rinascimento</i> , Urbania 1959] (Michele Paone)	»	447

## bibliografia salentina

<i>Monumenti megalitici nel basso Salento</i>	»	450
<i>L'anfiteatro di Lupiae</i>	»	»
<i>Una guida-itinerario del Museo di Brindisi</i>	»	»
<i>Sul convento basiliano di S. Nicola di Càsole</i>	»	»
<i>Gli affreschi medievali di Massafra</i>	»	451
<i>Nardò dai Normanni agli Svevi</i>	»	»
<i>Per Stefano di Putignano</i>	»	»
<i>Arte e artisti salentini in Dalmazia</i>	»	»
<i>Su Sciroletto, evirato cantore del Settecento</i>	»	452
<i>Emanuele Manieri architetto leccese del Settecento</i>	»	453
<i>Feudi napoleonici nel Salento</i>	»	454
<i>Manduria risorgimentale</i>	»	»
<i>Il Salento nell'epopea risorgimentale</i>	»	»
Nell'«Annuario» del Liceo 'V. Lilla' di Francavilla	»	455
Nell'«Annuario» del Liceo 'Archita' di Taranto	»	»
Nell'«Annuario» del Liceo 'Palmieri' di Lecce	»	»
Nei «Quaderni» del Liceo 'Capece' di Maglie	»	»

Sfogliando «La Zagaglia» . . . . .	p.	456
Tra giornali e riviste (m. p.) . . . . .	»	457
Ancora intorno all'Ammirato . . . . .	»	459
Un'opera del Leo . . . . .	»	460
Il mosaico pavimentale d'Otranto . . . . .	»	»
Bibliografia salentina . . . . .	»	»
Contributi di G. Rohlf's (p. f. p.) . . . . .	»	»
Indice dell'annata . . . . .	»	463

a. VIII: 1963

fascicolo XV (giugno)

## articoli

Pier Fausto PALUMBO, <i>Tre capitoli</i> (I - <i>Dall'Impero di Roma al Sacro Romano Impero</i> ; II - <i>Carlo Magno</i> ; III - <i>Le Crociate</i> ) . . . . .	»	5
Livia MASSARI, <i>I grandi interpreti nel teatro classico francese del XVII secolo</i> . . . . .	»	77
[I - I teatri e l'arte drammatica nel XVII secolo, p. 77; II - I grandi interpreti, p. 91; III - M.lle Champmeslé (1641-98), p. 94; IV - M.lle Du Parc (1633-69), p. 107; V - Adriana Lecouvreur (1690-1730), p. 110; VI - Michel Baron (1653-1729), p. 116; VII - Molière, p. 125].		
Francesco LALA, <i>Note sulla poesia del Novecento</i> . . . . .	»	132
[Aspetti dell'egocentrismo crepuscolare e simbolista del primo Novecento, p. 132; Realismo di Saba, p. 140; Quasimodo, o dell'evoluzione poetica, p. 144; Motivi anticipatori nella poesia del Pascoli e dei d'Annunzio, p. 154].		

## rassegne

Pier Fausto PALUMBO, <i>Nuovi studi</i> (1942-1962) <i>sullo scisma di Anacleto II</i> . . . . .	»	163
--	---	-----

## recensioni

<i>Per una biografia di Manfredi</i> [a prop. della biografia di E. Momigliano, Milano 1963], a c. di Pier Fausto Palumbo . . . . .	»	193
<i>Le Crociate e gli storici arabi e bizantini</i> [a prop. di F. GABRIELI, <i>Gli storici arabi delle Crociate</i> , Torino 1957, e Geoffrey de VILLEHARDOUIN, <i>La Conquista di Costantinopoli</i> , a c. di F. Garavini, Torino 1962], a c. di Pier Fausto Palumbo . . . . .	»	205

- La Corte d'Avignone* [rec. a: B. GUILLEMAIN, *La Cour pontificale d'Avignon*, Paris 1962, a c. di Pier Fausto Palumbo] p. 211
- Studi farnesiani e parmensi* [a prop. della raccolta degli scritti di A. Barilli], a c. di Pier Fausto Palumbo . . . » 220
- Avvakum e il dramma dei 'Vecchi Credenti'* [a prop. della *Vita dell'arciprete Avvakum scritta da lui stesso*, a c. di L. Radoyce], a c. di Pier Fausto Palumbo . . . » 228

## notiziario

- I quarant'anni della Scuola Storica Nazionale* (Pier Fausto PALUMBO). . . . . » 231
- Altre notizie: *La Puglia assente nel nuovo Potthast*. . . . . » 238
- Il IX volume dell'Italia Pontificia'*. . . . . » »
- Una nuova rivista di storia ecclesiastica*. . . . . » 239
- Vescovi apuli nei concili ecumenici*. . . . . » »

## fascicolo XVI (dicembre)

## articoli

- Pier Fausto PALUMBO, *La fine della cancelleria normanna di Sicilia*. . . . . » 245
- [I - La dispersione degli atti dell'ultima cancelleria normanna, p. 245; II - Atti superstiti di Tancredi e Guglielmo III, e documenti coevi, p. 252].
- Raffaele DE SIMONE, *S. Oronzo nelle fonti letterarie sino alla metà del Seicento*. . . . . » 276
- [Introduzione, p. 276; I - Il nome di Oronzo nell'antichità cristiana, p. 281; II - S. Oronzo nella tradizione beneventana, p. 287; III - Il culto di s. Oronzo durante il Medio Evo nell'Italia meridionale, p. 295; IV - I primi documenti su s. Oronzo a Lecce, p. 302; V - Il culto leccese tra la fine del XV e la prima metà del XVI secolo, p. 308].

## note

- Carlo d'ALESSIO, *Il Salento nel 1799* (spigolature d'archivio). . . . . » 318
- Michele PAONE, *Fabbriche salentine del Settecento* (con 4 ill.ni). . . . . » 326
- Aldo DE BERNART, *Una rara traduzione dell'Eneide dedicata ad un patrizio leccese*. . . . . » 334

## rassegne

- Pier Fausto PALUMBO, *Manfredi Maletta e la fondazione di*



<i>Manfredonia</i> (a proposito di alcune bolle di Bonifacio VIII e Clemente V)	p.	338
---	----	-----

## recensioni

<i>Il 'Rendiconto politico'</i> di Liborio ROMANO, a c. di Pier Fausto Palumbo	»	364
<i>Gli studi storici in Lucania</i> [a prop. del vol. di T. PENRO, <i>Storia della storiografia lucana</i> , Bari 1964], a c. di Pier Fausto Palumbo	»	368
<i>Salento nelle medaglie</i> [a prop. del vol. di N. VACCA, <i>Memorie metalliche salentine</i> , Napoli 1962], a c. di Michele Paone	»	371

## notiziario

<i>Quattro anni di ricerche nel Salento ad opera dell'Istituto italiano di Preistoria e Protostoria</i> (Arturo Palma di Cesnola)	»	376
<i>Ricerche preistoriche in provincia di Lecce. Notizie archeologiche. Notizie varie.</i> (Giovanna Delli Ponti)	»	381
<i>Ritrovamenti archeologici dal 1961 al 1964 in provincia di Brindisi</i> , con 7 tavv. g.t. (Benita Sciarra)	»	385
Notizie artistiche: <i>Sculture del Genuino e dipinti dell'Elmo e del Tiso in Lecce ed in Campi</i> (M. Paone)	»	391
Indice dell'annata	»	393
Pubblicazioni del Centro di Studi Salentini	»	395

## a. VIII (1964)

## fascicolo XVII (giugno)

## articoli

Pier Fausto PALUMBO, <i>La cancelleria di Anacleto II</i>	»	5
[I - Il Registro di Anacleto II, p. 6; II - Analisi delle lettere, p. 10; III - Caratteri della cancelleria anacleotiana, p. 32; IV - I Cancellieri Sasso e Matteo e l'attività di Pandolfo, p. 40; V - La personalità di Anacleto II attraverso e lettere, p. 47].		
Yves RENOARD, <i>Sette studi</i>	»	53
1 - <i> Mercati e mercanti veneziani alla fine del Duecento</i> (pp. 53-70).		
2 - <i>Affari e cultura a Firenze nel XIV e XV secolo</i> (pp. 71-86);		

- 3 - *Il ruolo degli uomini d'affari italiani nel Mediterraneo* (pp. 87-102);
- 4 - *L'irradiamento di La Rochelle in Occidente all'alba del XIII secolo* (pp. 103-19);
- 5 - *I Caorsini, uomini d'affari francesi del XIII secolo* (pp. 120-43);
- 6 - *Un francese del sud-ovest vescovo di Lisbona nel XIV secolo: Tibaldo di Castillon* (pp. 144-161);
- 7 - *Gli uomini d'affari francesi del Rinascimento* (pp. 162-69).

## note

- Giorgio BRUGNOLI, *Per la datazione del proemio di Valerio Flacco* . . . . . p, 169

## rassegne

- Pier Fausto PALUMBO, *Edizioni e studi sulle fonti medievali ( rassegna retrospettiva)* . . . . . » 171

[Le raccolte dell'Istituto Storico per il M. Evo e delle Deputazioni, p. 170. Altre edizioni e raccolte, p. 174. Studi recenti sulle fonti medievali in Italia, p. 176. *La Storia dei Normanni* di Amato di Montecassino, p. 179. Falco Beneventano, p. 184. Ottone di Frisinga, p. 186. Un cartario romano minore, p. 188. Il Codice topografico della città di Roma, p. 194. I Condaghi di S. Nicola di Trullas e di S. Maria di Bonarcado, p. 197. Lettere e documenti di s. Caterina da Siena, p. 201. Registri notarili svizzeri, p. 208].

## recensioni

- Gli atti greci e latini di S. Maria di Messina* (rec. alle loro ed. a c. di A. Guillou e L. R. Ménager, Palermo 1963), a c. di Pier Fausto Palumbo . . . . . » 212
- Una terra di confine* [rec. a: C. DE FRANCESCHI, *Storia documentata della Contea di Pisino*, Venezia 1964], a c. di Pier Fausto Palumbo . . . . . » 219
- Luigi Pietrobono (1863-1959)* [a prop. del *Ricordo* di C. MINNOCCI, Marcanise 1964], a c. di Pier Fausto Palumbo . . . . . » 221
- Decadentismo e realismo* [rec. a: L. DE CASTRIS, *Decadentismo e realismo*, Bari 1964], a c. di Francesco Lala . . . . . » 224

## fascicolo XVIII (dicembre)

## articoli

- Giancarlo SUSINI, *Note di storia antica e di epigrafia salentina* (con 3 tavv. f. t.) . . . . . » 233

- Yves RENOARD, *Una spedizione di cereali dalla Puglia in Armenia eseguita dai Bardi per conto di Benedetto XII* . . . . . p. 242

[con la relazione del Tesoriere di Benevento (*Instrument. miscell. vat. n. 1325*), pp. 268-78].

- Raffaele DE SIMONE, *S. Oronzo nelle fonti letterarie sino alla metà del Seicento* (contiene e fine) . . . . . » 279

[VI - La "Passio" leccese di S. Oronzo nell'Apologia del Ferrari, p. 279; VII - La Vita dei ss. Giusto ed Oronzo di Paolo Regio, p. 288; VIII - La tradizione biografica e culturale dei protomartiri leccesi del XVII secolo, p. 295; IX - Il culto di S. Oronzo nella Lucania e nella Puglia alla metà del Seicento, p. 309; Conclusione, p. 315].

#### discussioni

- Pier Fausto PALUMBO, *Il problema, oggi, delle Società di Storia Patria* (con una Postilla pugliese) . . . . . »» 318

#### note

- Carlo D'ALESSIO, *Paisiello e il 'ripurgo' del 1799* . . . . . » 336

#### rassegne

- Pier Fausto PALUMBO, *L'Italia e la storia italiana nell'« Archiv für deutsche Geschichtskunde »: dal Pertz a Paul Kehr* . . . . . » 344

#### necrologi

- Ricordo di Francesco Ribezzo* (p. f. p.) . . . . . » 355

#### recensioni

- La pittura funeraria apula* [rec. al vol. di F. TINÈ BERTOCCHI, Napoli 1964], a c. di m. b. . . . . » 360
- Contributi alla storia del Risorgimento salentino* [Lecce 1961], a c. di Tommaso Pedio . . . . . » 361
- La "Lecce e i suoi monumenti" di L. G. De Simone* [n. ed. a c. di N. Vacca, Lecce 1964], a c. di Michele Paone . . . . . » 363

#### bibliografia salentina

- Si parla di: R. De Mattei L. G. De Simone, L. Gatto, D. Novembre, O. Colangeli, F. Lala. . . . . » 366
- Nuovi studi sul messapico* [di C. De Simone e J. Untermann] I "Quaderni" del Museo di Brindisi (m. b.) . . . . . » 368
- Lettere alla Direzione* [di M. Bernardini] . . . . . » 368
- Indice dell'annata . . . . . » 369

## a. X (1965)

## fascicolo XIX (giugno)

## articoli

Gerd TELLENBACH, <i>L'importanza dell'indagine biografica nella storia dell'alto Medio Evo</i> (con n. d. D.) . . . . .	p.	5
Pier Fausto PALUMBO, <i>Le sei età del Regno</i> . . . . .	»	28
Yves RENOARD, <i>Uomini d'affari e vie di comunicazione nel Medio Evo:</i>		
I - <i>Gli uomini d'affari italiani e La Rochelle</i> . . . . .	»	44
II - <i>Uomini d'affari italiani a Bordeaux</i> . . . . .	»	60
III - <i>I Frescobaldi in Guascogna</i> . . . . .	»	68
IV - <i>Gli Italiani nel Sud-Ovest della Francia</i> . . . . .	»	80
V - <i>Acquisti e pagamenti di drappi fiamminghi da parte dei primi papi avignonesi</i> . . . . .	»	88
VI - <i>Le vie di comunicazioni tra i paesi del Mediterraneo e i paesi dell'Atlantico nel Medio Evo</i> . . . . .	»	122
VII - <i>Vie, tappe e durata di viaggio dalla Francia a Roma nel XIII e XIV secolo</i> (dagli itinerari di Eudes Rigaud e di Barthélemy Bonis) . . . . .	»	131
VIII - <i>Le vie di comunicazione tra la Francia e il Piemonte nel Medio Evo</i> . . . . .	»	151

## note

N. OIKONOMIDÈS, <i>La cronologia dell'incoronazione dell'imperatore bizantino Costantino VIII (962)</i> . . . . .	»	172
---	---	-----

## corsivi

<i>Università meridionali; Lecce o della opinabilità della giustizia; Cala il sipario sulla società barese di storia patria</i> (p. f. p.) . . . . .	»	176
--	---	-----

## recensioni

<i>Gioacchino Murat e l'Italia meridionale</i> [a prop. del vol. di Angela VALENTE, Torino 1965], a c. di Pier Fausto Palumbo . . . . .	»	188
<i>Il decadentismo e la critica</i> [a prop. del vol. di R. SCRIVANO, Firenze 1963], a c. di Francesco Lala . . . . .	»	191
<i>Poetesse di Spagna</i> [a prop. del vol. di M. ROMANO COLANGELI, <i>Voci femminili della lirica spagnola del '900</i> , Bologna 1964], a c. di Francesco Lala . . . . .	»	192
<i>Ricordi politici d'un galantuomo</i> [a prop. di G. AGNELLO, <i>La mia vita nel Ventennio</i> , Siracusa 1962], a c. di p. f. p. . . . .	»	197

## fascicolo XX (dicembre)

## articoli

- Mario BERNARDINI, *Miti, culti e credenze degli antichi Messapi attraverso l'arte* (con 27 ill.ni) . . . . . p. 205
- Michele PAONE, *Uomini del Quattrocento salentino. I - Jacchetto Mangalabeto. II - Antonio Guidano* (con 1 ill.ne) p. 248
- Giuseppe A. PASTORE, *Le "Arielle co' violine" di Antonicco Arefece* (con la riproduzione in tavv. delle musiche) . . . . . » 249  
 [Testo poetico delle "Arie", p. 259. Elenco delle opere teatrali di A. Orefice, p. 261].
- Pier Fausto PALUMBO, *Per la storia della cultura in Puglia.*  
 I - *Il Mezzogiorno, la Puglia e l'accentramento di Napoli.* II - *Dalle Commissioni Provinciali d'Archeologia e Storia Patria alla Società di Storia Patria per la Puglia.* III - *L'opera della Società di Storia Patria e il primo ciclo dei Congressi storici pugliesi.* IV - *Il nuovo ciclo di congressi sul Regno.* . . . . . » 263

## note

- G. DELLI PONTI, *Una tomba a Rudiae* (con 2 tavv. f. t.) . . . . . » 312
- P. F. PALUMBO, *Eruditi e maestri di ieri: Gerolamo Biscaro (1858-1937); Francesco Torraca (1853-1938); Mercurio Antonelli (1860-1940); Cesare Imperiale di Sant'Angelo (1860-1942)* . . . . . » 316
- Id. id., *Storici di oggi: Yves Renouard (1908-1965)* . . . . . » 347

## recensioni

- Il secondo volume del *Codice Diplomatico Brindisino* di A. DE LEO, a c. di M. Doria Pastore (p. f. p.) . . . . . » 360

## bibliografia salentina

- I Teatini a Lecce* (R. De Simone), p. 364; *Ancora dei 'Diurnali' e dell'Anonimo di Trani*, p. 365; *Memorie Sveve di Puglia*, p. 366; Altre pubblicazioni, ivi . . . . . » 364

## notiziario

- La morte di F. Calasso, p. 368; Notizie varie, ivi; L'acquisto e il restauro dell'abbazia di Cerrate, p. 369; Per l'utilizzazione del Castello di Lecce (m. b.), p. 370 . . . . . » 368

## ATTI DEL CENTRO DI STUDI SALENTINI

I - La riunione del 31 maggio 1964 del Consiglio d'Amministrazione, p. 371. II - La riunione del 26 aprile 1965, p. 372. III - L'Assemblea del 28 giugno 1965, p. 374. . . . . »	371
Indice dell'annata . . . . . »	377