

I A P I G I A

RIVISTA
DI ARCHEOLOGIA STORIA E ARTE

Direttore: LEONARDO D'ADDABBO

COMITATO DI REDAZIONE: G. Gabrieli - G. M. Monti
G. Petraglione - M. Schipa

M. Gervasio, *segretario di redazione*

Segretario amministrativo: Dott. Prof. G. B. Ferri

ANNO IV

FASC. II-III

S O M M A R I O

M. GERVASIO, <i>Ennio</i>	pag. 123
S. A. LUCIANI, <i>Un ritratto sconosciuto di Federico II</i>	» 156
U. CASSUTO, <i>Sepolcri e iscrizioni sepolcrali degli Ebrei di Bari</i>	» 167
A. O. QUINTAVALLE, <i>Gli Embriaci nelle pubbliche collezioni napoletane</i>	» 174
M. SCHIPA, <i>Umori e amori di un vicerè</i>	» 218
F. NICOLINI, <i>Su don Gonzalo Fernández de Córdoba terzo duca di Sessa e di Andria (1520-1578)</i>	» 237
G. GABRIELI, <i>Bibliografia di Puglia</i>	» 281
BOLLETTINO BIBLIOGRAFICO, a cura di G. Petraglione. Riguarda: F. LE-NORMANT, G. PALADINI, A. LA CAVA, G. CALVANESE, D. COTUGNO, R. MARASCELLI, A. NUNZIATO	» 315
NOTIZIARIO, a cura di G. Petraglione	» 320

I A P I G I A si pubblica in fascicoli trimestrali di circa 120 pagine, con illustrazioni nel testo.

PREZZI DI ABBONAMENTO ANNUO:

Italia L. 30

Estero L. 45

Un fascicolo separato L. 8 in Italia e L. 13 per l'Estero.

Per gli abbonamenti e per quant'altro concerne l'amministrazione rivolgersi alla

Casa Editrice Comm. ALFREDO CRESSATI - Bari
Via dei Martiri Fascisti, 15 - Telef. 13509 - C. C. Postale 13835

La corrispondenza scientifica (manoscritti, bozze di stampa, libri, opuscoli, periodici in cambio, ecc.) deve essere tutta indirizzata al prof. Michele Gervasio, *Museo Provinciale (Ateneo) Bari*.

I libri e gli opuscoli per recensioni devono inviarsi sempre in doppio esemplare.