



I A P I G I A

RIVISTA
DI ARCHEOLOGIA STORIA E ARTE

Direttore: LEONARDO D'ADDABBO

COMITATO DI REDAZIONE: R. Bartoccini - G. Gabrieli

G. M. Monti - G. Petraglione - M. Schipa

M. Gervasio, *segretario di redazione*

Segretario amministrativo: Dott. Prof. G. B. Ferri

ANNO VI

FASC. I

SOMMARIO

L. D'ADDABBO, <i>Roma a Canne</i>	pag. 3
D. NARDONE, <i>Il rudere di Belmonte di Gravina di Puglia</i>	» 9
G. CECI, <i>Il viaggio di una principessa in Puglia nel 1549</i>	» 21
G. CARANO-DONVITO, <i>I Losapio di Gioia dal Colle</i>	» 47
G. FARA, <i>Etnofonia pugliese</i>	» 67
R. COTUGNO, <i>Lettere di Giovanni Bovio</i>	» 83
C. CESCHI, <i>Architettura minore in Puglia</i>	» 87
RECENSIONI:	
M. GERVASIO, Angelico Tosti-Cardarelli, <i>Vestigia</i>	» 89
L. DE SECLY, Henry de Ziegler, <i>Vie de l'Empereur Frédéric II de Hohenstaufen</i>	» 90
BOLLETTINO BIBLIOGRAFICO, a cura di M. Gervasio. Riguarda: G. B. GIFUNI, CIRO DRAGO, PASQUALE MAGGIULLI, NICOLA SERENA DI LAPIGIO	» 94
NOTIZIARIO, a cura di M. Gervasio (1-3) e G. Petraglione (4-16)	» 97

IAPIGIA si pubblica in fascicoli trimestrali di circa 120 pagine, con illustrazioni nel testo.

PREZZI DI ABBONAMENTO ANNUO:

Italia L. 30

Esteri L. 45

Un fascicolo separato L. 8 in Italia e L. 13 per l'Estero.

Per i cambi, per gli abbonamenti e per quant'altro concerne l'amministrazione rivolgersi alla

Casa Editrice Comm. ALFREDO CRESSATI - Bari
Via dei Caduti Fascisti, 15 - Telef. 13509 - C. C. Postale 13835

I manoscritti e le bozze di stampa devono essere indirizzati al prof. **Michele Gervasio**, Museo Provinciale (Ateneo) Bari.

I libri e gli opuscoli per recensioni devono inviarsi sempre in doppio esemplare.