

INDAGINI SULL'ARTE E L'ARCHITETTURA SALENTINA DEL CINQUECENTO

1. La tarantola, l'Alberti e il Galateo: nota sulla circolazione salentina di testi di architettura.
2. La prima attività di Gabriele Riccardi: le colonne dell'altare dei Martiri nella cattedrale di Otranto (1525).
3. Le soluzioni angolari come segni di riconoscimento nell'architettura cinquecentesca di Gallipoli.
4. Palazzo Adorno a Lecce: la storia e le famiglie tra XVI e XVII secolo.
5. Per la storia dell'architettura salentina del Cinquecento: la collegiata di Campi (1545-1570 ca.)